

פינפלטער יהרגאנג. Nr. 1 (29) גראן 85 פריזו 13464 ערטשינט יעדען חודש.

אלוסטרירטער בוי יעכט לו ווילכה!
בואר ד' (ז'י) תורתל (ז'י)
אילוסטראטור פאמיליאן זשורנאל

בֵּית פַּעַם

אָרְגָּאָנוֹ פָּאָר דִּי אִינְטָרָעָסָעָן פָּוּן בֵּית-יַעֲקֹב-שָׁולְעָן
אוֹן אָרְגָּאָנִיזָּאָצָּיעָן בְּנוֹת אָגָּדָה יִשְׂרָאֵל אֵין פּוֹלְעָן.

ל' 6 Grudzień 1927 r.

№ 29.

ב"ה לאדו, פסל'ו טרפ"ח.

דָּקָס פְּרָאָגָּרְדָּסָּס-פָּוּן גְּנוֹת אַגְּדָה יִשְׂרָאֵל:
לִילְסָס-חַרְלִינְגָּס פָּוּן דָּרְבָּר יִשְׂרָאֵל פְּרָוִי
זְיוּן דָּרְבָּר לְפָוָגָה פָּוּן דִּי יוֹדָעָה מְפֻזְבָּן
מְגַן. אוֹן בְּיַסְתָּן תּוֹרָה וְמִתְרָחָה!

אַבְּקָנְטָסָס-פָּוּן דָּקָס פְּרָאָגָּרְדָּסָּס-פָּוּן גְּנוֹת אַגְּדָה יִשְׂרָאֵל:
נוֹיסְפָּלְס 1.50 דָּלָר. גְּנַדְדָּה מְפֻזְבָּן.
אַבְּקָנְטָסָס-פָּוּן דָּקָס פְּרָאָגָּרְדָּסָּס-פָּוּן גְּנוֹת אַגְּדָה יִשְׂרָאֵל
וַיִּסְפְּרִישָׁב אַיְבָגְנִיסְפָּס-אַיְדָעָלְפָּן.

אַיְנָה אַלְטָ:

- 1) פָּוּן חֹדֶש צָו חֹדֶש
- 2) שָׁרָה — דִּי מְטוֹרָה פָּוּן יִדְעָאָל — הַרְבָּה מְשָׁה חִים גַּוְיָא.
- 3) וְעַגְעָן לְמַהְרָה-בִּיכְבָּר פָּאָר דִּי גִּתְּה-יַעֲקֹב.
- 4) קְלִינְגְּזָן (גַּעַד) — — — — אַבְּבָר לְפִסְפָּקָר.
- 5) יִדְעָאָל רַעֲלִינְגִּיטְפָּט אָוּן דִּי יוֹדָעָה מְגַנְדָּל אַיְגָעָר.
- 6) גַּעַרְטִישָׁוֹפָט — — — — בְּרוֹדָ שְׁעָפָר.
- 7) אַהֲבָת הַשָּׁם — — — — שָׁרָה שְׁקָנְרָאָר.
- 8) אַזְּגָעָר דְּרָאָה-שְׁטָפָעָן — — — — מְ. זְוָן.
- 9) דָּעָר הַרְמִיכָּר גָּנוֹד — — — — מְ. בְּ-בָן.
- 10) יִדְעָנְטוֹם אָוּן וּלְבָטְמָאָרְד — — — — רַבִּי שְׁפָשָׁן רַפָּאָל דִּי הַרְשָׁזָן.
- 11) כְּרָנִיקָן.
- 12) אַגְּנָגָעָן.

בִּילְאָגָן "סִינְדָּר-גָּאָרטָעָן".

- 13) שְׁעָנָגָן מְפַשְּׁוֹת פָּוּן יוֹדָעָה הַיְיָגָאָג
סְפָוִים — — — — אָ. ג. פְּרִידְעָנוֹאָן.
- 14) צְוַיִּי מְלָאָכָים — — — — אָ. ג. פְּרִידְעָנוֹאָן.
- 15) דָּעָר וּוִינְגָר — — — — אָ. ג. פְּרִידְעָנוֹאָן.
- 16) יַאֲרָהָעָן, טַבָּג אָוּן וּוּאָכָּבָן (גַּעַד) — — — — מְ. מְגָן.
- 17) מְזָהָה אַיִּן (גַּעַד) — — — — אַסְטָר שְׁנָה
- 18) דָּעָר וּוִינְגָר (גַּעַד) — — — — אָ. ג.
- 19) עַרְבָּב שְׁבָת (גַּעַד) — — — — אָ. ג.
- 20) אַפְּרִיאַמְּנָן — — — — רַבִּי דָעָיִן הַפְּנִינִי.

פְּוִילִישָׁע אַפְּטִיְיָגָן "SCHÓD"

רַעַדְאַקְטָאָר: א. ג. פְּרִידְעָנוֹזָן

וועגן לעהר-ביבער פאר בית-יעקב-שולען.

הרב טובי יהודה מיטענטאג אבדיק סאכאטשין.

שייחן האט זיך איהר נשמה געפֿענט פָּאַר דער ער-
שוויה אברהם טפל לשרה בנביאה "דערסן איין געדְרִינְגָעַן, או
אברהם איין געווען אטפל צו שרה'ן איין נביאות".
שיילונג פון אט דעם הוייכען געפֿענס ציל! און ווי עהראַלִיך און
שרי איין דאַבִּי איהר פרויען-חווען געבלַיבָען.
בַּיִ אַיְהָרַע הַוַּיְלִיכָּע חֻוּבָּת הָאַט זַי זַיְהָרַע אַיְדָּעָאַל
געגענד פָּוֹן מְדִין, וְעַן דַּי טַעַכְתָּעַר פָּוֹן יַתְרָוָן הָאַבָּעָן וַיְעַר

טראקיונע הערצער אַנְגָּזֶטְרוֹןְקָעָן פִּינִים באָר מִם חַיִים, פּוֹנִים בענשט" (ילקוט שמות).
וואָ גַּזְבָּטוּשָׁמָן אַנוּ דָאָמָ פֿאָלָק יִשְׂרָאֵל, וְאַסְמָהָעָן שְׁרָהָן
גַּעֲפָעַנְדִּיגַע עַסְעַן פָּאָר הַוְּנָגָעָרִיגָע הָאָט זַי צַוְּגַלְיךָ זַיְעַרְעַ
קִינְדָּעָר פּוֹנָן שְׁרָהָן, וְאַסְמָ דִי גַּאנְצָע וּוְעַלְתָּ וּוְעַרְטָ מִיט זַי גַּעַ-
גַּעֲפָעַנְדִּיגַע עַסְעַן דִּי גַּעַסְט.

אייביג שפּוֹרְדִּילְדִּיגּוּן קוֹוָאַל פּוֹן גַּ-טַּעֲרָקְעָנָן די ווֹלְדִּיסְטַּעְמָן האָט זַי צַוְּפַרְשַׁטְּעָהָן גַּעֲגַבְעָן די הַצְּכַטְּצָץ בַּעֲגַרְיפְּעָן פּוֹן אַמְּנוֹנָה, זַיִי הַאָבָעָן בֵּי אַיְהָר גַּעַלְעָרָנֶט, אוֹ דָּאַס לַעֲבָעָן ווֹאָס אַיְזָן נִישְׁתַּחַת מִיטָּעָר אַמְּנוֹנָה אַיִן גַּ-טַּבָּה אַנְגַּעַטְּלַט, אוֹ אֹזָא לַעֲבָעָן אַיְזָן הוֹוֵיל, פּוֹסֶט אוֹן פַּעֲרָדִינְטַט נִישְׁתַּחַת גַּעַלְעָבָט צַי וּוּרָעָן.

(סוף קומט)

* * *

און גראיס איז דערפֿאַר * שרה אִין די אויגען פָּוֹן דער
השגחה. עס קומץ די ציווה פָּוֹן השׂי צו אַברְהָמִין: "כֹּל אֲשֶׁר
תֹּאמֶר אַלְיךָ שָׂרָה שְׁמַע בְּקוֹלְךָ": אלֵיךְ ווֹאָס שָׂרָה ווּעַז דֵּיר זָגָעַן
אלְלָמָּן וְאַלְלָמָּן צָוֵה בְּאַרְםָרְבָּן בְּעַרְבִּיָּה. מְלָמְדָן

זאב ליפסקי

פערלאנגען...

קלאגען איבער שאטענדיגע ליטערס
סינידערט מיט פראקט די קעניגין, די נאכט
מיט א כשוּפַ-שמײַכָּעַל וְלֹאַכָּט
פאונט איז איברט אַרְבָּעַט מִזְוָשׁ. וּזְלַט

פער'צער'טע בענקשאפט צוגיסט זיך ארויים אלץ פערקלערט, פערטראקט געלעכטער אוו פרײַז שטום . . .

ס' ציטערט אין דער לופט
דער לעצטער ציטער פון טאג
ווינט-וועיינט אינט טיעפען רויים,

צורך העתאגטע, אימעטיגע קלאנגען,
ווײ פערשטייקטע קראעכצען פון א גוסס אין ד'
לענטצע רגעס,

זי' דאס שטילע זימצען פון נישט בעפעריעידיגטע

רעליגיע מינט נאר, די געיגינונג פון די מענטשיכע רעליגיטען און פאָרטעטַלְגַּנְגָּעָן וועגן דער גטהַיִט, און זייר בעצמונגע צו איהר אלס אָזֶעֶלְכָּע, די תורה קען נישט קיין. "דזאַיִסְמָזָה" איזו אין דער מאָטעריע ווי אין גיסט. "מצוה און מעשה" גיסט און מאָטעריע, "אַידְעָע און ווּרְקְלִיכְיִיט", איזו דער צרכיהערישע סינטטעז פֿאָרְן הוייכען ציעל פון השית. עס איזו אפּשו דער גָּרְעַטְדָּר פֿאָרְדִּינְסְטָט פֿוֹן יְדֻעָנְטוֹם, וואָס האָט דער ערשותער געלערנט דעם מאָנִיסטיישען-פֿרִינְצִיט, אוֹ די גאנצע וועלט-בריאָד איזו בָּלְעֵבֶט בָּוּן אִין ג-טַלְיכָּעָן "איַךְ". דער גאנצער וועלט און לַעֲבָנָס-קָעְרָפָעָר אִין בעזעעלְטָט פֿוֹן אִין גַּעַטְלִיכָּעָן יצירה אָטָעָם, פֿוֹגָם מענש ביַז צוֹס קָלְעַנְסְטָעָן גְּרוֹזְעַלְעָטָט פֿוֹן די אַידִי לִישָׁע הִימְלִישָׁע הוַיְקִיְּתָעָן פֿוֹן מענטשיכען גיסט, ביַז די נִידְרִיגְסְטָעָן מאָטעריע-אִימְפּוֹלְסָעָן. מענש זיַן, הִיסְטָט, ג-ט פֿער-נָעָן; לַעֲבָנָן הִיסְטָט, ג-ט דִּינְעָן אוּרְיךְ אלְעָ גַּעֲבִיטָעָן פֿוֹגָבָן נְשָׁמָה-גּוֹפִיגָּעָן מענטשען-לַעֲבָנָן, אִזְוִי אִינְגִּים יְחוּדוֹת-דִּינְגָּעָן ווי אִינְגִּים גּוֹזְעַלְשָׁאָפְּטָלִיכָּעָן לַעֲבָנָן. דער מִיטְעַלְפּוֹנְקָט פֿוֹן דער יְדִישָׁרָעָלְגְּיוּזִיטָעָט, אִיזו די רָעְצָלָעָ אַידְעָע-פֿרְעָרְוּוּרְקְלִיכְיִונָּג: אַרְיִינְגִּיָּן סְעָן די תורה-אַידְעָע אִין שְׁהָנָעָ מעשִׁים אִין הִילִּיגָּע טְהָאָטָעָן בעבוינען אִיזו בעמִיסְטָרָן די מאָטעריע-וּרְקְלִיכְיִיט, לֹווּת די גַּעַטְלִיכָּעָ תורה-פֿרִינְצִיפָּעָן פֿוֹן "מצוה און מעשה". דָא לְיִגְּנָן דער שְׁפִּיךְ-פּוֹנְקָט, וואָס טִילְטָאָבָּיְזָה יְודָעָנְטוֹם פֿוֹן רָעְלִיגְיְנְטוֹם.

אוּפִין וועג כוֹן דער פרָאֶזָּאַיִשָּׁעָר טָאָג-טַעַגְלִיכְיִיט, נוּוּטִיגָּט זִיךְ נִישְׁתְּ דער יְדָאִין סִימְבָּאָלָעָן, וואָס זָאָלָעָן אִיהם דער מאָנָעָן אַן זיַן העכְּרָעָ אַלְקוֹהָ-אוּפְּגָּאָבָּעָ. דער יְדָאִין זִין גָּאנֵץ לַעֲבָנָן, אִיזו אַסְמָבָּאָלָפָּר זִיךְ. ער אִיזו דער אַידְעָע-אלָעָר מִיסְטָר אִיזו תורה-בּוֹיְרָא אוּרְיךְ אלְעָ גַּעֲבִיטָעָן פֿוֹן רָעְאָלָעָן לַעֲבָנָן, אַפְּלוּ דָאָס רֵינְ-מענטשיכָּע, דָאָס רֵינְ-וּעַלְטִיכָּע אִיזו בִּים יְדָעָן צְנוּיְרָגְּבָּ�נְדָעָן מִיט דער תורה.

(עַנְדָּע קּוֹמֶט)

דער הערליךער פערבאנד.

א בעזוזר ביי די לאדווער בנות

האבען געשיט פון זיך, מיין געדאנק האט ווידער אַנגעהויבען דענקען וועגן די לאָבענס-לֹסטיגקייט פון די גרויסשטעדטישע קאָלטע נשומות... זייפיהָלען נישט די וואַרימקיט פון מענשלאַכע פרינינדשאָפֿט, זייער געפֿיהָל זוכט מיט ניגער אוּן אוּטְרִיכְטִיגֶּג קייט דאָרט, וואָו עס אַיז דאס שלעכטן ווינקעָלע... וואָו עס פֿערצְינְדְּעָן דאס פֿיעָר פֿון תָּאוּהָ, דאָרט, וואָו דער נְ-תָמֵיד פֿון אָוּמוּרְדְּגְּקִיט אַיז ווַיַּט צוֹפְּלָאָקְעָרָט... אָונְקְלָאָרָע מְחַשְׁבָּות זְעַנְעָן אָוִיגְעַשְׁטָאנְגָּעָן אַין מֵין מה, וואָס צְיהָעָן זיך לאָנְגְזָאָם פְּאָר מִיר. מִינְגָּע אָוִיגְעָן קוּקָעָן אָרִין אַין דער נשמה, מיט אָטִיפָּעָן בְּלִיק נְעַמְעָן זיך אָדוֹרָך מיט אָשְׁוִידָעָר — — — אַיך קוֹק זיך אַין אַין די פָּאָרְבִּי-לוֹיְפָעַנְדָּע מענשען, זיך לֹיְפָעָן ווי אַין שְׁגָעָן, ווערטען פֿערזְוָונְקָעָן אַין די בלָאנְדְּשָׁעַנְדָּע מאָסָע, ווערטען ווי דער טְרָוָונְקָעָן אַין יִם פֿון קָעָפָ... עַז דָּאָכְט זיך האָבען אַיְגְּעַזְאָפֿט אַין זיך די גָּאנְצָע פֿינְסְטָעְרוֹוִישׁ נִין: זיך שְׁטוּמָעָ נְאָכְט.

עס וויל דער געהן מײַן צְוָלְיְהָט-נְשָׁמָה, וואָס ערְעַץ גְּעַמְּכוֹת פֿון הָאָרֶץ-גַּעֲפִיהָל, חְבּוֹרוֹתִידִיג לִיבְלִיכְקִיט פֿוֹלְטָט די יונְגָע יְדִישָׁע טָאָכְטָר אַין די אוּפְּגַעְפְּזָצָט שְׁנָאָדָט צוֹוִישָׁען די קָאָלְטָע. רְיוֹזָגָע מוּיעָרָן, צוֹוִישָׁען די צְוָטְמָעָטָע מענשען מיט זִיבְעָרְגָּע-שְׁטוֹאוֹלָעָן, וואָס די בלְיִיכָּע עַלְעַטְרִישָׁע לְבָנוֹת.

אוייסזיבעסערן אַנגענומען געווארען, אָבער פֿאקטיש אין פֿעבן
וואס זעט מען: או די תלמידי חכמים, וואס האלטען אין איין
שריבען חיבורים פֿאָר אלע שיכטען פֿון פֿאָלְק, פֿאָר רבנים,
בעל הפתים, דרשנים און בחורים — אויף אלערליי תורה-גע.
ביטען, זאגאר אויף דעם געפֿיעט „הַלְכָתָה לְמִשְׁיחָה“ — שריבען
ביי דעם אלעמען נישט אַפְּלָא קְלִינִין ספריל פֿאָר די יודישע
צעכטער, פֿרִי צו ערקלערען זי, וואס איז דאס אַזּוֹנִיס „יְהִוָּדָעָן“,
טֶם“ איזן ווער איזן דער „יְהִוָּדָה“? וואס איז זיינ מיסיע און אויס.
גאבע? וועיכע זענען זיינע אידעאלאען און שטראָבּוֹנְגָּעָן? וואס
האט מיט איהם פֿאָטִירט איזן וואס האט ער געשאָפּען? איזן דאס
אלען קִימְטָה פֿאָר איזן אַונְזָעָר צִיִּיט, ווען דאס יְדִישָׁה מִירְעָלָה האט
שיין לאָנג אַיפֿגעעהרט צו זיינ פרימיטיו, זי איז שיין לאָנג
ארוֹסְגָּעָגָעָן פֿין פֿאָטִערְטָס עֲגָעָן קְרִיזְעָן אֵין די גְּרוֹיסָע וּעְלָט
אָרִין, זי אַינְטָעָרְטִירְט זיך מיט אלע לְעַבְּעָנָס-פֿרָאָגָעָן, לְעַבְּעָנָס-פֿרָאָגָעָן,
אלערליי שעוד-כע בִּיכְעָר, שְׁלִינְגְּט אָרִין אלערליי גִּיסְטִיגְעָט.
אָרִין אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן, אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן, אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן,
ראָגָע: מאָסְעָנוֹיְוָו וּעְרָעָן זיינ פֿעָרְפּרָעְמָדָעָט פֿון אַונְזָעָר פֿאָלְק
אין געהן אַיבְּרָע אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן — אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן.
ליך תקופה, או מען טוט גָּאָרְנִישָׁט פֿאָר זי, או מען שריבט
נישט פֿאָר זי בִּיכְלָעָר אין אַפְּזִילְעָרָר שְׁפָרָאָך וּעְגָעָן אַונְזָעָר
רייכען עבר, וּעְגָעָן אַינְזָעָר תורה-לְאָזְנְגָּעָן אָזְנָפְּרִירְה-אַידָּעָן,
וּעְגָעָן דעם מהומ פֿין אַונְזָעָר פֿאָלְק בְּכָל אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן
אַינְזָעָר לְכִתְגּוֹעָן עֲרָהָאָצְעָנָע גְּרוֹיסָע מְעֻנְצָר בְּפָרֶט — אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן
דייג מיט פֿעָרְלִיגְעָט הענד, בעגעהן מִיר אַפְּעָרְבָּרָעָך קְעָגָעָן
אונְזָעָר תורה אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן
וחשבון אָב גְּעָגָעָן, נְיָוָן! טְיוֹזָעָד מְאָלָן נְיָוָן! אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן
פֿערְבְּלִיבְּעָן אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן אָזְנָפְּרִירְה-לְאָזְנְגָּעָן, „גְּבָרִי גְּבָעִי
חוֹי גְּוֹשִׁי לְאָבָּא חָוָי“.

יְהִי שָׁעָה רַעֲלִיגְלַעַזְטָעַט אָוֹן דֵי יְהִידִישָׁע פֿרּוּ.

פָּנָא מְצִיאַת גַּעַר

בכדי צ' בעהאנדליך דאס טעמא דארפערן מיר זיך קודט כל קאָך מאכען דעם איזנוועסאלן רעליגיעען בעגניף, זיין מהות אין וועגן, בעדריטיג און השפעה אויף מענש און ליעבען, ואָס איזו רעליגיע? רעליגיע איזו דאס סיבערענע בעוואויסטען, ואָס מאכט קאָך די בעציחוּן פון מענטען צוֹס גאנצען אונני, ווערומ, צוֹ דער ווערט און אייד אַרְשְׁפֶּתְגֶּלֶיךְ-בוּינְדֶּעֶן ש', פער; דער העסטער מאַנְגְּמַעַנְטַ, לער פרינציג, ואָס בינדט צוֹנוֹרַךְ דאס דיאַלְקְטִישַׁ-קָאנְקְרַעַטַּ מיט דעם אַבְּסְטְּרָאַקְטַּ-מַעֲטָאַפְּיוֹשַׁעַן, דאס פֿרְזְׁוּנְלֵךְ-צִיטְלִיכְעַ מיט דעם אַמְּפְּרַעַזְעַלְיךְ-איַבְּיִגְעַן, ווערט, מענש, מיט גַּט. רִיכְתְּגִעַר גַּעַזְגַּט: רעליגיע, זיין לְאַתְּיִינִישָׁן בעדריט, הייסט אַבְּהַעֲנִיגְקִיט, דאס גַּעֲפִיהַלְךְ פִּין הַכְּנָעָה אָן אַבְּהַעֲנִיגְקִיט צוֹ דעם אָנוּבְּעַגְּרַעַנִּיצְטַ-איַבְּיִגְעַן, ואָס לְעַבְּט אָין אָנוּן, אָן אַבְּעַר דער רְעַלְעַר ווערט. רעליגיעו זיין, הייסט, ערגריפַּעַן זיין פִּין דעם אַיבְּעַר-עַרְדִּישְׁעַר שׂוֹאַנג אָן אַיְבְּיִגְקִיטַּסְ-פָּאַטָּאַס, וואָס דערהויבט אָנוּן ווַיַּט העכער אַיבְּעַר דַּי עַרְדִּישְׁעַר סְפַּרְעָן פִּין טַגְּ-טַעַגְלִיכְעַן לְעַבְּעַן, אָן טַרְאַגְט אָנוּן אַיבְּעַר אויף דַּי פְּלִיגְעַל צַוְּן אִיהָר גַּט-אַיְדָעַ, אָנוּטָעַ דַּי שְׁטִילְעַ מִיסְטִישַׁ הַתְּפֻעַלְות, ווַיַּלְכֵל זיך באַהעפְטָעַן אָן צְנוּוֹפְגִיסְעַן מיט דעם גַּיִיסַט פִּינְסַט גַּאֲצָעַן אָנוּוּרָאָטַם, אָן אלְסַ פּוּלְיָזָא דערפּוֹן אָיז: לְיַיְבַּן אָן

שווין זומאָלט נישט אויף פִּיר. צוישען פִּיר און איינד שטעט נישט אַהיימקומען, ווי זי טוט עס אָזע ?
און מיט אונגעדרולד קיקט ער אויף דער טיר : אָט דאָרף
אייזערנע וואָנד ! — — —
וֵי שווין אַריינקומען, ס'איו דאָך שווין איינס אַזיכער !... — אַ
אין די ערשטע ציטען, אָז וֵי אַיז אַהיימגנוקומען אָזוי
צָאָרֶן סְהִילֶת אֲיהָם אָן — אָן זָאָל וֵי שווין אַמְּאָל קומען ! שְׁרָ
עַט רְעַדְעָן — יָא, מִיטָּן גָּאנְצָעָן הָאָרֶץ, מִיטָּן דִּי גְּעַטְּ
רְיִיסְטָע אָן שְׁרַעְכָּוְדִּיגָּע. לְעַצְּטָעָנָס אַבְּעָד קוֹטָט וֵי אָזְוִי חַזְפָּאָ-

זין אינציגע טאכטער!
ס'איו דאך שיין אלאנגע צייט זיט זי. אלע נאכט חארט
ר אויף איהר אין — ווינט — — און חער חוייסט, אויר
יטער וועט ער נישט מזען ווארטען אין ווינען — —
אנגע וועט ער גאנד חינען... עס פעדעקט איהם א קאל-
ער שויזיס.
עד בליבט שטעהן אַנְגָּלְעָהָנֶט מיט אִין הָאָנָּד בֵּיתָם קָאנְט
וּן טִישָׁעַל. די אויגען, די פָּעָרָלָשָׁעָנוּ גַּעֲבָעָן אֶבְּלִיךְ אוֹפִּיךְ
אַס פְּנִים קְנִיטְשָׁת זִיךְ הַעֲפָטִיגְ, זַי פָּאַלְיָעָס וְאַלְטָעָן אַיבְּעָרָן
אַס גְּעִיאָגָט, אַן עַס אַיְוֹ אַז בעמְעָקָעָן, אוֹ טִיף אִין אַיהם
וּס פָּאָר אַקְאָמָּה. דָּעַר גַּדְאָנָּק זַיְגָּר וַיְגַּת זִיךְ צְוִיִּי
עַד דָּעַר שְׁטוּרָם-וּוִינָּט יָאָגָט עַס. עַר רַאֲגָעָלָט זִיךְ מִיט צְוִיִּי
חוּחוֹת: זִי זָאָל עַר רַעַדָּעָן, בעטָעָן, אַקְעָגָעָנְשָׁטָעָלָעָן זִיךְ, אַבְּעָר
אַד פֻּרְקָעָהָרָט — אַנְטָעָרוֹפָעָן זִיךְ דָּעַס וַיְלִיעָן פָּוּן אַרְלָן,
אַס פִּיהָרֶת אַן מִיטָּן מַעֲנְשָׁלִיכָּן לְעָבָעָן, אַהֲן זַיְן אַיסָּעָן, אַהֲן
זַיְן וַיְלִיעָן, אַן — שׂוֹוִיגָּעָן...
נִישְׁתָּוּנְגָּדְגָּדְגָּד טָוט עַר אַקְוֵק אִין פָּעַנְטָעָר, אַן עַס
עַמְּטָא אַיהם שְׁוִידָעָן. אִין גַּאנְצָעָן שְׁטָעַדְטָעָל אַיְזָן סִינְטָעָר, אִין
רְגִּיצָּן אַיְזָן נִישְׁתָּא קִיְּן פִּינְקָפִיעָר — שְׁטִיל אַזְוִי וּוּי אַוִּיפָּה
יְתָעָלָם, מַעַן הַעֲרָט דָּאָס וּוּאַיְעָן פָּוּן אַהֲנָד, אַדְעָר וּוּי אַצְּגָּה
עַקְעָט...
עד מַעַרְטָא מִיד פָּוּן טְרָאָכָעָן אַן פָּוּן שְׁפָאָנָעָן אַיבְּעָרָן
דרְלִי. אַרְוָם אַיהם צְוָרָאָגָט זִיךְ אַזָּא טְרוּיְעִירִיגָּעָשׁ שְׁטִילְקִיָּת, אַא
וּעְרָט אַיהם אַזְשָׁ קָאָלָט אִין די בִּינְעָר...
ער וּוּעָרֶת נַאֲךְ מַעַהָר בְּעַאוֹנְרוֹהִיגָּט...
אַיְזָן פְּרָאָגָעָשׁ עַגְבָּרֶת אַיהם יְעַצֵּט אַיְזָן מַח: זַי אַיְזָן זַי,
לְאָפָּעָט אַגְּנִיד, מַאֲסָס טָוט זַיְן אַפְּשָׁר וּוּצָט זַיְן גַּאֲרָה הַיְנָט
וּלְאָטָעָ גַּעַת פָּאָמְעָלִיךְ זַוְּ צְוָן פָּאָטָעָר, זַעַצְט אֶיךְ אַונְטָק
אוֹפִּיךְ אַבעָנְקָעָל, גַּלְיָיךְ וּוּי נִישְׁתָּא אַיהֲרָ נִיְינָטָ מעָן, אַגְּנָט
אוֹיפָּעָן פָּאָטָעָרִיס וּוּיְטָעָרְדִּיגָּעָ דְּיָאָ. וּי אַוִּיפָּה אַפְּרָוֹשָׁ זַוְּ עָהָר
שְׁטָעָ, וּלְעָלָכָעָ זַי הַאֲטָא אַינְגָּנְצָעָן פְּשָׁטָ פְּרָשְׁטָאָגָעָן.

וואס גוארפט פון זיך די פַּיְוָרְלִיכָּע אַינְהִיטְלִיכְּקִיט פון מֵיסָה
פֿערְאִינְגְּטָע רַעֲלִיגְּיוֹעַ שׁוֹעַטְטָרְן...
אָ, אַ הַעֲרְלִיכָּע, הַילְיָאָ אַרְגָּאָנִיזָּאָצָּיע אָז עַט, אָז...
דָּאָרֶט גַּעֲפָונֶט דָּעַר בְּלָאָנְדוֹשְׁעַנְדָּעַר גַּעֲדָאָנֶק פָּוּן די יַדְיִישָׁע,
אַוְשְׁוֹלְדִּיגָּע טַעַכְתָּעָר — דָּעַם אַבְּרוֹאָ פָּוּנִים פַּעֲרָגוּרְוִיטָעָן, טַעַגְגִּיָּה
כְּעַן וּאַכְעַנְדִּיגָּען לְעַפְעַן, דָּאָרֶט פִּיהְלָט עַר זיך הַיְמִישׁ, וְיַיְלָה
אַוְנוּזְעַהְבָּאָרָע פְּעָדִים, וְואָס אַעַפְעַן זיך אַנוּזְעַדְבָּאָר אִין דָּשׁ לְוֹפְטָה,
פַּעֲרָבְּגִינְדָּעָן זיך מִיטָּן גַּעֲדָאָנֶק פָּוּן פִּילָּ פְּרִיאַזְוּלִיכָּע שׁוֹעַטְטָרְן,
וְואָס זָכָעָן אַ הַיְטָרְוֹגָג אָזְמָקָומָן, מְנוּחָה פָּאָר זַיְעַרְעַץ צָאָרָטָע
נְשָׂמֹת. — — —
בְּגָנוֹת אֲדָת יִשְׂרָאֵל, דָּאָרֶט אִין וְוי אִין אַחֲטָע...
גַּעַנְגַּן דָּאָס קָאַסְמָעַטִּישָׁע, וְואָס הָאָט פַּעֲרָגוֹלְיוּוּעָרט מִין הָאָרָךְ
אַיְך וּוַיְנַשׁ עַרְסָאַגְּרִיְּשָׁע זַיְעַג די אַנְפִּיהְרָעָר טָוּן דָּעַם
הַעֲרְלִיכָּעָן בּוֹנְד אִין זַיְעַרְעַץ וּוַיְטָרְעַץ פְּלָעַנְדָּר — — —
עַס דּוֹרְשְׁטִיגָּן די יַיְגָע נְשָׂמָה, עַס אִין בַּיְ מִיר אַ גִּיסְטִיג
עַס גַּעַפְינְט זיך דָּאָרֶט אַ רִיבְכָּע בִּיבְּלִיאָטָעָק מִיט אִינְגְּטָע.
דְּרַעְסָאַנְטָע עַקְוּמְפְּאָרָעָן — עַס טַעהְלָעָן נִישְׁתָּדִי בְּעַסְטָע וּוּוּרָק,
וְואָס בְּעַרְיָהְמָעָן אַ בִּיבְּלִיאָטָעָק. עַס אִין אַלְעָס דָּא, אַלְעָס, צַו וְואָס
עַס זָעַמְעָן גַּעַנְגַּעַן דִּי גַּעַנְגַּעַן דִּי גַּעַנְגַּעַן דִּי גַּעַנְגַּעַן
אוֹזִי אוֹזִי פַּעַרְטְּלָאַנְצָעָן דִּי גַּעַנְגַּעַן דִּי גַּעַנְגַּעַן
אוֹזִי מִידְעַלְעַט הַעֲרָצָע, וְווֹ אַזִּי אוֹזִי פַּלְאַטְטָעָן דִּי גַּעַנְגַּעַן
בְּיַאְיָשׁ וּוּרְטָעָר, אַיְן דִּי יַודְיִשְׁע טַעַכְתָּעָר. בְּיַי אַצְוַיְיטָע טִישׁ,
עַנְגַּע אַרְוֹם בְּעַזְעַצְטָמָע מִיטָּרְיִיד, מִיטָּדִי אַנְגָּעָנָהָמָעָ פרִיאַיד פָּוּן אַיְיִבְגָּעָן
אַנְגָּעָפִיהְלָט מִיטָּרְיִיד, זַיְיִ פִּיהְלָעָן זַיְיִ פְּלִיכְטָמָע צַו שָׁאָפְעָן, צַו בּוּיָעָן,
זַיְיִדְיִשְׁעָן וּוּאָרֶט, זַיְיִ פִּיהְלָעָן זַיְיִ פְּלִיכְטָמָע צַו שָׁאָפְעָן, צַו בּוּיָעָן,
זַיְיִלְיִידְרָע פֻּרְגָּנָעָם אִין בַּיְ מִיר וּוּיכְתִּיג, אַיְך בִּין אַזִּי בְּעַגְיִיסְטָרָעָט,
אַזִּי כְּפַעְרְלִיָּר מִין פְּשָׁוֹטָן זַיִן, מִינְיָע וּוּרְשָׁאָר וּוּרְעָזָן מַהְדָּר
זַעְוָרְטִילִיק, זַאְכְּלִיכָּעָר, אַיְך זַאְגָּעָפָעָס אִין מִיר וְווֹ אַשְׁפָּרוֹן —
דָּאָס זָעַמְעָן גַּעַנְגַּעַן בְּרָכּוֹת.

א. ג. ב. ב. קולטור-גאגן געפֿלעגט הונגעריגע, נשבות מיט תורה.
קולטור-גאגן.
דיטראַת צי מײַן פֿראָגָע פּוֹן גִּידָּאָנוֹק פֿערשׂוֹאָנוֹדָען,
אייז צָעַן, אַשְׁמָאָלֶצָעַן פּוֹן די גַּלְיכָעָנְדָען פֿינְקָזָן.

גַעַט רִישׁ אַפְטָ...

(א) ל'זבענס-ביילד

שווין אַלְגֶּנְגָּעַ צִיֵּט, ווי זיין אַיִינְצִיגַּע טַאֲכְטָעַ, וְלֹאַטָּע
הַקְּסַט אַגְּנָגְהוּבֵעַן אַהֲיַקְוּמָעַן אַזְוִי שְׁפָעַט בִּינְאַכְתַּ.. אַזְוִי
וְיַדְעַרְהַאַלְטַס עַס זִיךְ יַעֲדַעַן טַאָגַן. אַוְיךְ הַאַבְעַן אַגְּנָגְהוּבֵעַן צַוְּ
אַיִּהְם אַיְן שְׁטוּב אַרְיִין גַּעַהַן בְּחַוְרִים, יַגְגַּע טַן שְׁטַעַדְטַס, וְעוֹלָ
כֻּבְּאַלְעַ — אַזְוִי אַוְיךְ עַר — קַעַגְעַן זַיְיַ גּוֹט פָּאָר „פַּעֲרָאַיְין“
יַגְגַּעַן... אַזְוִי יַעֲדַעַר הַאַסְטַס זַיְיַ בֵּין גַּאֲרַ...

וְאָס וְוַילְעַן זַיְיַ פּוֹן זַיְיַ זְלַאַטְעַן? זַיְיַ הַאַט דָאָךְ קִינְמָאָ
פּוֹן אַ „פַּעֲרָאַיְין“ נִישְׁתַּגְעַוְוּסְטַס! ... — פְּרַעַגְטַס עַר זַיְיַ אַלְיַיְן
— אַזְוִי וְאָס טַוְטַז זַיְיַ אַיְן „פַּעֲרָאַיְין“ בֵּין אַזְוִי, שְׁפָעַט בִּינְאַכְתַּ?
אוֹי, טַאַטַּע אַיְן הַיְמַעַל, וְאָס קוּמְטַס דָאָ פָּאָר אַזְוַלְכָעַס? וְאָס
הַאַסְטַס גַּט, אוֹיְףַ מִיר דִּין גַּאנְצָעַן צָאַרְן אַוְיסְגַּעְגַּעַעַן? ...
עַר קָעַן נִישְׁתַּגְעַוְוּסְטַס מַעְהָר אַיִינְצִיעַן. הַוִּיבְטַז זַיְיַ אוֹיְףַ פּוֹן גַּעַ.
לְעַנְגַּר אַזְוִי נַעַמְתַס גַּעַרְוּזַן שְׁפָאַגְעַן אַיְבָּעַרְן שְׁטַבְעַלְיַ.
אוֹזְנוֹן דַי טַרְיַט זַיְגַּע לְגַעַן זַיְיַ אַזְוִי שְׁוֹעַר אַוְיסְטַן הָאָרֶץ,
זַיְיַ פִּינְגְּעַן, מַוְשַׁעַן, דַעֲרַצְעַהְלַעַן פּוֹן לְיִרְעַן, שְׁוֹעַעַע, לְגַגְעַע,
אַזְוִי אַפְּאַרְוֹאָס-אַזְוִי-פָּאָר-וּוֹעַן...

שְׁרַעְקְלִיךְ — מַוְרַטְעַלְטַס עַר שְׁטַילְעַרְהַיִיט — בֵּיְ מִיר, בְּעַרְיַ
זָאָל אַזְוִינְס גַּעַשְׁעַהַן, אַזְוִי אַיר זָאָל נַאָךְ מוֹעַן צְיוּקִיעַן מִיטַּ
פְּעַרְוּהַתְּאַגְּטַהְן הָאָרֶץ אַזְוִי שְׁוֹיְגַּעַן...? אַזְוִי וְזָאָטַס זָאָטַס מַעַן אַזְוִי
שְׁטַעַדְטַל: אַיִינְצִיגַּע טַאֲכְטָעַר, אַזְוִי דַעַר טַאַטַּע הַאָזַ, מִשְׁטַיְינַס
גַּעַזְגַּט בֵּי אַיהֲרַ קִין. דַעַה נִישְׁטַס! ...
עַר זִיפְצַט אַבְּ טַיְף אַזְוִי לְאַנְגַּג, קוּקְט אַוְיךְ דַי מְשֻׁנָּה-דִּיגְעַ
טִיפְעַ שְׁאַטְעַנְס, וְאָס אוֹיְףַ דַי וּוֹעַנד...
הַיִּסְטַס עַס — טַרְאַכְתַּעְר — אַזְוִי אַיךְ בֵּין שְׁוֹין פָּאָר זְלַאַטְעַן
אַפְּרַעְמַדְעַר, גַּלְיִינְס מִיט אַלְעַגְעַע מַעְנְשַׁעַן, אַזְוִי זַיְיַ
צִיטַעַרְנִישַׁ אַזְוִגְעַן קַעְרַפְעַר...

עַס אַיְזַפְּסַט, שְׁטִים אַזְוִי אַוְנְבְּעַוְעַגְלִיךְ.
אַט פְּאַלְטַס דַעַר וּוֹינְטַס צַוְּ צְוָם פְּעַנְסְטַעְרַ פּוֹן אַקְלִין שְׁטִיְ
בְּעַלְעַ אַזְוִי אַיְ דַעְרְשַׁרְאַקְעַן לְוַיְסַט עַר צְוּרִיק אַוְועַק, אַזְוִי אַוְיכַ
זַיְיַ אַרְטַס פְּאַלְעַן צַוְּ פְּעַנְסְטַעְרַ מַעְנְגַּעַס רַעַגְעַס שְׁאַעֲזַנְס...
אַיְיףַ זַיְיַ אַרְעַם אַזְוִי הַאַרְטַעַן גַּעַלְעַגְעַר וִיצְטַבְעַלְיַ מַלְמַד,
אַשְׁדַס פּוֹן אַיְאָהָר זְעַכְצִיגַּג, הַעֲלַגְעַז=אַוְיסְגַּעַטְוַן, אַוְנְבְּעַוְעַגְלִיךְ אַזְוִי
פְּנַדְרַטְאַכְתַּ... עַר הַעַרְטַס זַיְיַ אַיְזַן צַוְּ דַי מַאֲנַאְטָאַנְיִישַׁ זַיְגְעַרְ
קְלִינְס אַזְוִי קוּקְט מִיטַס דַי גַּרְאָהָע אַוְיְגַעַן אַיִינְס קְלִינְעַס נַאֲפַטְ
לְעַמְעַעַעַע, מִיטַעַן הַאַלְגַ=פְּצַרְקַאְטַשְׁעַטְעַן גַּלְעַזְל, וְאָס אַזְוִי נִישְׁתַּ
בְּפַח אַצְוַשְׁטַרְיִיעַן דַי פִּיעַל שְׁאַטְעַנְס, אַזְוִי וּוֹלְכַעַ דָאָס שְׁטַיבַעַלְעַ
אַזְוִי אַיִינְגַּעַהְיִילַת...

שְׁטַס. 5. דַי שְׁוֹאָרָץ=פַּעֲרַ/חוֹשְׁכַ'טַע וּוֹנְגַר זְעַנְעַן שְׁוֹאָרָצְעַר,
אַיְאָלַע מַאָל. אוֹיְףַ זַיְיַ שְׁטַעַהַת אַגְּרוֹיסַע, אַלְטַס=מַאְדִּישַׁ שְׁאַנְקַ
וְאָס פַּעֲרַ-עַזְמַת אַהֲלַב שְׁטַיבַעַלְיַ, אַזְוִי נַעֲבַעַן אַיְהָר, וְיַיְקִינְד
בֵּיְ דַעַר מַאֲזַעַס פָּאָרְטַוְן — אַקְלִין סְפָרִים=שְׁעַנְקָעַל, מִיטַ אַוְיסַ
גַּעַזְאַקְטַע שְׁיַבְלַעַן, פּוֹן וְוַאֲנַעַן מַעַן זְעַחַט אַרְוִיסַעַנְעַ
רִיזְקַעַנְזַה אַזְוִי פִּיאַ בְּלַעַטְלַעַן „שְׁמוֹת“...
בְּעַרְיַל פִּיהַלְטַס אַשְׁרַעְקַלְיכַע בְּשְׁאַנְגְּרַהְיִוְגְּנַגְגַּ אַלְיִיכְט

איך רוף? נישט איך רוף, נאך פַּיל בעגיטערטע נשמית, ואיך געפינען זיך אונטערן ענטויזאום פון פְּבִיוֹס געבעזין, לארכען בען דיך איין צו בערטען די שווועל ■ אעהרליך אָרגאָנוֹזָצְיָע, ואיך איין אָנְגָעְפְּלוֹט מיט רֵינֶן וּעֲמָקִיט, ואיך עס שלְאָגָט פון אַינְזָעָרָעָה הערצער, זיך וועָעָן דיך דערוואָרָעָמָעָן מיט אַינְעָרְלִיכָּעָן האָרְץ-חַמִּימָה פון בְּלוּזָן פְּרִינְדְּשָׁאָפָּעָן... איך וועָר באָלָר בעגיטערטע פון די שטימע-רוּפָעָן, עס הויבען אָן ציטערן מײַנָּע האָנֶר, ווי די הענד פון אָפָּעָט אַין אַבלְּיְיכָּעָ לְבָנָה-נאָכָּט אוּף אָגרָאָוִיג פָּעלָה, ואיך עס שפְּרָאָצָּט זַיְן גַּלְּיק, אָדָר ווי די סְטוּרָנוּס אָוִיף אָהָרָפָּע — די אָוִיגָּעָן טְקָעָן אָהָן בעוֹזָגָנָג גַּלְּיק אַין די פְּעַנְסְטָעָר פון די גַּטְּלִיכָּע טְרָעָן, אַלְיכְּתָגָעָה היְטָעָונָג מיט אָחוֹדָה גַּעַמְתָּ מִיךְ אָרוּם אַין אַשְׁרָאָהָל צִיחָת מִיר, נאך וועלְכָּז אַיך חַאנְדָעָר די גַּאנְצָע צִיחָט פון בְּלָאָנְדוּשָׁעָנְדָעָן נְשָׁמָה-גַּעֲבִיוּזָר... איך עפָּעָן די טִיר פון בְּנוֹת-זָאָ. אָך, ווי שְׁעָהָן אַון לִיבָּן זַעַמָּען בעגיטערטע פון דָּעַט הערליךען אַגְּוָה-אַידְעָאָל — זַיְן וועָה-בען מיט זיך די גַּאֲלִזְעָנָעָ יְוּדִישָׁע פְּאָמִילְיָעָן-קִיטָּיט פון עַבְרָ צָוָם עַתְּדָן חֹהָה — עַז אַין אָסָא, די ווי יוּכְלִיגְסָטָע וּעְרָטָעָר פון. יְדִישָׁען וּעְרָטָעָר אַוְצָר — — —

Hillel Seidman

Rabin Ber Meisels

(Szkic historyczno-biograficzny)

(Ciąg dalszy)

Prorocza te nie sprawdziły się, że rabin feuszów ówczesnej myśli polskiej, najbardziej wówczas marodajny krytyk literacki Prof. St. hr. Tarnowski: „... Wykluczać człowieka od jakichkolwiek praw lub spraw świeckich jest nietolerancja, jest poprostu prześladowaniem, nie 'krwawem ale zawsze prześladowaniem, bo uposledzeniem. Żyd nie może być profesorem teologii dlatego że jest Żydem, ale z jakiego powodu nie miałyby być profesorem medycyny, historji lub ekonomii politycznej, – nie wiemy. Żyd nie może być larybyskopem lwowskim dlatego że jest Żydem, ale że by przeto nie miał być lwowskim burmistrzem, to zarówno niesprawiedliwie jak nieologicznie 2*)

A nie zawiódł pokładanych w nim nadziei. Podczas, gdy drugi poseł kaznodzieja wiedeński Manheimer, zbierał laury za piękne mowy–nie przynoszących zresztą żadnej korzyści wyborcom–rab. Meisels zawsze i wszędzie–od drobnych interwencji w poszczególnych sprawach do świętych wydarzeń przed szerszym forum w sprawach ogólnych,–działa z niezmierną energią i poświęceniem dla dobra swego narodu, a ilekroć zachodziła ku temu potrzeba, bronił interesów całego kraju.

Godnie reprezentował honor narodu, a był pierwszym w dziejach parlamentaryzmu, żydowskim–posłem narodowym, w całym – prawdziwem tego słowa znaczeniu.

A atmosfera życia społecznego w Polsce zaczęła się w rzeczywistości oczyszczać z antysemityzmu, mającego takich orędowników jak Jana Dobrzańskiego, popularnego redaktora wpływowego wówczas „Dziennika Polskiego”.

Jakiś nowy orzewiający wiew braterstwa, zgody i porozumienia powiął po ziemiach polskich.

Rząd Narodowy w Krakowie wydał w r. 1846 odezwę do „Braci Izraelitów,” w której między innymi powiada: „Rewolucja zapewnia Wam jako braciom jednej ziemi prawa ludzkie i zawita Was jako synów Ojczyzny godnych wyswobodzenia i otrzymania bezwzględnej równości 1*)

Echa tego nastroju przetrwały ostatnie walki o niepodległość Polski, a rozbrzmiewały zwłaszcza wśród lepszej iświadomionej części społeczeństwa polskiego. Tak np. gdy toczyły się w r. 1866 debaty w Sejmie krajowym, czy przynależał Żydom równouprawnienia przy wyborach do Rady Miejskiej we Lwowie, — pisał jeden z kory-

1*) Wilhelm Feldman: „Stronictwa i programy polityczne w Galicji (r. 1846-1906) Kraków s. 17 1907

Po śmierci rabina warszawskiego Dawida Sohna – obrany został w roku 1856 3*) rabinem Warszawy Ber Meisels.

Szcierały się wtedy w łonie Żydostwa polskiego trzy prady: chasydów, misnagdów i maskilów. Zwolennicy tych trzech kierunków przy każdej sposobności wzajemnie się zwalczały a niekiedy walki te przybierały bardzo ostre formy.

Rab. Meisels z natury pojednawczy i łagodny — potrafił dzięki tym i innym walorom ducha i charakteru, — zaskarbić sobie przyjaźń i ufnosć wszystkich tych trzech odłamów w Żydostwie warszawskim:

(c d. nadziejdie)

2*) „Przegląd Polski” r. 1866 str. 190.

3*) Datę tę podaje za dzielem H. Nussbauma: „Z życia Żydów w Warszawie”. Warszawa 1882 str. 113. Niektórzy historycy żydowscy wątpią w jej scisłość. —

Życie w naszych szkołach łódzkich.

O czem dzieci myślą?

Co mi dał rok pobytu w szkole „BAJS-JAKOW”.

Uczęszczam do szkoły „Bajs Jakow”. Śmiało można powiedzieć, że szkoła jest promieniem słonecznym na ciemnej drodze głosowej narodu żydowskiego. Od czasu, gdy chodzę do tej szkoły, czuję, iż zaszyły we mnie dziwne zmiany. Otwory się przedmna podwoje, prowadzące do jasności, słonca i szlachetnych uczynków.

Obudził się jakby z długiego letargicznego snu, w którym byłam pograżona. Zrozumiałam znaczenie naszej szkoły, która wytknęła sobie wielki i święty cel wychowania dziewcząt w duchu Żydostwa religijnego.

Bowiemy, uczenice szkoły „Bajs-Jakow” mamy stworzyć wielką armię bojowniczek ducha, które będą walczyć nie orężem, lecz miłością i ufnością w Boga.

Teraz rozumiem dopiero, że wielkie słowa: „Kochaj bliźniego jak siebie samego” trzeba wprowadzić w czyn, a nie powtarzać ich jak pusty frezes.

Lecz nie lekam się tego trudnego zadania, bo zdobyłam w szkole wielki skarb, zdobyłam przekonanie, że nema nic na świecie, czegoboy z pomocą Boga nie można było uzyskać.

Pragnę, aby jaknajwięcej dziewcząt uczęszczały do naszej szkoły, by armia bojowniczek ducha ciągle się powiększała, pracując owocnie dla dobranarodu żydowskiego.

REBEKA, kl. VI

KSIĄŻKA

FANTAZJA

Był ciechy, czerwony wieczór. Słońce chyliło się ku za-

Z tego wszystkiego widzimy, iż książka jest bardzo potrzebna człowiekowi i aby splacić długi tym, którzy na nią pracowali, trzeba zawsze postępować „naprzód” by móc należeście szanować wielkość książki.

FELA ZELICKA
Ucz. klasy VI-ej.

KRONIKA NASZEJ KLASY

Naszą klasę można porównać do Państwa.

W państwie tym jest urząd który dba o piękno klasy. W klasie także jest samopomoc czyli skarb państwy, który zbiera pieniądze od obywateli na różne cele, na bibliotekę, pomoc naukowe i t.p.

Nauczycielka — prezydentka państwa, daje obywatełom różne wskazówki do których wszyscy się stosują. Jest także policja, czyli porządkowe, które dbają o czystość i porządek w państwie. Do regulaminu szkolnego — czyli konstytucji, wszyscy obywatele się stosują.

W naszym państwie jest tylko zniesione wojsko, gdyż wszystkie sprawy zarządzamy pokojowo. Sędzią i adwokatem są kolędniskiego są bezrobotnymi, gdyż w państwie panuje zgoda jedność. Jest także skarbnik, czyli kasa oszczęduności do której każda składa ilo moze.

Raz na tydzień zbieramy się na czele prezydentki i rozstrzygamy różne sprawy. Często prezydentka nam mówi o czacunku dla rodziców i starszych.

Każdy człowiek jest obowiązany szanować starszych, a szczególnie rodziców. Pomyślimy: Kto wlewa w naszym sercu moc i szacunek? Kto uważa na nas byśmy nie bialiły po ciemnej drodze życia, lecz by droga była jasna, o której i promień?

אוֹרְעֵנֶד	פַּרְעָבָן	אַרְטָאָדָקְסִישׁ
קוֹרְסָעָז	שְׂוִילָעַ	7 קָל.
פָּאָר דֻּעֲרוֹ אָקְסָעָנָע	טַעַכְטָעַר	שְׂוִילָעַ
בַּיִת-יְעָקָב"-שְׂוִילָע	בַּיִת יְעָקָב"	לְאָרוֹן, פִּירָאָמָאוֹיטִישָׁא 2.

אוֹרְפְּמַעְרְקָזָם!

אָזֶיך דִי פִּיעַל אַנְפָרָאָגָן אֵין בִּיטָּע זָעָנָע מִיר מַודְיָע אָז:
אֵין דָּרָר שְׂוִילָע זָעָנָע שְׂוִילָע אַלְעַ פְּלַעַצְעַר פְּעַרְנוּמָעַן אוַיְסָר אֵין דִי פְּרַעְבְּלוּבְּקָע אֵין אָז דִי
קָלָסָעָן, הַ וְׁסָ' אָז נָאָר דָּא אַבְּגָרְעַנְיִיצְטָעַ צָהָלַ פְּלַעַצְעַר.
כִּיד אַבְּגָרְעַנְיִיצְטָעַ נָאָכְזָוְרְקָמָעַן דַּעַם פְּעַרְלָאָגַג פָּן דִי בְּרִיטִיעַ-שִׁיכְטָעַן פָּן דִי לְאָדוּעָר יְוִידִישָׁר בְּעַ.
פְּלַקְעַרְנוּגָג, הַאָפָעַן מִיר אַיְזָעַרְעַש אַוְרָעַנְדָּר קָוְרָסָעַן פִּיעַלְפָאָכִיג אָזֶיך אָרוֹם דִי
מַעְלָגְיִיכְיִיטָּא אַגְּרַעַטְרָעַ צָהָלַ קָוְנְדָּעַר אַוְרָעַנְדָּר אַוְרָעַנְדָּר קָוְרָסָעַן צָי בְּעַוכָּן.
דִי קָאנְגְּזָעַלְעַדְרִיעַ אֵין טַעַטְגָּ פָּן 10-1 פָּאָרָמָ. אָזֶן פָּן 5-8 אַוְרָעַנְדָּר.

קוֹרָאָטָאָרִים בַּיִת-יְעָקָב=שְׂוִילָעַ איְיָ לְאָרוֹן

אַבְּרִים-לְאַלְעַנְדָּר

דָּרָר קָאַלְעַנְדָּר אַוְרָעַנְדָּר יְאָחָד 1928 אַיְזָעַר פְּעַלְפָאָךְ
בְּעִירִיכְרָעַט אַיְזָעַר פְּעַרְבְּעַטְרָט.

אַיְזָעַר קָאַלְעַנְדָּר גַּעֲפִינְעַן יְיָ אַיְזָעַר
קוֹפָאָנָעַן צָו בְּקָעְמָעַן אַלְעַ בְּכָעַר פָּן פְּעַלְלָאָג "מִסּוֹרָה"
צָו הַאֲלָבָעַ פְּרִיאָוּן.

אַדְרָעַפְּ :
A. M. GRUBSZTAJN, Łódź, Wschodnia 54.

אַהֲרֹןְגָּעַן מַולְטָבָוּנְשָׁ אַדְעַם
דָּרָר אַהֲרֹןְגָּעַן
צָו דָּרָר חַתְּמָה מַיְאָמָר
בְּרָאָנָה מִעֲרָבָןְלַעַנְדָּר
הַעֲמָא אַגְּנָאָרָוּסָמָה.

מוֹלְטָב !
מִיר וּוּנְשָׁעַן אַיְנָעַרְעַש אַקְטָמָעַן מִיטָּאָרְבִּיטְעָרָן פָּרָוי
רַחַל בְּרִיקְמָעַן אַגְּרַעַטְרָעַן מוֹלְטָב צָי דָּרָר פְּרִילְאָבָנָג פָּן
בְּנָוָת אַגְּוָדָת יִשְׂרָאֵל.
בְּלָאָשָׁקָר,

קוֹפִּיפְטָ, לִיְעָנָטָ, אַבְּאַנְיָרָט דִי אַיְנְצָגָעָ
טָאָגְ-צִיְּטוֹנָג

דָּרָר רָזְדָּ"

עֲרַשְׁיַנְטָ טַעַגְלִיךְ 6 וִיְיַעַן.

אַדְרָעַפְּ :
Redakcja "Der Jüd", Warszawa
Pawia 11a

W S C H O D

ŁÓDŹ, GRUDZIEŃ, 1927. / בִּיה כֶּסֶף לְאָרוֹן תְּרִפְתָּחָה

O szkołach „Bajs Jakow”

Z zadowoleniem możemy skonstatować że hasta przez nas pięć lat temu w ulicy żydowska rzucone, o utworzeniu szkół typu „Bajs-Jakow” zwycięża na całej linii. Albowiem dzisiajki szkół mają już obecnie rozsiewanych po różnych miastach Rzeczypospolitej i założyciele ich błogosławione zbirają plony.

I nie dziw temu; mówi przecież psalmista nasz: „Ci, którzy siewają lizami –zbierać będą obfite płyny śpiewem“. A ileż to leż z ocz ojców i matek żydowskich strumieniami płyną z radości na wieść że i miasto ich zostaje uszczerbliwie szkoła „Bajs Jakow“ –kuźnią przyszłości Narodu Żydowskiego. Gdyż my, Żydzi ortodoksyjni, nie wyobrażamy sobie przyszłości naszego narodu bez wkojarzenia zasad religijnych w serca młodocianych naszych córek –podwaliny naszej przyszłości. A zadanie to w chwili obecnej spełnia-

JEDYNIE SZKOŁA „BAJS-JAKOW“, tak wielkim cieszącą się uznaniem we wszystkich sfer społeczeństwa naszego.

Nie notujemy tych słów dla złożenia sprawozdania lub dla zachęcania do założenia nowych szkół –chociaż że wieści takich oczekujemy i z radością powitamy. Robimy to obecnie w celu zgoda innym:

Szkoła „Bajs-Jakow“ zapieczętuje lukę, która dotychczas dotkliwie Żydostwu religijnemu dała się we znaki: szkoła dbająca nietylko o wychowanie świeckie oddanego pod opiekę dziecka, lecz również o wychowanie w duchu Tory i etyki żydowskiej. Nie mając jednak dostatecznych zasobów materialnych, w całym szeregu miast prowincjonalnych zmuszeni byli nasi działacze program szkół typu „Bajs-Jakow“ podzielić zakres programu w szkołach tych obejmujące tylko naukę przedmiotów judaistycznych.

Wobec tego szkoły - kursy te czynne są

tylko w godzinach popołudniowych a uczęszczają do nich działy, która przed południem uczy się bądź w miejskich szkołach powszechnych, bądź w szkołach prywatnych.

Powszechnie wiadomo jest i nasz poseł na sejm rabin Lewin **אַבְּיָזָר** na konferencji w Ministerstwie Oświaty i Kultury poświęconej sprawie nauki religii w szkołach dla działy żydowskiej kilkakrotnie podkreślił, że istniejące szkoły powszechnie i prywatne w niczem nie zadawalniają szerokich warstw ludności żydowskiej, z powodu zaniedbanego w nich przedmiotu nauki religii.

Coprawda, przez wyżej wspomniane ministerstwo wydany został ostatnio okólnik, dający ku wprowadzeniu obowiązkowej nauki religii. Ale czy to coś poskutkuje?

I ministerstwo znana jest odpowiedź na to pytanie. Bo jakże można zrozumieć wskazówkę o utworzeniu specjalnych kursów popołudniowych?

W każdym bądź razie okólnik ten wyraża chęć ze strony rządowej do zlikwidowania tej kwestii w sposób przychylny dla ludności żydowskiej. I ufając w szczerość tego dąjenia, pozwalamy sobie zwrócić uwagę sfer oficjalnych na następujące jace:

Istnieją już w całym szeregu miast specjalne kursy dla religii – wspomniane kursy popołudniowe i wieczorne – „Bajs - Jakow“. Wykładające na tych kursach nauczycielki, ukończyły seminarium nauczycielskie „Bajs-Jakow“ w Krakowie. Są one więc fachowo-wyszkolone, co w żaden sposób powiedzieć nie można o nauczycielach „religi“ w szkołach innych. Cyzyby nie było wskazanem by istniejące kursy te zostały przez władzę szkolną uznane za odpowiadające obowiązkowej naucze religii?

Rozumię się, że równocześnie z uznaniem tych kursów, kardynalna musi zajść zmiana w całkowitem kształceniu się stosunku władz do tych kursów, a w pierwszym rzędzie muszą one być całkowicie przez władzę szkolną utrzymane. Ale o tem – obszernej następny razem.

K.-M.

1924 גוט גוט גוט

Dodatek do miesięcznika „BAJS JAKOW” № 29.

אַ רְוָת

צֵוֹ דָעֵר יְדִישָׁעֶר פֿרְויָ אַין פֿוַילְעָן.

פֿון אַיְבִּיג אָן אַיְזָעָן דִּי רָאָל פֿון דָעֵר יְדִי-
שָׁעָר פֿרְויָ אַנְסָם יְדִישָׁעֶר לְעָפָעָן: צֵוֹ זָאָרְגָּעָן פֿאָר דִּי
צְוַקְּנוֹפְּט פֿוֹנָם זְוִישָׁעָן פֿאָלָק.
דִּי צְוַלְוָנְפְּט פֿוֹנָם יְדִישָׁעֶר פֿאָלָק לִיגָּט פֿערְבָּאָר-
גַּעַן אַיְן דָעֵר צְגַעְבִּינְדְּנְקִיטָּט פֿוֹנָם יְדִישָׁעֶן קִינְד צֵוֹ
דָעֵר פֿאָלָק-טְרָאָדִיצְיָא.
צֵוֹ פֿערְפָּלְאָגְצָעָן טְרִיבְּשָׁאָפָּט, גַּבְּעָ אַיְן מְסִירָה
הַנְּפָשָׁ אַיְנָם הַאֲרָץ פֿוֹנָם יְדִישָׁעֶן קִינְד צֵוֹ דִּי יְדִישָׁעֶר
הַיְּלִיגְטִימָרָה: דָאָס אַיְן דָאָס אַיְידָעָע שְׁטוּבָעָן פֿון
יעַדְעָר יְדִישָׁעֶר מְוֹטָעָר.
צֵוֹ שָׁאָפָעָן דִּי מְגַלְּיִקְּיִיטָעָן פֿאָר אַ תּוֹרָה-טְרִיבָּא
עַרְצִיהָנוּג, דָוְרָך וּוּלְכָעָ דִּי יְדִישָׁעֶן קִינְדָעָר זָאָלָעָן עַ-
טְרָעָנְקָט וּלְעָרָעָן מִיסְיָה, מִיטָּיְדָעָן וּוּסְעָן
אוֹן מִשְׁיָה שְׁוָעָבָעָן: אַט דָאָס מוֹזָן דִּי הַיְּלִיגְעָ
אוֹיפְּגָאָבָעָ פֿון דָעֵר יְדִישָׁעֶר פֿרְויָ!
אַיְן גַּלוּת אַיְן נָאָר מַעֲהָר אַיְבָּס הַיְּלִיגְעָן לְאָנָד,
אַיְנָם לְאָנָד פֿון אַוְנוֹתָר פֿערְגָּאָגָנְגָהָרָא אַיְן פֿון אַוְנוֹתָר
צְוַקְּנוֹפְּט, וּוֹאִי יְדִישָׁעֶר קִינְדָעָר וּלְעָרָעָן עַרְצִיהָנוּג צֵוֹ זָיָן
בּוּעָר פֿון אַיְדִישָׁעֶר הַיְּמָם.
אַיְדִישָׁעֶר הַיְּמָם מוֹזָן אוּיך זָרְטָאָגָעָן דָעַם שְׁטָמָה-
פֿעַל פֿון יְדִישָׁעֶר אַיְגָעָנָרְטִיכִיקִיט, יְדִישָׁעֶר אַיְגָעָן-
אַרְטִינְגִּיקִיט דָאָס אַיְן: תּוֹרָה אַוְן טְרָאָדִיצְיָא.
אַרְצָ-יְשָׁרָאָל עַהֲעָרָתָל אַלְעָיְדָעָן, וּוֹאִי זָיָן
אוּיך יְעַט וּוֹאָיָגָעָן. יְעַדְעָר יְזָדָ פֿיהָלָת זָרְטָאָגָעָן

מיר ווילען האטען, איז דיזיידישע פרויין, די טרייע
און איברגוועגןגע צום יודענעם. ווילען נישט הינ-
טרשטעליגנו פֿלייבָּן לגביה יידישע פרויין און מער-
אייךפֿאָז. מיט עממייזמע בחות מושען זי יידישע
פרויין איזן פֿוֹלְּעָן צוטראטען צו דער דזונדר אַקְצִיעָ
אויפֿאַזְוּעָקָעָן דאס יידישע הארץ פֿון דער יידישער
פרוי זו אַהֲרָן הַילְּגָנָּעָר פֿלייכָט אַהֲרָן הַילְּגָנָּעָר אויפֿאַזְבָּאָז,
וועקען אַמְּתָהָנָעָן, מאַהָּגָעָן אַן דַּעֲקָעָן — דאס אַיִּזְדָּאָז
יעצְמָגָע אַיְפְּגָבָעָן פֿון דער זוֹשִׁישָׁרָפָּאָז, אַבָּעָר אַיִּזְדָּאָז
וועבען אַזְנָעָן נַעֲמָעָן אַיִּזְדָּאָז דַּעֲרַיְמָגָע הַילְּגָנָּעָר פֿלייכָט פֿון
דער יידישער פרוי!

אַ פֿיעַרְדִּיגָּעָר רַוףְּ דַּעֲרַגְתָּה צו אַלְּעָ יְדִישָׁעָ פרְּיוּן
און טַעַטָּע אַיִּזְדָּאָז:
שְׁטַעַטָּז זֶקְמָטָג אַז מְוֻטָּג אַז עַנְגָּרִיש אַז דִּי רַיְהָעָן
פֿון דַּעְרָע בְּעוֹזָגָג צו הַעֲלָפָּעָן אַזְעָרָע שְׁלָעָן אַז אַרְץָ
ישראל אַז פְּרָעָגָסָט נִשְׁתָּאַיְיר פֿלייכָט אַז אויפֿאַזְבָּאָז
אַיִּסְמָכָע עַנְשִׁידְוָגָס-פּוֹלְּעָן מַאֲמָנָן!

ארְץ-ישראל-צַעַנְטְּרָאָלָעָ פֿון אַגְּדָתָ
ישראל פְּרָאנְקְפּוֹרָט אַ. מ.
(—) יעקב רָאוּנָהִים (—) דֵּר שְׁלָמָה עַהֲרָמָן
(—) יהָוָה הַלְּעָנָדָר.

אַדְרָעָס פֿון קָאַסְּיָרָר פֿאָרָן אַרְץ-ישראל-גַּלְּדָ;

Radny I. BILLAUER
(Firma „Jutalen“)
Lódz, Plotrkowska 60.

זו זַיִן לְאָנָד, אַינְטְּרָעָסִירָט זֶקְמִיטָן גּוֹרָל פֿון זַיִן
לְאָנָד. דַּעְרַ גַּאנְצָעָר גּוֹרָל הַעֲגָט אֶבֶּ פֿון דַּעְרַ עַרְצִיְהָנוּג,

וְאֵס דִּי יְדִישָׁע קִינְדָּעָר וּוְעָלָעָן דָּאָרָט בְּעַקְמָעָן.

זו גַּעֲבָעָן דִּי יְדִישָׁע קִצְּרָעָ אַז יְדִישָׁע עַרְצִיְהָנוּג
אַיִּסְטָ פֿון זַוְּרָה אַז טַאַפְּצִיעָ אַז אַזְוִי אַזְאָךְ
צַוְּבָעָן דִּי עַקְוּסְטָעָן פֿוֹנָם יְווִישָׁן הַיָּם — הַאָט
אַגְּוֹדָה יִשְׁאָאָל גַּוְגְּרָנִידָע אַז אַרְץִישָׁאָל אַרְץִישָׁאָל
פֿון עַרְצִיְהָנוּג-אַנְשָׁטָאַלְטָעָן פָּאָר יִנְגְּלָעָ אַז מִידָּלָעָן,
וּוְלָכָע בְּחוּן אַונְטְּרָשְׁטִיצָט וּוְרָעָן פֿון אַלְּעָ יְוּדָן אַז

די גָּלוּת-לְעָנָדָר.

די דַּזְוִיְגָע אַונְטְּרָשְׁטִיצָגָס-אַקְצִיעָ צַו אַרְגָּאַנוּזָ
דִּיְעָן אַז קְוּדָם-כָּל דִּי הַלְּיִגְּסָטָע פֿלייכָט פֿון דַּעְרַ יְזָדִי-
שְׁעָרָ פְּרוּ.

דאָס האָפָעָן פְּרָעָשְׁטָגָעָן דִּי יְדִישָׁע פְּרוּיָן אַז
מְעַרְבָּ-אַיְרָאָפָא אַז האָפָעָן אַבְּעָרָאָל גַּעֲרִינְגָעָס פְּרוּיָן-
קָאַמְּטָעָן אַונְטָרָן נַעֲמָן „פְּרוּיָן-הַלְּפָ“ פָּאָר יְדִישָׁע
שְׁלָעָן אַז אַרְץ-ישראל“. וּוְלָכָע אַרְבִּיטָעָן עַנְרָגִיש
אַז אַרְץ-ישראל זָאָר.

די אַקְצִיעָ האָט גַּעֲפָוָן אַנְיָאַפְּקָלָאָגָג בְּיַי אַלְּעָ
יְזָדִיש-פִּיהָלָעָנָדָע פְּרוּיָן אַז מִלְּטָ רַוְּסָעָר בְּעַגְּיִסְטָרָגָג
הָאָט זֶקְמָטָג אַז אַזְעָרָע שְׁלָעָן.

חַוְדָש-אַבְּצָאָרָל פָּאָר אַזְעָרָע שְׁלָעָן.
סְהָגָעָן זֶקְמָטָג אַזְעָרָע, וּוְלָכָע שְׁפָעָהָעָן אַז
דַּעְרַ שְׁפִּיךְ סְזָן דַּעְרַ דַּזְוִיְגָעָר בְּעוֹזָגָג אַזְעָרָע מַעֲוָרָר
די פְּרוּיָן צַו אַרְבִּיטָעָן פָּאָר דִּי דַּזְוִיְגָעָ זָאָר, מַאְהָנָעָן
פֿון זֶקְמָטָג אַזְעָרָע אַזְעָרָע שְׁלָעָן.
דאָס גַּלְּדָ.

אַז אַזְעָרָע הַזְּמָטָא אַזְעָרָע זֶקְמָטָג אַזְעָרָע אַזְעָרָע
קִיְּמָט צַו אַרְגָּאַנוּזָען דִּי צַעַנְטְּרָאָלָעָ פֿון, בְּנָוָת אַגְּוֹדָה-
ישראל אַזְעָרָע.

**אינטראקצייעס צו ארגאניזערען די קרבײַט
פֿון פְּרוּיִין-הַילֵּן פָּאַר די אַרטַּאַדְּאַקְּסִישׁע
שולען אין אַרְץ-ישראל.**

- (1) אין יעדען אַרט דָּרָךְ וְזַיְדַּעַן אַרט קָמְפִּיט פֿון
פְּרוּיִין אַון פְּרִילִיִּיס וְזַיְדַּעַן אַונְדַּעַן זַיְדַּעַן אַינְגְּזֶקְּסִידִיּוֹן
רַעַן יַעֲדַעַן חַדְשָׁה, בֵּין יְוּדִישָׁן פְּרוּיִין די שְׁפָנְגָּעָן.
- (2) עַס דָּרָךְ אַבְּכָן גַּלְעָם וּוְרָעָן דָּאַס גַּזְאַמְעָט וְאַךְ
וּוְרָעָן די שְׁפָנְגָּעָן אַין אָעַט-עַכְּבִּישׁ הַיּוֹנָה.
- (3) די קָמְפִּיט זַיְדַּעַן וְזַיְדַּעַן אַיסְטוּהַלְעָן גַּפְּרוֹטְרַיאָנוֹן-
פְּרוּיִין וְזַיְדַּעַן אַירְטָס דָּרָךְ צַנְגְּשִׁיבָּן וּוְרָעָן אַין דָּרָךְ
בְּנוֹת-צַנְטְּרָאַלְעָן אַין לְאֹדוֹן אַין אָלָע מַאֲפְּרִיאַלְעָן וְעַלְעָן אַיְחָד
דָּרָךְ וְלְבָגְדָּאָר אַרְדָּעָס סְדָר גַּשְׁלִיק וּוּעָפָּעָן.
- (4) יַעֲדַעַן חַדְשָׁה דָּרָךְ גַּזְעָשָׂק וּוְרָעָן דָּרָךְ אַזְעָעָט.
בְּיוֹגָעָן וְאַוְזַי עַס אַיְזְנִי פְּרִיצְיִיכְּנָס דַּי נַעֲמָן פֿון די וְזַיְדַּעַן
שְׁפָנְגָּעָן — די לְפָטָעָס וּוּעָפָּעָן אַבְּגָרְגָּשָׂק וּוְרָעָן דָּרָךְ צַעְנָה-
פְּרָאַלְעָן אַין פְּרָאַלְעָטָרָט.
- (5) יַעֲדַעַן שְׁפָנְגָּעָן פֿון 2 וְגַּאַטִּים וּוּטָטְפְּנִיגְּלִיכְּט וּזְ-
רַעַן אַין דָּרָךְ פְּרִאַטְעָט פְּעוּגְּנוּגָּעָל אַין בֵּית יַקְּבָּח וְשַׁוְּגָּגָה.
- (6) דָּאַס מַאֲטְעָרִיךְ, די אַוְטְרָפָּעָן, בְּכָלְעָן אַ. 8. וְוְ
דָּרָךְ נַעֲשָׂוִינָס וּוְרָעָן.
- (7) אַוְזַי די עַרְטָעָר וְאַוְזַי אַונְגְּנִיגְּזִיךְ אַוְזַי קָמְפִּיט
צַו שְׁאַפְּעָן בְּשִׁטְעָן בַּיְר אַוְזַי שְׁרִיבָּעָן די דְּרָרְסָעָן סְוִוָּרָה-
מְעַולְלִיכְּעָט פְּרוּיִין, בְּכָרִי מִיר זְלִיפָּט זְלִיפָּט זַיְדַּעַן צַו זַיְדַּעַן
וּוּנְדָרָעָן.
- (8) פְּאַרְטָאָט-שְׁפָנְגָּעָן רַעֲכָנָט זַיְדַּעַן די קָמְפִּיט אַז בִּירָם שִׁין-
קָעָן סְ'עַדְעָן.
- (9) די זְאַמְלָגָנָג אַין די עַרְטָעָט 4 חַדְשִׁים דָּרָךְ גַּמְכָּאָט
וּוְרָעָן לְזַיְדְּלָגְּנָרָעָן דָּהָר: שְׁבָט — אַזְגָּדָגָה חַמְשָׁה עַשְׁר,
אַדְר — דִּינְשָׁאָג פְּרָמִים, נִסְן — זְוַנְשָׁאָג אַין אַזְגָּדָגָה חַהְמָגָּפָּה,
איְיָר — דִּינְשָׁאָג לְגַג בְּעַמְרָה.
- (10) צַנְגְּטָרְדִּינְגָּנָט בְּזַעַן חַדְשָׁה 3 טָבָג נַאֲכָל זְאַפְּעָן דָּרָךְ
אַוְזַי אַונְגְּשָׁטָעָט וּוְרָעָן אַגְּנָעָן גַּנְגָּעָן בְּעַרְבָּאָט — פֿון וְזַיְדַּעַן דָּרָךְ
לְזַעַן מַגְכָּן יוֹסְכָּגָן אַסְרָר דָּרָךְ אַרְטַּאַדְּאַקְּסִישָׁרָה וּוּסְסָעָן אַין
לְזַעַן אַוְסְלָגָה.

**צַנְטְּרָאַלְעָן "בּוֹתָן גַּוְדָּת יִשְׂרָאֵל"
איְנָן פְּרָלָעָן.**

אַדְרָעָס פָּאַר קָרָעָטָאַנְדָּעָן:
Sekretarjat B. A. J. Łódź, Aleksandrowska 28.