

פתח-תקוה

תי מוגרמניים. התקיימה חגיגת חברה הנור
ער הדתי מוגרמנייה, היושב בקבוץ לדבאס,
בפ"ת. להשתתף בחגיגתubo באו או רוחם מה
עדים והמשבות הסוכנות.

לפני פתיחת החגיגת העברי את הק'ל
הה בחרדי התערכוה שסודרה מעבדת
יד, עתונאים שונים, שבוט בא סקירות
וידיעות על הנער הדתי ויאגרמת על
גיזולו והלחכמתו של התנערת הוארת.

את החגיגת פתח מדריך הנער הדתי
הדר' רוזנבלאט הוא ספר על פעילות
הנער הדתי בארכ' ובחריל.
סקהלה הנער שרדה שריטם דתיתם
הוזנו הציגות לפני פרקי התנערת.
בחגיגת נוכחות הא' הנירטה סול. גת'
קבלו הדר' ברכות, ג'ינזון מהפרטשול
פרנקל' ז' הרמן טרטוק ועוד.
י' ח ס ...

"בין הדברים החשובים, שהמושבה זו"
ראשת מוסמפלח והיא אביה ננויות (ה'ר'
שמעה די ארכות) ישנו גם סדר בית
משפט שליטם באן על המקומ, פעם או
פעמים בשבור. חנוי נשאינו סוגר את
חגיגתו שבעה קובעה השorder מסדר לו
רפרנס' העברת קלה על חוקי הבניין,
הנקון וכדומה, או בן אדם, שמולו גרט
לו להיות עד במשפט, קט', — על אלה
האנשים לאחטטל לבייה משפט השליט
בתל אביב לבטל שעות וימים החזאה
היא לרוב הטלת קנס לפוכת קופת הפט
שליח בסוכנות של איה שלינגיינט. גוטס
לה, שרבו המשפטים עסוקים שוטר
אחד או שיט מהמשטרת המקומית, או
מפקח המשטרת בעצמו ונכח לדעת, שאין
שם טעם והצדקה לסרובה של המஸלה
לסדר, שיבא הנה אחד משופטי השוליט
מן לזרן לביר משפטים טאג' ידע.
בכל קלחת להבין מה טעם יש לה, שה
טמשלה אפקחת את כוחה של המושב
בזה עלי כל החווית. אף על פי שהיא מכ'
ינסה לקפת המשטרת עשות אלפי לא"י"
לשונה באירוע שנותן, האס נשמע, למ'
של, דבר כוה באינו אוין שווייא: הביבש
ברחוב שטפן, שההו דרכ' המלך במלוא
מכון המלה, כבש המשטר את כל נקר
dotacharen עם תל אביב ושאר הערים,
כביש דר מאד, שקו כבר עלי אסונות
אחדים עם קרבנות אדם. — מסרבת המה'
של להחריב אותו על השבונה. והטמי'
בין המועצת המקומית ובין מוסדות תම'ה
של מהנהל כבר יותר משובה ואין שם
ותוצאות. וסדרי הדואר והטלפון במקומות
שפתאימים לאיה כפר נדח ולא לישוב
של כעשרות אלף נפש ועוד ועוד.
א.ג.

נשף מוסיקלי
עם רבי האוכלוץ בירושה בזמנם
האחים, אהבו גם הכהות המוסיקליים,
עד שינהו כבר האפשרות לסדר כאן ונשף
מוסיקלי של "קמר מוסיק" בכהות מקין
מיין.

הגב' ששבה מכבש (גמרה את האקי'
סרגטוריום בלטציגן) מורה לנגינה
במושבה זה הרבת שנים, עמלת כבר
בשנה הצלחה לאבן וביצעה לא' קמר
מוסיק", הרבעה סדרת כבר קונגראטים
לילדיהם, תעודה בערך נשף מוסיק להנדי'
לנגן. וצעה נערך נשף מוסיק להנדי'
לט. ואם להחחש עם התנאים הבלמי
מחים בטוקום בגין הגדיר אלם מוחאים
לקונגרסים ועוד, יכולם להציג בבטחה
שה נשף זה היה הפתעה ועיטה לקהל
הרחוב כלל, ולאנשים הקורבים לעניין
מוסיקה בפרט.

בשף התקיים בחדר רחבה, תחת כפת
השפט, הגדה מצאה לה מקום תחת עץ
תות וחול, שאהיאל מתחה לנעפו איזו
סאות איש. האיר הקרויר של ערבית, הדר'
איירה החשמלית מסביב ובערך הרבעה
שינג'ה דבירים בכדי משקל במוסיקת כמי'
שוברינה" (דרימטלולריזו). "אבן כב'
דיה" של מוסיקי ועדי גדרמו ענג רותני
גודול לנוכחים.

כנית הנשף היה עשרה ואובי'
כאן רך חלק ממנת:
הזומר גולדליך (גמר את קונגראטס
במלאנון) שר "אל אל" של שליט'
או'רדר ישנה או'ץ' כבר בא בש'
רות ש' גולדיך הוא ההורי כבר בא בש'
נים עד קוילו או וכת למחיאות כפיים
סאונת הגב' (מכנס הו'א' יוסף אלקוני
(תקנונרכט). ממסקנתה) גגנו. שני'
גרנדיז'ם של שומן, ושני טרי'
גורי (צידיש) אולום גולת' הוכתרת של
הנשף חיות נגנית הרבעה: הא' מבננס
ה' וו'ם, הד' רוזנוציג' (מקונגראטס
בלבוב) מורה לנער מושבה-יעדר איב'
או' אבן כבדה" (מוסרטק) ו-הספֿק'.
הנשף נזרך לטובות בייס' הדרי' לב'
גות "בית יעקב". העסנית של גומס'ה הג'
חולצער באורה בנאות פשיט ולבבי את
מפרת בי'א', שהוא: חנן בונטיש-ישראל
ברוח הדת שלנו והמסורת. בכל התקדים
הנשף באינטימיות יתרה: וזה שיר רשם
טוב ונעים.

בנשף נכוו ייד' המועצת המקומית
מר שטפן והדר' הופמן מירוחלים.
לתוכות מצד הנוכחים בנשף זכה גם
מר מונק, העסן בין החורים המקומיים,
שהקיחס הרבה כתה לחדיר נשף תער'
צאותו לפועל.

חגיגת הנער הדתי
לרגלי סלאט שנה לעלייה הנער הד'
Jewish Historical Press (www.jpress.org.il) Brought to you by: The National Library of Israel and Tel Aviv
University