

בית יעקב

ליטענאָרדישע שריפט פאַר שול און היים דינט די ענינים פון פּיח'עקב שול און ארגאניזאציעס פונת אגודת ישראל אין פּוילן רעדאַקטירט דורך א"ג פרידנאן

ב"ה, לאדזש-קראָקע-וואַרשע.	תשרי תרצ"ד	נומער 108	עלפטער יאָרגאַנג
----------------------------	------------	-----------	------------------

תוכן: א פארשטערטע שמחה — י"ל ארלעאן, רבב ישראל ופרשו — י. פופקין, שוין ציים צו פארשטיין — הרב שמואל דוד לאסקי, גלות (ליד) — אליעזר שנידלער, די בית יעקב באוועגונג אויף גיוונטע יסודות — יהודא לייב ארלעאן, בנות אגודת ישראל אין ארץ ישראל — מ"ו ניעסטעמפאווער, וואָס לערנט אונדז די תורה וועגן די בלאנדזשינישן און נסיונות פון אונדזער צייט — א"ו פרידמאן, פרויען צו דער פערדער — העשיל קלעפפיש, ווען די יוגנט ווערט צייטיק — ד"ר משה אשער, כבוד אב — ישראל עמיאט, ווי א שופר הייב אויף דיין קול (שע' נ"ח) — א. שנידלער, גיקלעבינע פערל — א. שבור, גוי א יום-כפור ליכטל — אלימלך שטייער, אין קלויסטער — ז. שאכנאוויטש, דאָס היטלער רעטיניש און רבי יעקב עמדין — פ"ו גליקסמאן, דריי יאָר פלאַן פון בנות אגודת ישראל, ביכער רשימה, ידיעות און מודעות.

די פאַרשטערטע שמחה* צו דער פטירה פונים „חפץ חיים“ זצ"ל

פיערונג, וואו ס'הערן זיך די קלאַנגן פון דער אַנקומינדיקער באַפרייאונג. מיטן דאָיקן סיום דאַרף איסגידרוקט ווערן די אומדערשיטערלעכע אַמונה אין דער מעגלעכקייט צו זעען בקרוב ירושלים אין איר אויפבויאונג דאָס ייִדישע פאלק צוריק אין זיין לאַנד.

אבער אין אונדזער שמחת התורה, אינים פריידיקסטן מאמענט פון די גיטרעע ייִדישע טעכטער, אין דער הייליקסטער קדושה פון די בית יעקב תלמידות, האבן מיר א צווייטן חורבן איבערגילעבט. דעם גרעסטן גאָן פון אונדזער דור, דעם הייליקסטן צדיק, די ליכטיקאַצע פערזענלעכקייט, דעם „חפץ חיים“ האט מין היינט צו קבירה גיפירט. „קשה מיתתן של צדיקים משריפת בית המקדש“. דעם טויט פון צדיקים איז שווערער איבערצוטראַגן, ווי די שריפה פונים בית מקדש. דער חפץ חיים, דער ליבער טאַטע פון אונדזער דור איז שוין נישטאָ!

וואָס איז ער פאַר אונדז גיווען? שווער אין דער איצטיקער ייִנוט, זייענדיק איינגיטונקט אין צער, אַפצושאַצן זיין ווערט. לאַמיר דערלויבט זיין אין דער גידרוקטער שטימונג צו שילדערן איינצלע טעריכן פון דער קרישטאַל ריינער נשמה, וואָס האט אונדז איבערגילאָט, ווי עלנטע יתומים: זיך גידענק נאך פון מיינע קינדער יאָרן, ווען כ"האב נאר גילערנט די משנה פון אבות: „רבי מאיר אומר: כל העוסק בתורה לשמה זוכה לדברים הרבה...“ האב איך זיך נישט גיקענט באַרוואַיקן, ביז איך האב זיך אַפגיטשעלט אויף דער פערזענלעכקייט פונים חפץ חיים. ווער האט דען נאך אַזוי ווי ער זוכה גיווען צו אַזאַ אַהבת המקום און אַהבת הבריות? ווער איז דען היינט אַזוי גיקריינט גיווארן מיט אַלע מעלות?

וואָס די משנה רעכנט אויס? ער איז גיווען די אמתע פאַרקערפערונג פון רב מאירס צוואַג פאַרן לערנינדיקן תורה לשמה. ער איז גיווען דער תורה-סימבא פאַר אונדזער שול. אויף אים האבן מיר פסדר גיטיילט פאַר די קינדער: „זעט ווי גיטריי השי"ת צאָלט אַפ דעם, וואָס לערנט תורה לשמה!“ און גילערנט האט ער שוין איין מאָל תורה לשמה. צענליקער יאָרן איז ער אַרומגיפאַרן מוסרן ייִדן. נאָך די דרשות האט ער זיך אַוועקגיטשעלט פאַרקויפן זיינע אייגינע חבורים אינים ווינקל פונים בית-מדרש. אויף דער פראַגע, ווער איז דער מחבר, האט ער נאר אַנגיווויזן, אַז דער אינהאַלט פון זיינע פריערדיקע דרשות האט ער גינאָמין פון די דאזיקע ספרים. אַזוי האט מין יאָרן-לאַנג נישט

דורכן מויל פון זיין הייליקסטן משורר האט דאָס ייִדישע פאלק גישוואַרן צו דערמאַנין ביי דער שטאַרקסטער שמחה דעם חורבן פון ירושלים. דעם גלות-ייד קאַן נישט באַקומין קיין שום פריינד, ווי לאַנג דאָס הייליקע ארט אין ירושלים איז פאַרשיט מיט די חורבות פון זיין הייליקן הייז. דאָס איז שוין אונדזער גורל זינט אונדזער געטלעכער בנין איז גיפאַלן דורך די מ ריריישע

זענט פונים רוימישן פאַלק. אין דער גרעסטער פריינד מוז דער זכר פונים חורבן זיין ביטערן טראַפן אַרטיגיסן. ירושלים מוז דערלאַנגט ווערן צום טיש פון יעדער ייִדישער שמחה.

אַ טייער און ווערטפול רעשטל איז אבער גיבליבן פונים מוראדיקן חורבן. דאָס בית מקדש איז טאַקע פאַרברענט, אבער די תורה איז גיראַטיוויט. „ואין לנו שיר רק התורה הזאת“. אין די פינצטערסטע צייטן האט דאָס דאָס אייניקע רעשטל אונדזער וועג געאַלויכטן. אין די אומגעטיקסטע מינוטן זענען מיר דורך דער תורה דערפרישט גיווארן. די תורה, וואָס האט באַקומין אַ לעבדיק גישטאַלט אין די גאַנזי תּוֹרָה, אין די הייליקע צדיקים, איז גיווארן אונדזער טרייסט און אונדזער האַפּינונג. זיי האבן אַפּגירוימט די חורבות, גירייניקט די וועגן און גיגרייט דאָס פאלק צו זיין וו דער-גיבליבן. זיי זענען גיווארן די אַנאָגער פון דער נאַנטער-גאולה, די שטראַלן פונים אויפשניינדיקן ליכט.

איז טאַקע דער היינטיקער אַוונט, ווען ייִדישע טעכטער האבן זוכה גיווען צו טראַגן שטיינער פאַרן ייִדישן הייליק-טום, ווען יונגע מיידלעך האבן דערלעבט מסיים צו זיין תּמֶשֶׁה חומשי תורה מיט אַ גאַנצן קאַמפלעקס ייִדיש וויסן און דערציאונג, נישט קיין סתם שמחה, מע דאַרף דערמאַנין דעם זכר לחורבן, נאר אַ זעלטניגע



בשעת די תלמידות פונים קראַקווער סעמינאַר האבן גיפיערט זייער טראַדיציאנעלן סיום, איז זינגקומין די טרויעריקע ידיעה וועגן דער פטירה פונים חפץ-חיים זצ"ל. דירעקטאר י. ל. ארלעאן האט צום סוף פון דער פייערונג מודיע גיווען דעם עולם די דערשיינדיקע בשרה און גיהאַלטן שרייבן אַ רירנדיקע רעדע איבער דער גרויסער פערזענלעכקייט. אויף אונדזער פאַרלאַנג האט זיך א. אַנגלישקט זיין רעדע מיט קליינע שינוים ספעציעל פאַרן ביי זשורנאַל. די רעדאַקציע

גיוואוסט ווער עס איז דער מחבר פון די איצט בארימטע ספרים „חפץ חיים“ און „אנדערע“.

מיר האבן יעצט גיליינט די לעצטע פסקים פון דער תורה, ווי ס'ווערט דער ציילט, אז ביז דער לעצטער מינוט פון זיין לעבן איז ביי משה רבינו נישט טוגל גיווארן דאס אויג און נישט אנטרינגן גיווארן זיין פרישקייט, אויך אונזער הייליקער צדיק איז ביז צו דער לעצטער צייט, טראץ זיין פיניף און ניינציג-יעריקן עלטער נישט גיווארן רעזיגנירט און צוריקנישטאגן פון דער ארביט פאר יידישקייט. ביי אים איז באמת מקים גיווארן די משנה: „ונעשה כמעין שאינו פוסק וכנהר שמתגבר הולך“. און ער – דער לומד תורה לשמה – ווערט ווי אומדערשעלעכער קוואל און ווי א טיף, וואס ווערט פסטר שטארקער. דער פיניף אין ניינציג-יעריקער יקן איז פאר יידישקייט גיווען שטענדיק פריש און שפעטיג – לעבדיק און מונטער.

עצן יאר ווערט איצט ווי איך בין גיווען אויף דער ערשטער פנס' הגדולה, אויף איינער פון די ויצונגן איז אנטשטאנן דער פראיעקט צו שיקן א דעלעגאציע קיין אמעריקע און ארגיניצע ארץ מחזק צו זיין תורה און יידישקייט. טרעפט ווער ס'האט יך דער ערשטער דעקלארירט צו דער שווערער נסיעה? נישט קיין אנדערער, ווי דער חפץ חיים, וואס האט שוין דעמלט גיצייילט פיניף און אכציק יאר.

דעם חפץ חיים איז מיט פיניף יאר צוריק, אלט זעענדיק ניינציג יאר אויסגי קומן צו הערן א זייער שלעכטן גרוס פונים מצב אין ענינים פון פשרות און צניעות אין דער שטאט ווילנע. דער אלטשטער בלייבט נישט גלייכגילטיק, גיווענט זיך מיט די בני בית און פארט תיכף ארען קיין ווילנע. אַנקומינדיק קיין ווילנע טיילט ער גלייך רופן דעם שמש, ער זאל מודיעהייבן האין שטאט, אז ער וועט איינס זעלביקן טאג רעדן אין דער גרויסער שול, וואו די פרויען זאלן זיך פארזאמלן אין דער מענער-שול און די מענער אויך, אין דער וויבער-שול. צו דער באשטימטער צייט האט ער זיך מיט זיין אומפארגלייכלעכער יוגנטלעכקייט אַוועקגישטעלט זיך ביים אָרון הקודש, אין דער מענער-שול, און גירעט פאר די פרויען וועגן פשרות און צניעות.

ערשט מיט דריי יאר צוריק, אלט זעענדיק שוין צוויי און ניינציג יאר, האט דער ח"ח דערהערט, אז עס רוקט אן א גיפאר איבער די חדרים און מלמדים. מיט אויסערגיוויינטלעכער זקיות פארט ער קיין ווארשע, באטייליקט זיך אין א רייע שטורמישע אספות און קומט אן צום מיניסטער אין דער שפיץ פון דער רבנישער דעלעגאציע. כאַראַקטעריסטיש איז דאָס, וואָס דער ח"ח האט שוין נישט גיקאנט אַרויפגיין אויף די שטיגן און מהאט אים גימוט טראַגן אויף א שטול.

שווער צו גיפנין אן אונדזער צייט נאך אזא מענטש, וואָס זאל האבן אזא טיף פארשטענדיגש פאר די וויכטיקסטע פראבלעמען פון יידישקייט. ווי נאר ס'איז עפס אַרענגיקומן א שינוי אינים הינדן, אין פשרות, אין רבנות וכדומה האבן מיר גלייך גיהאט צו לייגען פונים אלטן מורה-דרך א פלאם-פיערדיקן בריוו איבער דעם גישעעניס. זינע אלע בריוו אין ענינים פון יידישקייט זענען א לעבדיקע קאפיע פון די וויכטיקסטע שינויים אינים יידישן לעבן. אין זיי שפילט זיך אפ צום בולטסטן דער שווערער גירא גל פונים יידישן פלל מיטן שטראם פון דער צייט.

א באַזונדער פארשטענדיגש האט דער נפטר אַרויסניווען פאר דער הייליקער בית-יעקב-אידעע. בית-יעקב האט ביי אים פארנומן דאס זעלביקע פּבליקע ארט צווישן אלע חשובע תורה-מוסדות, ווי בית-הכנסת ווילנע, בריוו און מינונגן וועגן בית-יעקב האבן גיקלונגן מיט א באַזונדערער קאָפּט. ער האט נישט, ווי אַנדערע גיגעבן בלויז לעבלעכע הסכמות. ער האט בית-יעקב נישט באַטראַכט פאַר א סתם פרומן וואונטש. לימוד און הינדן פאַר יידישע טעכטער איז פאַר אים גיווען אַ חיוב מן התורה, אַ יסוד פאַר יידישקייט, צוליב וואָס מאַז זיך מחייב מוסר נפש צו זיין נישט ווייניקער, ווי פאַר אַנדערע זיקרי-תורה. ווי אַ פוסק, האט ער דעם חיוך פאַר „בית-יעקב“ גישטעלט אונטער דער האַרבקייט פון דער הלכה.

ערשט היינטיקן ווינטער, אינים פיניף און ניינציגסטן יאר פון זיין לעבן, האט דער יונגער זון גימוט לערנן א פרק מוסר מיט די יונגע יידן, פונים גאליצישן שטייט פריסטק. זיי, די דאזיקע יידן, האבן נאך אלע הריסות אין די יידישע שטובן, נאך דער גינצער צעסאלונג פונים יידישן פעס ונג, גאָר נישט

גיהערט און גאָר נישט גיווען. מיט זייער פאנטאזיע האבן זיי נאך גישטעקט אינים יידישן לעבנס שטייגער פון פאַר הונדערט יאר צוריק, נאר דער פיניף און ניינציג יעריקער זון האט גימוט ערשט עפינין די אויגן פון אט א די יונגע מענטשן און זיי ווייזן, וואָס עס טוט זיך ארום זיי. מיט זיי האט ער באַזונדער גימוט לערנן דעם פסק הלכה פון יידישער טעכטער-דערציאונג. זיי האט ער ערשט גימוט געבן צו פורשטיין, אז די היינטיקע בית-יעקב שול פירט דורך אינים לעבן דעם פשוטן דין פון חינוך הבנות.

כאַראַקטעריסטיש איז דערביי דער נוסח פונים טיול, וואָס ער שרייבט צו די ארטיקע ב"י עסקנים. ביי היינטיקער צייט, ווען פלליטוערזיי איז אַ סיניגים פון קאַריערע און אימערלעכקייט, האבן זינע ווערטער אַ באַזונדער חשיבות. ווי גיצערטלעכע קינדער, אזוי גלעט ער און מטייקט די ליבע צעסקנים. יעדים ווארט איז אַ דערפרישונג און דערמונטערונג פאַר אונדזערע איבערגיגעבענע שול-טויער אונף זייער שווערן און דארניקן וועג.

ווי ווייט ער איז גיווען אויפריכטיק מיט זינע טרייס-ווערטער פאַר דעם עסקן אין יידישקייט, האט זיך יעדער-גיקאנט איבערצייגן, בשעת דער נפטר האט אזא איינים אויפגיין ין פערזענלעך. ערשט מיט דריי יאר צוריק האב איך גיה ט די זכר זיך פארזושטעלן פאַר אים פאַר אַניַעסקן פון בית יעקב, ווער קאן יעצט שילדערן, די האַרציקע ליבע, די זעלטינע צערטלעכקייט, וואָס דער גיטרייער מנהיג האט מיר דעמלט אַרויסגיווען. דריקנדיק מיר מיט ביידע הענט, האט ער מיר בכל פּוּחו גיוואונטשן הצלחה אין דער אַרביט פאַר בית יעקב. נישט גיווען ביי אים קיין חשובערער מענטש, ווי אַניַעסקן אין אַ דבר מצווה, ווער שמועסט נאך אַניַעסקן אין אַ חיוק פון אַ תורה-מוסד.

באַזונדערט כאַראַקטעריסטיש איז דאָס, וואָס דער גרינגראַדער זון האט מיט זיין פשוט פאלקסטילעך לשון באוויזן צו פארמולירן און צוזאמינפארן דאָס גאַנצע ב"י-פראגראַם אין פיר ווערטער: „תורה, יראת שמים, מדות און דרך-אריץ (פרנסה-בארוף). די דאזיקע פיר נונקטן האט ער גישטעלט פאַר אַ פראגראַם פון דער בית-יעקב-שול. די אלע פיר גיבטן מוזן אַרענגינעמן ווערן אין דער פעדאגאגישער אַרביט פון בית יעקב. דאָס דאַרף פאַר אונדו זיין אַ באַזע פאַקטיש אויסצושטעלן דערויף די יכודות פון דער פעדאגאגישער אַרביט און דערצייערשן ציל פון אונדזער טעכטער-שול.

מיר דאַרפן אבער דאך נישט פאַרצווייפלין ביי דער פטירה פונים דאזיקן הייליקן צדיק און גייטיקן ריו פון אונדזער דור. ביי משה רבינו ע"ה האבן מיר יעצט גיליינט: „לא ידע איש את קבורתו עד היום הזה“. עס הייט קיינער ביז היינט נישט גיוואוסט, וואו גיגעניט זיך זיין קבר. משה רבינו לאַפּט פאַר אונדו, מיר ווייסן נישט, וואו זיין קבר גיפינט זיך. זאל דער היינטיקער סיום, וואָס פירט אַנך אַרען אינים לעבן, אויספירן און פאַרווירקלעכן דעם אידעאל פונים נפטר, זיין פאַר אַנך אַ סימן, אז דער חפץ חיים לעבט און מיר וועלן נישט קאנין אַנווענדן קיין איין ווינקל פונים יידישן לעבן, וואו דארטן זאל חלילה זיין דער קבר פון זיין גייסט.

כ'האב מיט דריי יאר צוריק גיהאט די זכר צו זיין ביי זיין טיש, ווי ער האט פאַר אַ צענטליק מענטשן גירעט וועגן משיח, וואָס זאל איך אַנך זאָגן? נאָכן דאזיקן שמועס האט מן באַשטימפערלעך גיפילט, ווי משיח קומט אָן, ווי ער שטייט אונטער דער טיר (הנה זה עומד אחר פתלנו). מיר, אלע נעבני שטייענדיקע זענען לגמרי באַהערשט גיווארן פון זיין שטאַרקן און אומדער-שיטערלעכן גלייבן אין ביאת המשיח, אין דער מעגלעכקייט פון זיין באַדיקן קומין. אזא זעלטינע פּוּח האט ער גיהאט אין דער אנונה פון ביאת המשיח. און דעם דאזיקן פּוּח האט ער גלייך אַריבערגיטראָגן מיט דער גאַנצער אמונה פשוטה אויף די אַרומיקע. ווי טראַגיש איז עס אבער, אז דער דאזיקער איינזערער גלייבן איז נישט פאַרווירקלעכט גיווארן ביים לעבן פונים צדיק. מיט דער עטאַרקטער זיכערקייט האט ער ממש יעדע מינוט גיווארט אויף אים; סיניף און ניינציג יאר האט ער גיווארט אויף אים און מיט יעדן טאָג שטאַרקער גיווארן אין זיין אמונה. לאמר האפן, אז אין זיין זכות, אינים זכות פון אונדזער פאַרווירקלעכן זיין אידעע, מקרב זיין יידישע קינדער צו השי"ת, וועלן מיר בקרוב זוכה זיין באַמת אַנטקייגן צו גיין דעם גואל צדק אויף וועמען די גרויסע נשמה פונים נפטר האט אַזוי-שטאַרק גיהאפט. מיט אידזערע מעשים לכבוד השם ותורתו קאנין מיר עס כּמש דערלעבן במהרה ביימינו אָמן.

י. ל. ארלעאן

רכב ישראל ופרשיו

אים נחת'רוח פארשאפן. ער האט גיטראָגן אויף זיינע פלייצים דעם יאך פון מיליאָנין, די שווערקיט פון אַ גאַנצער תקופה.

און דער חלום פון זיין לעבן איז גיווען, דער איינציקער באַגער, יואָס האט אָן אויפהער גיליעט אין זיין גרויסער נשמה, צו ברענגן אַ גאולה פאר זיין פאלק, ניין, נישט נאר פאר זיין אומה, צו אַ דערלייזונג פאר דער גאַנצער מענטשהייט — האט ער גישטרעבט.

זיין שטענדיקע טעמע איז גיווען משיח, גאולה. ער האט גיבענקט פשוט צו זען דעם מענטש אין זיין שלימותדיקער פארפולקאמנג. און צו דעם צוועק האט ער צענדליקער ספרים געשריבן. האט זיך כסדר פארשטענדיקט מיט זיין פאלק דורך ספרים און קול קוראס. אמאל פלעג ער זיך בעטן ווי אַ פריינד, ווי אַ טאטע צו קינדער, מע זאל תשובה טון. מע זאל זיך שטארקן אין אמונה, מע זאל דערווען דעם ריכטיקן וועג וואָס פירט צום גליק, צו דער גאולה פון מענטשן, און אפט מאל פלעג ער זיך בייזערן, ווי אַ צארנדיקער מוכיח שרייען וועקן, שטורמין. ער האט גיוואלט כאַטש מיט גיוואלט אויסלייזן דעם ייד פון זיינע גלות קייטן... און אַ וועלט איז גיווען נתפעל פון אים. אַ וועלט איז גישטאַנן ווי פאר אַ רע-טיניש און באַוואַנדערט די איבערנאַטירלעכע גישטאַלט, דאָס גרויסע ליכט וואָס האט אַראָפּגינידערט צו אונדזערע האריזאנטן.

זעלטן ווען אַ יידישער גדול איז גיווען אַזוי פיל פאַרהייליקט, אַזוי לעגנדיג פאַרערט ווי דער חפץ חיים זצ"ל. עס אַז נישטאָ קיין איין יידישער קבוץ אין דער גאַרער וועלט, וואו מע זאל דעם חפץ חיים נישט דערמאָנן מיט אַ ציטער אויף די ליפן.

דאָס פאלק האט זיך אינסטינקטיוו מיט אַ טיפער הכנעה גיבויגן פאַר זיין גרויסקייט. ער האט נישט באַגריפן דעם שפּיץ פון זיין הויכקייט. אבער ער האט גישפירט זיין הייליקייט, זיין ריינקייט און אמת.

און עפּים האט זיך טאָע שטענדיק גידאַכט, אַז דער חפץ חיים וועט זיך נישט שידן מיט זיינע יידן, ווי וועט ער זיי איבערלאָן אַליין אין אַזאַ גידיכטער פינ טערניש, אין אַזאַ זומפיקער בלאַטע, וואָס הערשט אַרום אונדז. עס האט זיך גידאַכט, אַז דער טרעגער פון גאולה בשורות, וועט ענדלעך דערלעבן דער פאַרווירקלעכונג פון זיין שטרעבן.

צנדערש איז אבער גיווען דער וויץ פון דער השגחה. דאָס גרויסע ליכט איז פון אונדז צוגינומין גיווארן. מיר שטייען עלנט, איינזאַם, דערשלאָגן פון צער ביים קבר פונם הייליקן מדרוך און רבי און שרייען פאַרצוויפלט: אבינו! אבינו! רכב ישראל ופרשיו!

צל מי פּוּבּלִישֵׁר?

י. פּוּבּלִיק

עס ציטערט די פּעדער אונטער דער האַנט, די בלוטן אין די אַדערן קעפּן האַסטיק, דוישיק, עס שווינדלט פאַר די אויגן. איז דאָס אמת, איז עס באמת גישעען!

דער חפץ חיים, דער חפץ חיים! ער איז גישטאַרבן! ווער איז פּכות אַרויסצושרייען דעם גרויזאָמין דרוקנדיקן ווייטיק, דעם מאַראַדיקן ווייגישריי, וואָס רייסט זיך פּונם האַרץ. ער, דער סבאָקדישא, דאָס האַרץ, די נשמה, דאָס גיוויסן פון פאלק ישראל איז שוין אַוועק פון אונדז! ווי עלנט זענן מיר גיביריבן, עס האט זיך אויסגיליט שן דאָס גרויסע ליכט, דער לייכטנדר פאַקל, דאָס וואַרמדיקע פייער! פאַריתומט מיט גיבויגיגע קעפּ שטייען מיר ביים פּרושן קבר פון אונדזער הייליקן רבי. פון גרויסן צדיק, פון אַ גדול הדור. מיר שטייען און שרייען און קלאָגן „אבינו, אבינו, רכב ישראל ופרשיו“!!!

דער גדול הדור איז ער גיווען, דער חפץ חיים זצ"ל. און נישט דער גרעסטער פון היינטיקן דור, נאר דער גרויסער אויך אין פאַרנאַנגיגע דורות. אונדזער דור איז גישט דערוואַקסן גיווען צו פאַרשטיין, צו דערשאַפן אַט דעם ריזיקן גיוואַלטיקן גאַנישן קאפּ, אַט דעם פּלאַם פייערדיק, ברויזנדן קוועליקן גייסט

מיר זענן צו וואַכנדיק, צו קליינעך, צו נישטיק, אום צו באַגרייפן כאַטש אַ מקצת מן המקצא, כאַטש איין קליין ווינקלעך פון זיין ברייט פאַרצווייגטע הימל גרייכנדע אישיות.

אַ מענטש נישט פון יינדיער שניט, נישט פון אונדזער תקופה, ווי איינער פון די גדולים האט זיך אויס גרוקט, ער וואַלט גיפאַסט פאַרן דור פון די ראשונים. מיר האבן אים נישט פאַרשטאַנן, מיר האבן אים משיג זיין נישט גיקענט. מיר האבן נאר גיווען אַ שטיק קדושה פאַר זיך, אַ הייליקייט וואָס האט גישוועבט און גילויכטן איי אונדזער וועלט.

זיין גאַנץ לעבן איז גיווען גייקליט פון איין גרויסן רינג, פון איין סיסטעמאַטיש צונויפגיפלאכטיגע קייט, וואָס האט גיהייסן קדושה. ער האט זיך אַלעבן זיך כקדיש גיווען פאַר עבודת ד' און אַ לעבן זיך גיאפּפערט פאַר אַ תּוֹרַת יִשְׂרָאֵל.

אין משך פון זיינע קאַרגז הונדערט יאָר לעבן, האט ער קיינמאל נישט גינומין פון זיי כאַטש איין מינוט, כאַטש איין רגעלע פאַר זיך גופא, פאַר זיין אייגנים גוצן. ער האט פאַר זיך אַליין ווי נישט קויסטירט, ווי נישט גילעבט.

מיט זיין גאַנצן הייליקן ווען איז ער גיווען צונויפגיילדערט, צונויפגיוואַקסן מיטן פּלל ישראל. זיינע ווייטיקן האט ער דורכגיפלוטיקט און זיינע פריידן פלעגן

זיין אַ גליקלעכער און באַצירט מיט בלוטן פון אונדזער אירעאל.	אַ חתימה ותחימה טובה און אַ גליקלעך גיבענטש יאָר הינטן מיר דער חשובער פרוי שענירער, בלאַסקי
בנות אגודת ישראל לערערן ח'י' שרה גרינבערג שוועסטערן זאמער	בנות אגודת ישראל חנה טרויבע
צו דער ספּרילאָנג פון אונדזער אונערמיילעכער טרענערן פון דער גזות-פּאָן און סטאַלע פיאנערן פון אונדזער אירעאל פּרל. ביליאַ פּירער (רימאָווא) מיט ה' שלמה פּירער (קראַסנא) ווינטן מיר פון טיפן האַרצן מזל-טוב. איינער צוקונסט זאל זיין גיבענטש מיט די רייכטע ברכות פון ג-טלעכן אור.	אונדזער ל. לערערן און פּירערן פּרל. ח'י' שרה גרינבערג ווינטן מיר צום נייען יאָר פיל גליק און אַ חתימה ותחימה טובה.
בנות אגודת ישראל	בנות אגודת ישראל
די האַרציקסטע מזל-טוב וואַנטן אונדזער פריינדן פּרל. הינדע לאה ראַזענבערג (טרויבע) צו איר חתונה מיט ה' דוד ווינטער. זאל איר עמיד	

ועד „בית יעקב“ קינצק

הננו מאשרים בזה שהתלמידות ^{הראשונות} אסופות

(א) אסתר אברמוביץ	(ד) מרים קירשנבוים
(ב) ברכה טורקי	(ה) פערל קירשנבוים
(ג) חוה אלבערט	(ו) פרומיט זאנד

גמרו שבע מחלקות „בית יעקב בעירנו.

בשם הועד
המורה - פ. שטייער הו"ר - א. י. פייטלבוין
המזינר - ח. נ. אלבערט

בחודש תשרי, תרצ"ד.

מיינע פריינדנס די בנות חברות

ריווע שענבערג און העניע פערלמוטער

פון שטעצין

ווינטש איך אַ האַרציקן מזל-טוב צו זייערע תנאים.

חנה בערלינער קאַמינקע-סטרום.

שריין צייט צו פארשטיין

פון הרב שמואל דוד לאסקי אבדיק סאמפאלנא

ליבעראליזם, דארט וואו צענער טויזנטער יידן האבן זיך פארקויפט דעם שמד, רח"ל, און צענער טויזנטער האבן פארפעלטשט די אלטע, ריינע חוה"ק דורך א רעפארם-קריפל פון „מאדע רעליגיאן“ און אנערקענונג פון תורה און מצוות, דארט, וואו עס זענען אנטשטאנען „זאנטאגס-גיימינדען“ מיט „מישעווען“, דארט, וואו מע האט זיך נישט גיוואלט באקענען צום יידישן גלות, גראד אין יענים לאַנד איז אויסגינגאסן גיווארן דער ג-טלעכער צארן אין דער פארם פון דער גימניער היטלער-באנדע, וואָס מארדיט, פייניקט, דריקט און שענדיט אויף דעם אומגלויבליכסטן אופן, איז דאָס אַ בלויע, נאַטירלעכע קאנסעקווענץ, אַ בלויער אימשיטענדן-טראָף? זעט מין נישט דערין עין בעין די שטראַפּנדע האַנט פון דער השגחה, וואָס פארערט פון ייד זיין פליכט און באַשטימונג, ווי קלאַר און דייטלעך קלינגט די נבואה ווערטער, שובה ישראל עד ד' אלקיך כי פשלת בעונך, גיי צוריק, ישראל, צו ג-ט, דיין הערשער, ווייל דו שטרויכלסט דרך דורך דינע זינד, שוין צייט זיך אַפצוטרייסליך פון דעם מינצטן איינ-פלוס פון דעם גאַטור-אַפּאַט, שוין די העכסטע צייט צו פארשטיין, אַז ד' - אלקיך, אַז דיין שעפער איז גלייכצייטיק דיין הערשער און פירער און אַז דיין אומגליק איז אַ פראדוקט פון דינע זינד, שוין צייט צו פארשטיין די שפראך פון דער השגחה און אין זיין גאַנצן אומפאַנג אויפצונעמן דעם נבואה-רוף: שובה ישראל.

ליל הייפּט-פרינציפּן אויף וועלכע עס באַזירט אונזער הייליקע אמונה - זענען, לויט דער פארמולירונג פון בעל העקרים ז"ל - מציאות השם, דאָס גלויבן אין דעם איינציקן באַשעפער און זיין אַבסאלוטן ווילן, תורה מן השמים, דאָס גלויבן אין דער הימלישקייט פון דער תורה און אירע מצוות, און השגחה פרטית, דאָס גלויבן אין דער איינצלער אויפזיכט פון אַלמעכטיקן אויף יעדן וועלט-דעטייל.

די דאזיקע דריי עקרים זענען עס דער פונדאמענט פון דער תורה-עטיק, וואָס ווערט דורך אונז גיברענגט צום אויסדרוק דורך די פייערלעכע ראש-השנה-תפלות: מלכות, זכרונות און שופרות. זיי זענען די ווארצלן פון וועלכע עס צווייגן זיך אַפּ די אַלגימיין באַקאַנטע דרייצן עקרים פון דער אמונה.

דאָס זענען די יידישע אמתן, פאַר וועלכע דאָס יידישע פאלק האט זיין בלוט און שאַרף אוועקגיגעבן, אמתן, וואָס האבן זיך זייט יאָר-טויזנטער איינגיביר-גרעט אין דער יידישער נשמה און אַנגיפולט איר גאַנץ ווען, אמתן, וועמינס פראַפּאָגירונג און פאַרקערפערונג. עס איז דער ציל פון דער יידישער עקזיס-טענץ.

דאָס יידישע פאלק האט קיינמאַל נישט אַנערקענט די „אייווערנע נאַטור גיזעצן“ אַלס זעלבשטענדיקע זאַך, עס האט שטענדיק גילויבט און פארשטאַנען, אַז דער הימלישער ווילן איז די סיבה פון אַלע וועלט-גישעענישן, אַז נאר די השגחה עליונה ליפערט כוח און חיות דעם גאַנצן קאסמאס מיט אַלע זיינע באַ-שטאַנד-טיילן און די קלענצע פאַסירונגען וואָס אויף אים, זענען אַ פועל-יוצא פון דעם העכסטן רצון.

דאָס יידישע סוף-רעליגיעזע באַוואוסטזיין, האט שטענדיק פארשטיין, אַז די נאַטור מיט אירע קאנסעקווענצן, זענען נאר די פארים אין וועלכער עס דריקט זיך אויס דער ווילן פון דער השגחה. **אמת** פיר הוצר, אַנאינ-סטרומענט מיט וועלכן עס אפערירט דער העכסטער כוח, ד' הוא האלקים, דער שעפערשער כוח פון ג-ט (וואָס ווערט באַצייכנט מיט ד') איז גלייכצייטיק דער פירנדער און הערשנדער כוח (וואָס ווערט באַצייכנט מיט אלקים), דאָס איז די אַלטע לאַזונג, וואָס איז שטענדיק גילעגן אין דער סטרוקטור פון יידישן פאלק און קיין שום קאנזונקטור איז נישט בכוח גיווען זי צו ערשיטערן.

ערשט די „נייע צייט“ מיט איר תאוהדיקן כפירה-גייסט האט באַוויזן אַפּצו-שלאָגן פון יידישן פאלק גיוויסע טיילן, וואָס האבן פאַרטוישט דאָס הערלעך-לאגישע רעליגיעזע באַוואוסטזיין אויף דעם מאדערניזם, נאַטור-אַפּאַט. ערשט די „קולטור-עפאכע“ האט באַוויזן צו פאַרטעמפן אַזוי פיל יידישע מוחות און צו פאַרבלינדן אַזוי פיל יידישע אויגן נישט צו זעען דעם גרויסן שעפערדישן און לייטענדן כוח, וואָס שטייט איבער דער נאַטור, ערשט דער איינפלוס פון דער פסיכאָ-וויסנשאַפט מיט אירע גאוהדיקע אמביציעס, האט עס גיקאַנט אַזוי טומאַגירן יידישע גיוויסנט, צו פאַרוועקסלין דאָס פאַרוואַכטע מיט דער אור-זאַך, און אויסצושטעלן אַזעלכע עקלעאָפּטע דעגענעראַטן, וואָס זענען אין זייער גראַבן אומזין אַזוי גיפאַלן, צו באַנוצן די באַצייכנונג פון „השגחה עליונה ייד“ אַלס אויסדרוק פון ביטור און אינגאַ-אַ-י.

דער גלויביקער ייד, וועמען די אמונה מיט אירע עקרים זענען טייער און היי-ליק, טאַר זיך אבער נישט לאַזן פאַרטומלין פון דער אומזיניקער פלאַפּלעריי, ער טאַר נישט פאַרלירן דאָס גלויבן און דאָס באַוואוסטזיין פון דער ג-טלע-כער השגחה, ער טאַר נישט פאַרבלינדט ווערן פון די „נאַטור גיזעצן“, וואָס אין אמתן זענען זיי נישט מער ווי אַ פארים פון דער השגחה פרטית, וואָס איז אַ גרונט-פרינציפּ פון דער תורה און נביאה.

די לעצטע גישעענישן אין דייטשלאַנד קאנען פון דעם גלויביקן און קלאַר דענקנדן ייד נישט אַנדערש אויפגינען ווערן ווי אַלס יד אלקים. אַלס ג-ט-לעכע שטראַף פאַר דער פאַררעמדונג פון יידישן גייסט, וואָס האט אַזוי צו-פרעסן דאָס דייטשע יידנטום, גראַד אין יענים לאַנד פון וואָנען די „השכלה“ האט גינעמן איר מקור, אין יענים לאַנד, ווי מיט 150 יאָר צוריק האבן זיך גיפנין אַזוי פיל גרויסע און חשובע קהלות פון אַפּגרייטיגע יידן מיט גאונים און צדיקים בראש, וועלכע זענען לעצטנס אַזוי פאַרוויסטיט גיווארן דורך דעם

אליעזר שינדלער

גלות

אתכם אורה בגוים...

דער גלות, אַנ-עווש, ביטער און האַרב, און רויט ווי בלוט איז זמן פאַרב-וואַלט זשאַל, שטיל ווי אַנ-אַבל, פון ציון קיין בבל... ליידיק איז דער לאַגל, טרוקן און הארט, און פול מיט דערנער די וועגן, פון רזים און פון ספרד... און גראַ איז די נויט, און שוואַרץ איז דער טויט, בנים מיין און בנים ריין... ציען זיך שליאידיס פון בלוט און פון טרערן, קיין בעמין און מערן... און ס-ברענין די טריט, ווי פריסיק און קיליך, פון פרינסן קיין פוילן... און ס-יאַגן די כמאריס, ברוגן און שאַרף, און ס-דינסן די כוואַליס, פון מורה קיין מערב... און וויטער אלץ טריבט ער, דער פינצטערער שטוריים, און ס-ציט זיך דער גלות, קיין צפון און דרום...



די בית יעקב באוועגונג אויף גיוונטע יסודות*

פון יהודא לייב ארלעאן

איבער סופצן יאר אין שוין, זייט ס-אין גישעפן גיווארן די ערשטע בית-יעקב-שול, במשך דער גאנצער צייט האבן מיר נאר גיווען די גוטע זייטן פון אונזער שול, עס איז שווער גיווען אויפצוהייבן איבער דער באליבטער און אנטציק-דיקער שול דאס קריטישע שנייד-מעסער, ווי א גיי-גיבורן

מאדערט, אבער בשום אופן טאר מין זיך נישט דערלויבן צו האנדלען אן דער הסכמה פון דער צענטראלע, הלוואי וואלטן מיר גיקענט פאר אייך פארליינין די גאנצע קארעספאנדענץ, וואס האט זיך אָנגעזאמלט ביי אונדז פון דער גאנצער צער צייט בנוגע דעם דיסציפלין-ברוך פון איינצעלנע עסקנים, א חוץ דעם אויפ-

קינד ביי אַנ-אַלט פאַר-פאַלק, וואָס איז יאָרן-לאַנג גיווען קינדערלאז, האט די שול אין אונדזערע אויגן גיהאט מלא-חן און נישט ארויסגיוויזן קיין פעלער. דער חידוש האט גיצויגן די אויפמערקזאמקייט און אימפאגירט גאנצע און ווייטע, בית-יעקב אין גיווארן די סענסאציע אינים יידישן לעבן, מיידלעך זאגן ברכה, מיידלעך דאווינג, מיידלעך לערנין חומש, מיידלעך ווייסן דינים! דאס גופא איז שוין גינג גיווען, וויפל די מיידלעך קענין, ווי אזוי די מיידלעך קענין, וואָס די מיידלעך זענין, וואָס די מיידלעך ווערן-האט מין שוין נישט גיפערט.

ריכטיקן ווידי, בעטן זיך די עסקנים, מע זאל מטרסם האָבן זייער באַגאַנ-גינים פעלער, פדי אַנדערע זאָלן אים נישט איבערוורן, מיר מוזן אַ סך מאָל זיין אזוי שטרענג, אַז דער אַפּשרעק פון שליסן די ארטיקע שול באַוועגט אונדז נישט צו ענדערן דעם באַשלוס, אויף דעם איז גיוואַגט גיווארן, מוטב שיחללי שבת אחת ואל יחללי שבתות הרבה, דעם יחיד איז דאָס שווער צו זען, מיר מוזן אבער אָפּהיטן די ריינקייט פון אונדזערע פרינציפן, וואָס זענען גיבויט אויף סיפאניעריקער פראַקטיק אין צוויי הונדערט שולן און אויף דעם דעת הגדולים שבאָרץ.

די דאזיקע תקופה, די ערשטע חידוש-צייט איז שוין פאַרביי, בית-יעקב איז שוין היינט אַ באַוועגונג, אַ פאַלקס-שול, ס-האט אויפגיהערט צו זיין סענסאציע, ס-איז שוין גיווארן אַ זעלבסטפאַרשטענדלעכקייט, מע פאַרשטייט שוין באַלד ישת ירישע טעכטער-דערציאונג אָן בית יעקב, ס-איז גיווארן אַנ-ערשט גי-רויך, און דעריבער קען מין שוין נישט בלייבן צופרידן מיט דער איצטיקער זרעה, די שול מוז אויסגיבויט ווערן אין דער ברייט און אין דער טיף, די שול מוז אונטערזייען ווערן אין לעבן, זי מוז אויסשטעלן זיין אויף דער גיפאר טון יעדן רוח מצוי, זי מוז האָבן גיוונטע ווארצלן און פעסטע יסודות, מיט דער איצטיקער קאמפערענץ דאַרף גיליינט ווערן דער ערשטער ציגל, צו די העכערע שטאַקן, מיט אונדזערע באַשלוסן וועגן דער ווייטערדיקער אַרביט שטעלן מיר זיך אויף דער שוועל פון אַ נייער תקופה פאַר דער גאַנצער בית-יעקב-באַוועגונג.

אין דער התנצלות איבער דער ענדערונג אין דער שול-הנהגה האט איין צד מיל מאָל גיווארן די שולד אויפן צווייטן, מיר האבן דעריבער צונויפגורען ביידע צדדים פון דער שול, די לערערשאפט און די פאַרוואַלטונג, פדי אַנ-צוואווייטן אויף אַלערליי חסרונות, וואָס ביידע טראָגן דערפאַר דאָס אַחריות, לא-מיר זיך קעגנזייטיק פאַרשטענדיקן און ווכן די מיטלין מתקן צו זיין אַלע באַגאַנניגע פעלערן.

ווי נאר אונדזער באַוועגונג איז זיך צוואוועקסן אין דער לענג און אין דער ברייט, איז אונדז שווער גיווארן צו באַהערשן אַלע אַפּטיילונגן, מיל שולן האבן דעריבער אַרונטערגילאזט זייער אַרביט-טעמפּא און עס האט זיך ביי זיי אָנגעהויבן מילן אַ מיין סטאַנאַציע, וואָס אין דערציאונג איז עס אַ סימן ירידה, מער ווי אויף אַלע אַנדערע גיבויטן, מוז אינים שול-וועזן באַקעמפט ווערן דאָס זאַקטיקס גיפיל, דאָ מוז מין כסדר קוקן אַרויסצו, וויפל מע זאל נישט האָבן דערגרייכט דאַרף אַלץ זיין צו ווייניק, ס-איז דעריבער נייטיק גי-ווארן פאַר אונדזערע שולן אַ שטאַרקן טעמפּא אין דער אַרביט, מע מוז האָבן פאַר זיך אין יעדן פרט דעם גלויפן ציל, וואָס מיר דאַרפן דערגרייכן אין דער דערציאונג-דעם איבערבויו פּנים היינטיקן מענטש, דאָס איז נישט אַזוי גרינג, ווי קאנין מיר לאַנגזאַם און קריכנדיק טון אונדזער דערציאונגס-אַרביט, ווען מיר האבן פאַר זיך אַזאַ גראַנדיעזע אויפגאַבע, ווען דער דאזיקער ציל זאל שטיין יעדן שול-מענטש פאַר די אויגן, וואלט גימוזט אונדזער אַרביט אָננעמין אַנ-אינטענסיוון קאַראַקטער, אינטענסיוויטעט דאַרף ווערן אין דער נאַטעסטער צייט די פאַרלאַע פאַר אונדזערע שולן, ענערניע, טעמפּער, מענט און אינטענ-סיוויטעט מוז זיך מילן אין יעדן פרט פון אונדזער שול-אַרביט.

ווי אזוי זאָלן מיר עס דערגרייכן?
לאמיר זיך איינזען, וואָס די צדדים האבן אונדזערע ראַטן דערצו, קנאת סופרים תרבה חכמה זאָגן די חו"ל, לאמיר אויסברייטערן די דאזיקע עצה, ווי ווייט ס-לאזט זיך, לאמיר אַריינברענגן די קנאה אין אַלע שול-פּאַקטאַרן, צום דערפאַלג פון דער שול ווירקן דריי פּאַקטאַרן: די פאַרוואַלטונג, די לערערן, די קינדער, זאָלן אַלע דריי באַהערשט ווערן, פון אַ מיין קנאת סופרים, זאל ווערן אַלימינס, בשותפותדיקע שטרעבונג אויסצוצייכנין נישט זיך, נאר די שול, אַזאַ קנאה האט אין זיך רק גוטס, אַלע ווערן פאַראַנטוואַרטלעך פאַרן צווייטנס מעשים, יעדער פּראוואוט דעריבער אַליין צו טון דאָס בעסטע און העלפן דעראיי אויך דעם צווייטן דאָס צו טון.

פדי צו דערגרייכן די דרייפאַכיקע קנאת סופרים האבן מיר אויסגיבויט אַ גראַנדיעזען פּראיעקט, וואָס דאַרף אויסגיפירט ווערן דעם קומינדיקן שול-יאָר, צו דעם צוועק האבן מיר צוואַמינגישטעלט אַ פּראַגע-פּויגן, וואָס נעמט אַרום הונדערט און אַכט פּראָגן, אין די אַלע פּראָגן שפּיגלט זיך אַפּ דאָס גאַנצע שול-לעבן, פון די ענטפּערס אויף די פּראָגן דאַרפן מיר באַקומין אַ גיבויט בילד, ווי אזוי עס זעט אויס די אַרביט אין דער שול און דער רעזולטאַט ביי די קינדער, ווער זאל אונדז געבן די ענטפּערס אויף די פּראָגן?

לערניף האבן מיר צוגיטראַכט דעם ווייטערדיקן פּלאַן, איהא צום נייעם זמן וועלן מיר האבן שוין צווייהונדערט פּופציק שולן, די דאזיקע צאָל דאַרף גי-אייילט ווערן אין פּופציק פּונקטן, יעדער געאראַפּישער פּונקט באַשטייט פון אַגיף שולן, פון יעדן פּונקט קלויבן מיר אויס איין לערערן, וואָס זאל צו אַ באַשטימטן טערמין פון צוויי וואכן האָזוכן אירע שכותדיקע מיר שולן, זי

* רעפּערעט אויף די לעצטע בית-יעקב-קאנפּערענצן.

וואס לערנט אונדז די תורה וועגן די בלאנדזשינישן און נסיונות פון אונדזער צייט

סיון א. ז. פרידמאן



און טראגיססטער פון אלע, הייל ער איז אויך אין א גיוויסער מאָס דער מקור פון זיי אלע. מע זוכט א תכלית, מע קלערט וואָס וועט זיין דער סוף, און דאָ איז דאָך פאַראַן אַזאַ לייכטער וועג, וואָס אט אט דאָכט זיך צו זיין גיהאָלפֿן, צו גיפֿינין אַ פֿרנסה, אדער צו גיפֿינין אַ פֿרנסה-געבער... מע דאַרף נאר געבן אַ קלייניג שפּרונג, מע דאַרף נאר מאַכן דעם ערשטן ריס, דעם ערשטן אַרויספֿאַר — דערנאָך גייט עס דאָך שוין אַליין, עס ווערט דאָך שוין אַלעס היתר, אַלעס כּשר...

אַלזאָ פון איין זייט בלאַנדזשינישן, תּהוֹרָבוּהוּ, פּוּטִיקייט און צוטומלִטקייט און פון דער אַנדערער זייט, ראַנגלינישן, נסיונות, און אינערליכע קאַמפּן — אט דאָס איז דער מצב פֿונעם היינטיקן יוגן דור.

* * *

אבער צו איז עס טאָקע אַזוי ניי? צי גיפֿינט נישט די דאָיקע צייט איר אויסדרוק אין אונדזער אַלטער אבער אייביקער תּוֹרָה?

לאַמיר אויפֿמישן דאָס חומש!

ווען ס'וועט אויפֿשטיין צווישן דיר אַנביא אדער אַ פּאַנטאַזיאַר, ער וועט דיר אַפֿילו געבן אַ צייכן אדער אַ מופֿת, און דער דאָיקער צייכן אדער מופֿת וועט צו דיר רעדן לאַמיר גיין נאָך פּרעמדע געטער, וואָס דו האַסט פון זיי נישט גיוואוסט און לאַמיר זיי דינין.

(דברים יג-2)

און ווייטער:

ווען דיר אַנריידן דיין ברודער, דער זון פון דיין מוטער, אדער דיין זון, אדער דיין טאכטער, אדער דיין פרוי און דיין נאָנט-סטער פֿריינט, אינטיים, זאָגנדיק: לאַמיר גיין און לאַמיר דינין פּרעמדע געטער פון וועלכע דו און דייןע עלטערן האָבן נישט גיוואוסט, פון די געטער וואָס עס האָבן די נאָנטע אדער ווייטע פעלקער וואָס זענען אַרום דיר.

(דברים יג-7)

און ווייטער:

ווען דו וועסט הערן אין איינער פון דייןע שטעט וואָס ג-ט דיין ג-ט גיט דיר דארט צו וואוינן, ס'זענען אַרויסגיטערטן הפּקדִיקע מענטשן פון צווישן דיר אין האָבן פאַרפֿירט אַלע איינוואוינער פון זייער שטאָט זאָגנדיק לאַמיר גיין און לאַמיר דינין פּרעמדע געטער, וועלכע איר קאַנט נישט.

(דברים יג-13)

אַלזאָ פאַרפֿירונג פון פּאַלִטשע אויטאָריטעטן, גימאַכטע נביאים און דיכטער, אַנריידינישן פון קרובים און פֿריינט, און מאַסן-פּסיכאָזן פון גאַנצע שטעט און שבתים. — צי איז עס נישט די גינויע פאַרויסזעאונג פון דער יעצטיקער צייט? און עס זאָגט אונדז אַן די תּוֹרָה:

דו זאַלסט נישט הערן צו די ווערטער פֿונעם נביא אדער פּאנ-טאַזיאַר, דען ג-ט אייער ג-ט פּרואוועט עס אייך, פּדי צו וויסן צו האַט איר לִיב ג-ט אייער ג-ט מיט אייער גאַנצן האַרץ און אייער גאַנצע נשמה.

(דברים יג-4)

דו זאַלסט אים (דעם קרוב אדער פֿריינט) נישט פאַלגן און נישט הערן, דו זאַלסט נישט אויף אים קיין רחמנות האָבן, און נישט וועלן אים פאַרדעקן.

(דברים יג-9)

דו זאַלסט פאַרניכטן די איינוואוינער פון דער דאָיקער שטאָט מיט דער שווערד, זאַלסט איר פאַרוויסן און אַלעס וואָס איז אין איר. זאַל זי בלייבן אַנ-אייביקער פאַרג, וואָס זאַל נישט ווערן צוריק אויפֿגבויעט.

(דברים יג-16)

פון וואָנען זאָלן מיר אבער נעמען די פּוּחֹת צו פאַקעמפּן די אַלע פאַרווירונגן און פאַרפֿירונגן? פון וואָנען זאָלן מיר נעמען חיּוּק און מוט בייצושטיין די נסיונות?

אויך דאָס זאָגט אונדז די תּוֹרָה מיט אירע פייערדיקע און טיף-שניידדיקע ווער-טער, וועלכע דינין אַלס אייביקער פאַרגאַם פאַר יידן אין די שווערסע צייטן:

נישט גיווען נאך אַזאַ צייט אין וועלכער די יוגנט זאַל זיך גיפֿינין אין אַזאַ תּהוֹרָבוּהוּדיקן גייסטיקן און מאַראַלישן מצב, אין אַזאַ לאַפֿי-רינט פון ספּיקות און ראַנגלינישן, בקיצור: אין אַזאַ בלאַנדזשיניש, ווי די היינטיקע.

די שיטות און אידעען אין יידישן לעבן זענען אַזוי פֿיל, און יעדע אידעע איז אַזוי פֿיל צופֿיצלט און צוטערנצלט אויף הונדערטער זיך סותר זייענדיקע פרטים און ניואַנסן, אַז אַ יוגנטלעכער מוז זיך גיפֿינין אין אַ שטענדיקן ווירואַר און כּאַאָס, אדער יעדן טאָג אַנכאַפּן זיך אין עפּיס אַנדערש, איבערלויפֿן פון איין שיטה צו דער צווייטער, שעלטן היינט וואָס ער האַט נעכטן פאַרהייליקט, און פאַרהייליקן היינט וואָס ס'איז נעכטן גיווארן באַשפּיגן.

סאַציאַליזם, קאַמוניזם, ציוניזם, רעוויאַניזם, און זייערע אָן אַ שיעורדיקע אַפּפּיגונגן אויף לִינקס און אויף רעכטס, אין זייערע פאַרשידנע צופֿלאַזינע פּראָזן, פּלאַפּערישע הבטחות, מונדיר און זשעטאַן שפּיל, אַקייגנזייטיקע קאַמפּן ביז בלוט — אט די אַלע האָבן פאַרפֿירט אונדזער יוגנט אין אַ פּשוטן גייסטיקן מדבר, איר גימאַכט פאַר מאַראַלישע קריפֿלין, און פאַר פאַרבלאַנדזשיטע וואָס האָבן פאַרלוירן די אַלטע אויסגראַטניע און אויסגראַטניע וועגן און קיין נייע נישט גיפֿינין.

און אפֿילו דער טייל פון דער יוגנט, וואָס האַט נאָך נישט פאַרבלאַנדזשיט, וואָס האַלט זיך נאך אַן אין יידישקייט, און האַט נאך אַנאַחזוּה יינים עבר וועלנדיק פון אים וואָרפֿן אַ בריק אויפֿן עתיד, אט דער טייל יוגנט גיפֿינט זיך ווידער פאַרפלאַכטן אין אַנעץ פון נסיונות, פון שווערע טאַג-טעגלעכע נסיונות, וואָס זענען פֿיל שווערער גובר צו זיין ווי אַנאַיינמאַליקע אַנשטרענגונג פון מסירת-נפש.

נסיונות פון פּאַלִטשע אויטאָריטעטן, וועלכע פּרעדיקן נייע שיטות און לאַזונגן וואָס זענען פּרעמד און ווייט פון יידישקייט, און עס גיפֿינט זיך שוין שטענדיק אַ חאַפּטע פון פּאַרטיאַליטאַט אדער באַזאַלִטע זשורנאַליסטיקע, וואָס טאַנצן "קדוש" אַרום די דאָיקע אויטאָריטעטן, הייבן זיי אויף פּיו צום הימל מאַכן זיי פאַר משיחים, גואַלים און נביאים, רעדן פון זיי בייטאָג און ביי-גאַכט און פאַרדרייען אַזוי אַרום דעם קאַפּ פון המון און פון דער יוגנט צו טראַכטן, אט דער און דער "גדול" האַט דאָך אַזוי גיזאַגט — אפּשר איז עס אַזוי, ס'איז דאָך נישט קיין קלייניקייט, ער איז דאָך גאַר אַוואַזשנער מענטש... אַ שרייבער, אַרעדנער, אַפּאַליטיקער וכדומה:

נסיונות פון שלעכטער סביבה, פּאַמיליע, פֿריינט און באַקאַנטע, פון וועמען מען קאַן זיך נישט אַזוי שטאַק דערווייטערן און אַפּוּנדערן, פאַר וועמען מען שעמט זיך אדער מען קאַן נישט אַפּזאָגן, ס'איז שווער בייצושטיין זייער חזק-שמייכל, אדער בייסיקאפּיקורסשע באַמערקונגן, זיי זענען דאָך די "קלוגע" די, פאַרטגישריטיגע, די מענטשן פון דער צייט... און דער דאָיקער קווי אדער קווינקע, חבר אדער חברטע, פֿריינט אדער פֿריינד, מיט זייער סאַרקאַטיש שמיכעלע, אדער גיפּטיקע קריטיק, זענען דאָך אַזוי שרעקלעך, ווירקן דאָך אַזוי גיוואַלטיק — ווער קאַן זיי בייקומן.

נסיונות פון מאַסן-פּסיכאָז, גיי טייל דין אַפּ פון אַלע מענטשן, וואָס דענקן און טראַכטן אַנדערש, וואָס זענען אַרומגינגען ווי פון אַ משוגעת צו פאַר-הערלעכן אדער פאַרהייליקן דעם אדער יענעם עגל און טאַנצן אַרום אים מיט קעלבערנער התפעלות און פאַרמאוסן אדער שפּאַרן אַפּ פון דעם וואָס איז ביי דיר אַזוי הייליק, ווי שווער איז צו זיין אַניכטערער צווישן שכורים, אַ מוּשְׁבִידִיקער צווישן משוגעים. דער פּסיכאָז רייסט און שלעפט מיט, אפֿילו אַזעלכע וואָס פאַרשטייען דעם אמת און פּילן אים, פּונקט ווי אַ שטראַם פּליי-צנדיק וואָסער שלעפט מיט שווערע דעמבּיס און איינגיפּונדיוועט הייער.

און איבער אַלים די נסיונות פון עקאַנאָמישן לעבן, פון פּרנסה און פאַרדינסט אין אַ צייט פון הונגער און אַרביטלאַויקייט, אין אַ צייט ווען עלטערן קאַנין נישט די קינדער אויסהאַלטן און יאָגן זיי פאַרדיינן אַ שט קל ברויט, אדער זיי די קינדער מוזן זיך אַליין יאָגן דערצו. דער נסיון איז דאָך דער שווערסטער

פרויען, צו דער פערער!

פון העשיל קלעפיש

א פרוי, און פארוואס זאל אינים צווייג פון ליטעראטור די פרוי זיך נישט אָנ- זען, פארנעמן דאָס ארט, וואָס איר קומט? אבער וואָס פאַר אַ דאָן קישאטיוס — זע איר, ווי מע קרומט מיט די נעז — אַז איר קומט אויפן אַלימפ קיין שום פּלאַץ נישט, אַז וי האט אין היכל פון ליטעראטור גאַרנישט וואָס צו זאָגן...

אַ גרויסער טעות. לאַנגע צייטן האט אין דער וועלט אויך גיהערשט אַזא אַיינ- גישפאַרטע מיינונג בנוגע דער שאַפונג פון דער פרוי. מ'האט גיזאָגט, אַז אַ פרוי קאן נישט שרייבן שוין צוליב דעם פשוטן טעם, ווייל זי פאַרמאָגט נישט דעם ערשטן באַדינג פון קונסט: מאָס. אַ פרוי האט דאָך גיין מאָס רייד... מ'האט גיזאָגט, אַז די פרוי איז נישט פּעאיק צו זיין אַ קינסטלער, ווייל אַ קינסטלער דאַרף זיין אַ שטרענגער ריכטער לגבי זיינע העלדן, נישט פאַר- לירן זיך אין סענטימענטן. אַ פרוי איז דאָך ווייך, סענטימענטאַל... לאַנגע צייטן האט מין גיהערט ווידער דאָס אַייגינע און אַבער דאָס אַייגינע וועגן דער פרוי-שרייבערן: זי איז פאַרוואַסערט, זי איז דילעטאַנטיש, זאל זי זיך נישט פאַרדרייען דעם קאַפּ! עס איז באַקאַנט די איראַנישע באַמערקונג: ווען אַ פרוי שרייבט, האט די וועלט פאַרלוירן אַ פרוי, און די ליטעראטור האט גאַרנישט גיווינגן.

דאָס זענען גיווען נישט מער, ווי פאַראוטיילן, דאָס לעבן האט אַנדערש גיווינן. אין יעדער ליטעראטור רוקן זיך אַרויס פרויען-טאַלאַנטן, און דאָס לגמרי נישט קיין מיטלמעסיקע, טאַלאַנטן נאר פון דער ערשטער קוואַליטעט, פון דער ערשטער קאַטעגאָריע. לגמרי נישט קיין עפיגאַנין, קיין „נאַכזינגער“ נאָכן מענער-כּהר, פאַרקערט. די פרוי האט אַריינגיברענגט אַ פּרישן טאָן, אַ גייע מעלאָדיע, אַנ- אַייגיניס סטיל און נוסח. זי איז גיקומין צו גיין מיט אַ גייעם צויבער, מיט אַ גייעם ציטער: דעם ציטער פון אַ מאַמע. און אין איר האַנט — אַ גייע מאָס: ^{האַרץ} פּאַס פון גיפילן, פון האַרץ.

די מענער-ליטעראטור האט זיך שוין גיניטיקט אין אַזא גייעם צופאַוס פון מילדקייט און מאַמישער וואַרימקייט. און דער האַרטער און שטרענגער, פאַר- ביסן-איבסענישער 'סקאַנדינאַבישער ליטעראטור למשל האט זיך באַוווּן דער לירישער, צאַרטער סטיל פון דער שריפטשטעלערין סעלמאַ לאַגערלעף, און איר גיפיל און איר ליריום האבן גיוורקט, ווי טראַפּנס טל. צווישן די העלדן מיט די פעלזן-כאַראַקטערן זענען אויפגיקומין צווייגינע, צושויערטע מענטשן אָן יעגים פעלזן-האַרסן כאַראַקטער, אָן יענער פאַרביסניער עקשנות, אבער דערפאַר מיט אַ ביסעלע מוויק אין דער נשמה, מיט יענים אויסגילאַכטן, אָפּגי- חווקטן, סענטימענטאַליס' אין דער נאַטור. און ווי רייך, ווי שפּרודעדיק אין מיט אַמאָל גיווארן די סקאַנדינאַבישע ליטעראטור! וואָרן ווי וואַלט אונדזער וועלט, אונדזער לעבן אויסגיווען אָן יענים ביסל סענטימענטאַליקייט, אָן דעם טראַפּן גוטקייט און רחמנות?

אין האב דאָ נישט ברעה צו אידעאָלויזירן די פרוי און זעען אין איר די פאַרקערפערונג פון גוטקייט און רחמים, ווער נאך, ווי מיר, מענער, ווייסן, אַז עס איז אויך פאַראַן דער טיפּ „אַשה רעה“, (עס זאל זיך אַזוי נישט טרעפן, ווי עס טרעפט זיך...) אבער ווען פרויען זאלן זיין פאַליטיקער און מיניסטאַרן, ווען פרויען זאלן שטיין בראש פון די מלוכות, וואַלטן זיי נישט אַזוי אַריינגי- שליידערט די מענטשן אין שחיתות און אין מלחמות. אַ פרוי, וואָס זאל אונ- טערשרייבן אַ מלחמה-ערקלערונג — איז עפּיס אַזוינס, וואָס שטייט אין סתירה, וואָס איז אַ ווידערשפּורד צו איר גאַנץ וועגן. דרפּו של איש לעשות מלחמה ואין דרפּו של אשה לעשות מלחמה...

פרויען-קינסטלערנס האבן אַריינגיברענגט נישט בלויז אַ גייעם טאָן אין דער ליטעראטור, נאר אויך אין לעבן, פרויען-שרייבערנס האבן זיך אַרויסגיווינן פאַר מוטיקע, פאַר ערלעכע, פאַר פּערזענלעכקייטן. די פּוילישע ליטעראטור קאן ליווערן די גרעסטע צאל ביישפילן, און אַנוועזן בולט לאוט זיך עס ביי דער יידן-פּדאַגע, צווישן די פּוילישע שרייבער-מענער האבן מיר גיהאַט אַ סך יידן-פּריינט, אבער אויך וויפּל מוראדיקע שונאים, וויפּל טעמפע רשעים, און צווישן די שרייבערנס-פרויען זענען מיר בלויז יידן פּריינ- דנס, גרויסע און מוטיקע פאַרטידיקערנס, אַ חוץ אפּשר אַ צוויי דריי אויסנאַ- מין ווי למשל די ווייניק באַקאַנטע עליזאַ טושוואַוסקאַ.

מעגלעך, אַז איך וועל אַרויפציען אויף זיך קרומע מינים און ביזע בליקן צוליב דעם ענין, וואָס כּוועל היינט באַרירן. איינער, קאן זיין, וועט האַלטן די פּראָגע פאַר דראַסטיש, אַ צווייטער — פאַר נאַאִיו. דאָס איז אפּטמאָל דער גורל פון די פּראָגן, וואָס מע רוקט אַוועק און מע מאַכט זיך ווי נישט זעען. אבער פאַרפאַלן, „ביתייעקב“ איז אַ פרויען-זשורנאַל, בעסער גיזאָגט: אַ פּאַמיליע-זשורנאַל, און מע מעג זיך דאָ אַרטרעדן פון אַזעלכע שטייגער ענינים, פון „דברים שבינו לבינה“.

אין גידענק, אַז ווען מיר איז אויסגיקומין מיט אַ צייט צוריק אַדורכצוליינען די קאַמפּלעטן פון די לעצטע צוויי יאַרענג „ביתייעקב-זשורנאַל“, האב איך זיך גיפילט אַ ביסל אַנטוישט, נישט צוליבן כאַראַקטער און ניווא פון זשורנאַל. גיין, דאָס איז דווקא ניווען פאַר מיר אַנאַנאַגעמע איבעראַשונג און כּהאַב מיט פּאַגייסטערונג גישריבן דעמלט וועגן דער ליטעראַרישער קוואַליטעט פון זשורנאַל. עס איז מיר גיגאַנגן אין עפּיס אַנדערש: איך בין, בעסטערנדיק דעם זשורנאַל, זיכער גיווען, אַז כּוועל זיך דאָ צונויפטרעפן מיט פרויען-שרייבערנס, און לוסף האב איך באַמערקט אין דעם פרויען-זשורנאַל אַנאַנאַגעס- יע, אַ „ממשלח“ — אַזוי צו זאָגן — פון מענער. אמת, פרויען-נעמן פיגורירן דאָ פון מאָל צו מאָל אונטער אַרטיקלן, אבער נאר ווען עס האַנדלט זיך וועגן אַרגאַניזאַציע צי שול-פּראַבלעמין. אין דער ליטעראַרישער ביליאַגע דאַמינירט איינציק און אַליין דאָס מלוכות פון מענער-מחברים.

פאַרוואָס דאָס איז אַזוי? פאַרוואָס זאל זיך צומאַל אין אַ פרויען-צייטונג נישט גיפּינגן אַ נאוועלע, אַ ליד, צי אַ ליטעראַריש אַרטיקל פון אַ פרוי? פאַרוואָס זאל מין אפּילו אין „ביתייעקב“ אַנטרעפן אויף אַ ליטעראַרישער שאַפונג פון אַ שריי- בערן. אַמאָל אין אַ יובל? אט וועגן דעם איז פּדאי צו רעדן.

איי, מע וועט ענטפערן, אַז דאָס איז נישט די שולד פון קיינים, נאר פון די פרויען אַליין. דאָס הייסט, וואָס זאלן מיר, מענער, זיי טון, אַז ווי קאַנן נישט, אַז זיי זענען נישט קיין קינסטלער-מאַסחן ^{פּאַס} נישט וואָס צו זאָגן... וואָס פאַראַ פאַלשע תירוצים און ווען היינט, בעת אין דער וועלט-ליטעראַטור האבן זיך אַרויסגישלאָגן אַזעלכע גרויסע און שיינע נעמן פון פרויען-שריי- בערן, זיי קאַנן נישט...“ היינט, ווען די פרוי האט זיך אַרויסגיווינן פאַר טאַ- לענטירט און שעפּעריש אויף אַלע גיביטן פון לעבן, אין אַלע אַרביט-צווייגן, זענען אַזעלכע מאַטיוון פאַרלעטערט און פאַרשימלט. פרויען פאַראַנטערסירן זיך היינט ביי אונדז מיט אַלע פּראָגן פון גיוועלשאַפטלעכן לעבן, עס איז מעג- לעך גיווארן, אַז עס זאל אַנטשטיין ביי אונדז אַ באַוועגונג — די ביתייעקב- באַוועגונג — אַ באַוועגונג פון פרויען, וואָס איר אידעע האט אויך אויסגטראַגן

„נאָך ג-ט אייער ג-ט זאלט איר גיין, פאַר אים זאלט איר מורא האַפּן, זיינע גיבאַטן זאלט איר היטן, זיין שטימע זאלט איר הערן, אים זאלט איר דינין און אין אים זאלט איר זיך באַהעפטן.“ (דאַרט יג-5)

פאַר די העכסטע געטלעכע אויטאָריטעט זאלן פאַרשוואַנדן אַלע גימאַנטע און אינסצעניוירטע פאַלשע אויטאָריטעטן; די ליבע צו ג-ט זאל פאַרטונק- לין די ליבשאַפט פון פּאַמיליע און פּריינט און דער לויטערער און ריינער אמת וואָס שיינט פון זיינע גיבאַטן און פון זיין עבודה זאל ליכטיק מאַכן דיין מוח, נישט מיטגישלעפט צו ווערן פון פּסיכאָן און משוגעתן אפּילו ווען זי נעמט אַרום מאַסן פון גאַנצע שטעט און שבטים.

ינגער יידישער זון און יונגע יידישע טאכטער! אין אַ שווערן מאַמענט פון אַ נסיון, אין אַ שווערע מינוט פון אינערלעכן קאַמף מיט אַלערליי מסיחים און מדיחים פון דער יעצטיקער צייט — עפן דיר אויף דאָס אַלטע תנכל, פאַרטיף זיך אין דער דערמאַנטער פרשה, וועסטו זיכער באַקומין גייעם היוק און מוט, נישט צו ווערן פאַרפירט און פאַרבאַנדזשיט, צו קאַנען ביישטיין די שווערע נסיונות פון לעבן, נאר:

דו וועסט צוהערן צו דער שטימע פון ג-ט דיין ג-ט, צו היטן זיינע אַלע גיבאַטן, וואָס איך באַפּל דיר היינט צו טון דאָס וואָס איז ריכטיק אין די אויגן פון ג-ט דיין ג-ט. (דאַרט יג-19)

ווען די יוגנט ווערט צייטיק*

(איבערזעצונג פון רשות פון מחבר.)

עלעכטיקטן און פארשידנאקטיקטן פון פאמיליעס, ארטן און מינים, ס'איז דאס יעציק גייען, וועלכע שטעלט מיט זיך פאר דעם נישט אויסצושעפנדיקן קוואל פונם גאנצן גייסטיקן דענק, וועלכע לערנט אונדו אויך אויס פארשטיין, די גייענע פון דעם פרוכפערן און מערן זיך און דערלויבט אונדו אלס געטלעכע באשעפטישן צו האבן א חלק אין דעם גרויסן שאפונג ווערק.

ב

אניבעטער אנטאם טיילט די מענטשן איין בלויז אין צוויי קלאסן: אין די פריע פארירטע און אין די, וועלכע לאזן זיך פריעפארירן. גאט ווייס! איך וואלט שיר גיקאנט מיין, אז איך האב שוין אויך מיין שטעק פערד: איך זע נאר אזעלכע מענטשן וועמען סעקסואלע לעבן עס איז שוין איינגיארדנט און אזעלכע וועמען סעקסואלע לעבן עס איז אןארמאל. איך רעד זיך גאנץ ערנצט איין, אז אין אלגעמיין ווייזט ארויס יעדער מענטש, וועלכער איז חתונה פראקטיק און האט נישט חתונה, אןארמאליטעטן, אויף א וועלכן עס איז אופן, א לענגע צייט האב איך זיך קעגן דעם גיווערט, אלעדינג צו זען דורך די ברילן פונם סעקסואלן, און די דאווקע איז עס: זי מיר פארגיקומן, האט א ווידערשטעם. לסוף איז זי מיר אבער גיווארן גילויטיק און זעלבסטפארשטענדלעך.

א, איר חכמים ישראל! ווי ריכטיק איז דאך אייער ווארט: בן שמנה עשרה לחופה - מיט אכצן יאר איז גיקומן די צייט פון חתונה האבן. א גרויסע קללה איז און אפערן אקציערענט, ווייל ער האט זיך נישט גיפירט נאך דעם רעצעפט פון די חכמים. כאטש די נאטורן זענען פארשירן און די אנטוויקלונג קומט לויט קלימאט, דערפארונג, דיסאנירונג, ביי איינים פריער ביי דעם צנדערן שפעטער, דאך איז נאך היינט, אויך פאר אונדו אין אסאך ערטער מאסגעבנדיק, אז דורכשניטלעך ווייזן אלע מענטשן, פון אכצן ביז פיר און צוואנציק יאר, וועלכע האבן נאך נישט חתונה געהאט, ארויס עפיש וואס אןארמאליס, וואס ווערט אפט כמעט פארוואנדלט אין משוגע.

עס איז אפילו אמת, אז דער מערב קולטור מענטש קאן זיך נישט פלוצים איבערווארטן לויט, שולע, בארוף, מיליטעריניסט און דער נאנצער שטייגער פון אינדזערע פרנסות דערלויבן אונדו נישט, שוין מיט אכצן יאר צו גרינדן א הויז. פאר דעם אויפבוי פון דער פאמיליע מוז זיין א רעאלער יסוד, כדי לכתחלה פרוי און קינד נישט איבערצוגעבן דער לויט און דעם עלטן אין האנט. לאמיר זיך אבער בארעכנין, וועלכע שרעקלעכע פועליצאס עס קומן ארויס, ווען אונדזערע בחורים און יונג פרויען, וועלכע האבן צו שפעט חתונה זענען נישט בוכא קעגן דער איבערמאכט פון די חושים אפצוהויטן זייער צניעות. און אויב מ'האט שוין דעריבער ערנצט נאכגעדינקט, דעמלט זאל מן זיך פרעגן, צו עס איז נישט צייט, די פעסטונג צו שטורמימן און מיט גימניזאציע פאחות צו בויען א נייע וועלט.

מיר לעבן אין דעם יאר הונדערט פון נישט אפצושאפנדיקן, פראגרעס. אונדזער ציוויליזאציע מען טעכניש האבן מי יודע ווי ווייט פראגרעסירט, אין עטישער באציוונג שטייען מיר כון דעסט וועגן אויף א נידעריקער מדרגה. אבער דער אויסערלעכער גלאנץ קאן אונדו נישט אפנארן בנוגע אינערלעכער צוקאלטישטיקט און חסרונות. די קאנסעקווענצן פון אונדזער באדערלעכער צייטשטענדען קאן מין באמערקן אויטום, און דערפאר מוז מין זיך וואו דערן, וואס אונדזערע ליבע מיט מענטשן עפינין נאך אלץ נישט די אויגן. דער פאקט, וואס פאר א סך מענטשן איז די גרינדונג פון א היים ערשט מעגלעך אין עלטער פון 25-35 יאר, און דאס וואס גאר א סך טארן, צוליב זייער עקאנאמישער לאגע, איבערהויפט נישט קלערן וועגן גרינדן א פאמיליע, איז שוין דער בעסטער באווייז, אז מיר לעבן אין יאמערלעכע פארהעלטנישן און אז דער קערן פון דעם דאוויסן מצב איז שוין פויג. דאס דריקט זיך אויס נישט בלויז אין אונדזער בארופסלעבן; אויך אין אונדזער גיזעלשאפטלעכן לעבן פארבארגט זיך אונדזער דעם מאנטל פון "זיטע" אומבאשטרעפטערהייט, ליגנעריש, איבערפלעכלעכקייט און חניפה. דאס פארבאטינע ווערט אריינגאסן אין א פלומרשט דערלויבטער פאריס, און ווען דאס ביזן איז מ'אויס, דעמלט ווערט דאס אזוי לענג פארפומירט, ביז מע

א

אין זיין "עמיל" לערנט אונדו רוסא, געבן טענהים, אויך גרויסע און גיוונטע אידעען. אבער אומפראקטיש און נישט אדורך צו פירן איז רוסא סיסטעם שוין בלויז דערפאר, ווייל עס איז גאר נישט פאראן אזע לערער ווי ער כארלענגט, א לערער, וועלכער גיט אפ די לעצטע צוואנציק יאר פון זיין לעבן דעם תלמיד אין איז אן שום תאוה, אן פעלער און אן א פאריאורטייל, אזעלכער איז לח וטין נישט בנמצא. און "אויפקלערונג" איז דוויא זייער א שיינע זאך, אויך וויפיל מ'איז בכוח, שכלדק, "אויפקלערן", נישט אנטגריק קיין שאדן און אויך נישט אפ געמינדיק פון דער נשמה איר גלענץ אנטשטאט צו געבן אן "אויפקלערונג" וועלכע איז נישט פריי פון פעלערן, וואלט מין גלייכער באדארפט, דורך דעם גאנצן שטייגער פון דער דערציאונג, ארביטן קעגן די געפארן אויף דעם סעקסואלן פעלד פון חינוך. דארטן וואו גיוונטע פריילעכקייט און ליבולע צוגעבינדנקייט פאראייניקט די הנדער פון די עלטערן און די קינדער, ווארט דער רעליגיעזער חוש פארפולט דאס הויז, דא איז גישאפן א גדר, וועלכער איז עטארקער פון דער אזוי גיווינענער "אויפקלערונג". און דא, וואו נאר די תורה אלעין באלייכט דעם גייסט, דארטן איז שוין א חוץ אלץ גאר אנטירט דערפאר, אז דאס שמוץ פון גאס וועט נישט האבן די טרויעריקע השפעה מיט זיינע טרויעריקע פועליצאס, דארטן לאזט מין גיין דאס שפעלע מיט זיכעריקייט, א זילו פארנדיק פארביי די סאמע גיפערלעכסטע שפיציקע פעלדן.

בראתי יצר הרע ובראתי לו תורה תבלין (קדושין, ט) - איך האב באשאפן דעם יצר הרע, אבער איך האב באשאפן די תורה, כדי אים מנצח צו זיין.

ווייל אבער אין דער היינטיקער צייט זענען די הצרצר ווייניקער, ווי ווען עס איז, פול פונם רעליגיעזן גיפיל און דער תהום צווישן עלטערן און קינדער איז גרעסער ווי אלע מאל, דעריבער איז דער זיטלעכער עלט פון דעם אויפואקסגן דיקן דור גיווארן אזוי שראקלעך גרויס, אז מיר מוזן זיך אפט שעמין פאר זיך אלעין. אויב דאס איז אונדו אגנינעם אדער נישט, דעם שליער מוזן מיר אויפ דעקן, אפילו ריזיקירנדיק דערביי פון אייניקע פארשטענדיק צו ווערן פאלטש. כי ישוים דרכי ד' צדיקים ירכו במ פושעים יכשלו במ (הושע, יד) - "גאטס וועגן זענען גלייכע: גירעכטע גייען אין זיי, זינדיקע ווערן גישטרויכלט אין זיי".

ווען ר' יוחנן בן זכאי האט אנטדעקט די הינטערליסטיקייט פון די באטרינגער, האט ער אויסגערופן: אוי לי אים אומר ואוי לי אים לא אומר (כלים טז, יז) - "ווי מיר ווען איך זאג עס אויס און ווי מיר ווען איך פארשווייג דאס!"

עס איז גינג טרויעריק, אז מיר זענען אויך גיזוואונגן, "אויפקלערן!" אבער ווען מיר טוען עס נישט, דעמלט מוזן מיר זיך ריכטן דערויף, אז אונדזערע קינדער וועלן באקומן פאלטשע אויפקלערונג נאך פאר דער צייט, דורך שלעכטע ביכער און שלעכטע חברים, אין אזע צייט, וואו א פארנונטיקע אויפקלערונג איז נישט אלע מאל אויפן ארט. סוף כל סוף טראגן מיר דאך די פארנאטווארטלעכקייט פאר אונדזערע קינדער.

ובת אש כהן כי תחל לזנות את אביה היא מחללת - "ווען א כהנס א טאכטער פרארייניקט זיך מיט א זיטלעכן פארבערן אנטהייליקט זי איר פאטער". שאם זיי נוהגין בו קודש נוהגין בו חול כבוד נוהגין בו בזיון אומרין ארור שו ילד ארור שו גידל (סנהדרין, נב). - "אויב מ'האט אים ביז איצט גיהאלטן הייליק, האלט מין אים איצטער וואכדיק, האט מין אים ביז איצטער אפגיגעבן כבוד, איז מין אים איצט מבזה, מע זאגט: פארשאלטן זאל זיין דער וואס האט זי אויף דער וועלט גיבראכט, פארשאלטן, ווער עס האט זי אויסגעהאדיוויל!"

ווען מיר נעמען זיך אונטער קלאר צו מאכן א מינימום פון די סיבות פונם סעקסואלע לעבן, האפן מיר אז דאס געטלעכע גיזען גיט אונדו די דירעקטיוון: דאס זעלביקע געזעץ איז עס אויך, וועלכע גיט אונדו גיוניע ידעיות איבער

(*) הקדמה און אריינפיר צום זייער אינטערסאנטן חיבור, סעקסועלע פראגן לויט דער יידישער וועלט-אנשוואונג, וואס דערשיינט בקרוב אין פארלאג "בית-יעקב".

גיקלי בינע פערל

אפאריזמין, תורה-ווערטער וועגן דער יידישער פרוי און ימים נקראים.

גיוצמלט פון א. שוור

ט"ו

אויפן זעלבן.

ציעף באטרעפט זי, א ליכטל האט זי גינומין אין די ארומיקע פארנעפלטקייט און גילויכטן. (חרוזי פנינים).

ט"ז

השלום לי ויאמרו שלום - והנה רחל בתו באה עם הצאן. האבן זיי גיענטפערט שלום, א רא' - זיין טאכטער רחל איז נישט ווי אנדערע, א שטאלצע, א גיקליידיטע לויט מאדיס ווי אנדערע. פאה עם הצאן - זי איז גאר באשיידן און דער עיקר - פריינטלעך, עם הצאן (זע אויבן אות י"א) און דא קאן דאך שוין זיין שלום... (נעולות אפרים).

י"ז

וכל אשה חכמת לב בידי טון.

די יידישע פרוי דארף די חכמה פון לב - הער-ציקייט וועגן, קאנקרעטיזירן אין הענט דורך מעשים, נוטס און נאר גוטס טון. (חרוזי פנינים).

י"ח

אשת חיל מי ימצא ורחוק מפנינים מכרה. אביאשת חיל ווער קאן גיפנינן? - דער וואס איז ווייז פון געלט כוונות... (ר' אלי הכהן).

י"ט

צופי הליכות ביתה.

איר הויז פירונג איז לויטן דרך ה' - זי האט דעם שם תמיד פאר די אויגן - צופה-? - קיקט אויף ג-ט. (ר' משה מקאזשניץ)

כ

טעמה כי טוב סחרה, לא יכבה בליעה נרה. דער טעם, וואס איר באשעפטיקונג איז נאר גוט, דערפאר ווייל אפילו אין די קיל טע פארצווייפלונג-נעכט, לעשט זי נישט איר התלהבות'פניער פאר רחמים. (לויטן מדרש אלי')

כ"א

פיה פתחה בתכמה, ותורת חסד על לשונה. איר מויל הייבט זי אן מיט חכמה - דעת. די תורה יון חסד - רחמים, איז העכער פון איר לשון. ס'איז פארוויקלעכט שוין דורך מעשים. (חרוזי פנינים).

כ"ב

פארואס דארף מין תשובה טון פאר תקיעת שופר, ווייל ס'איז לויט תו"ש א חכמה און נישט קיין מלאכה. און שטייט דאך ראשית חכמה יראת ד'! (ר' שלמה קלינער).

כ"ג

עלה אלקים בתרועה. דורך רעות - חברישקייט, גייט ארויף און פארשווינט דער מדת הדין פון אלקים. (חר' ר' שמעלקע מנ"ש)

כ"ד

יום תרועה יהי לכם. א טאג אין וועלכן ריזאלט צוברעכן אינער, א כיום (פון לשון, תרועה) בשבט ברזל. דעריבער שבת וואס שטייט קודש יהי לכם, דער, לכם, איז אויך קודש בלאזט מין נישט שופר. (תהושי הרי"מ).

כ"ה

ס'איז נישט פארען קיין זמן, אלץ איז בליץ שבעל נאך. איין ראש השנה גרייט דין שוין צום צווייטן. (רבי נחמן מברצלאווא)

ד

א ברונע איז ווי א הערק, שפרודליק, קוואלנדיק נישט וויסנדיק פון קיין מקיחות, ווי אמונה, אמתדיקע גיטרע אמונה. דעריבער זענן אלע זיוויגים פון די אבות גיווען פון א ברונע. (מהר"ל מפראג).

ה

שרי אמתך לא תקרא שמה שרי פי אם שרה. (בראשית). פארען פרויען, וואס זייער חשיבות באשטייט ווערנדיק אנגירופן אויף מאנס נאמן (אויב מען זעט אים) ווערט זי אמת. דעריבער - אל תקרא שמה שרי - לשון סמיכות מיטן מאן, - נאד שרה מיט זעלבשטענדיקע, אומאב זענדיקע מעלות. (הנהגות פון של"ה הקדוש)

הארכון היהודי

ציאנה וראינה בנות ציון במלך שלמה (שה"ש) גייט ארויס, מאנפעסטירט איר טעכטער פון, ציון. אויסגייעניכטע מיט לשון, לבוש און שם פון יידיש-קייט. און מכות פון שלום. (חרוזי פנינים)

אויפן זעלבן:

אין אינער גיי, אין אינער בליק, זאל אנגייעניכט ווערן די מאיעסטעט פון שלימות, יידישע שלימות. (דארט).

י"א

אם לא תדעי לך, צאי לך בעקבי הצאן ורעי את גדותיך על משפנות הרזעים (שה"ש). יידישע טעכער! - אויב גאט האט דין נישט בא-שאנקן מיט דעת פון זיין הייליקער תורה, גייזשע אין די שפורן פון די שעפעלעך און זע ווי ווי זיי האלטן זיך צוזאמן, אויסגיסרט, ליבנדיק איינער דעם צווייטן, און אינערע ציעלעך, די יידישע ינדערלעך דערציט אויף די שויסן פון די רזעים, די באגלייטע יידישע פאסטעכער. (ר' אלי בעל שם)

י"ב

כשושנה בין החוחים, פן רעיתי בין הבנות. - ווי די רויז צווישן דערנער, - וואס טראץ וואס די דערנער שפינן, לעכערן זי אפט אדורך, בלייבט זי דאך אומדערשיטערט אין איר ראזיקייט. אזוי די יידישע טאכטער, די יידישע אומה וואס ווערט גייאגט פון די ארומיקייט, און פארלאזט דאך נישט די אמונה אין גאט. (דער זעלבער)

י"ג

אויפן זעלבן:

אזוי ווי די רויז, ווערט דערקענט צווישן דערנער, אזוי דערקענט מין אין לבוש, נאמן און לשון די יידישע טאכטער צווישן אנדערע. (שיר השירים רבה)

י"ד

ותקח הצעיה ותתכס. רבקה האט תפלה גיטן אויף צרות ישראל. צעיה זענן די ראשי תיבות פון, עמך ישראל צריכין פורנסה. און מיט דעם האט זי מכפר גיווען אויף די עוונות פון גלות. (ר' יודא צבי מראולא).

א

ורחל לקחה את התרפים ותשימם בכר הגמל ותשב עליהם. וימשש לבן בכל האהל ולא מצא. (בראשית). רחל האט גינומין דאס התלהבות דטומאה פון איר פאטער און עס פארואנדלט אים התלהבות פאר גמילת חסדים - ותשימם בכר הגמל איז באזארגן א קושן פארן באדערפטיקן און זיצן נעבן זיי (צליהם) - נעבן זיי, פון לשון והוא עומר עליהם. לבן האט גיפילט א ממשות דקדושה אינים אוהל, אבער נישט דערגאנגין דעם טוד אז דאס האט גיקאנט טון א פרוי. (מצא - הייסט פרוי, מצא אשה - מצא טוב). (לויטן קהלת משה).

ב

וכדה על שכמה. (דארט). רבקה האט אויף איר אקסל גיטראגן דעם עול פון פ"ד די פיר און צוואנציק ספרים אותיות התורה. (ר' ופתלי ראשיצער).

ג

די יידישע פרויען האלטן ראש חודש, ווייז זיי זענן גיליכן צו דער לבנה. (תלמוד). יידן ציילן צו לבנה, נישטייידן - צו זון. ביים על זענן די יידן גיווארן אין די בחינה פון עפרים וואס ציילן צו זון. נאר די יידישע פרויען זענן גיבליכן גיטרע דאס יינטום וואס ציילט צו לבנה. דעריבער קומט זיי דער יום טוב פון ראש חודש. (ר' אלי הכהן).

ד

במוצאי יום טוב הראשון של הג, היו יורדין לעזרת נשים. (משנה, בני שמחת בית השואבה). אמת, סוכות זענן זיי גיווען איזאלירט מענער פון פרויען. די מענער האבן גידינט דעם באשעפער עפנטלעך און די פרויען האבן גיפירט יידישקייט אין דער היים. אבער דאך האבן די מענער ביים ערשטן סימן פון וואסדיקייט וואס איז ארטיגניטעטן אין די טעטיקייט, זענן זיי באדל גינגאנגין צו היילף (לעזרת - פון לשון עזרה) די פרויען. (גיטטישט לויטן טרוסקער מגיד).

ה

כל כבודה בת מלך פנימה. דער פבוד פון די בת'מך איז איר פנימיות, איר חוכניקייט. (חרוזי פנינים)

ו

אחות לנו קטנה, ושדים אין לה. (שיר השירים) דרבי - זאגן אונדזערע תו"ש - נייטיקן זיך אין שמאל דוחה וימין מקרבת (לענקע האנט - שטויסט אפ די רעכטע - נעמט צו); יצר הרע, א קינד און א פרוי. בעטן מיר דעם באשעפער: זע, מיר האבן א שוועס-טער, א פרוי און דערצו א קינד אבער ס'פארמאגט אפילו נישט קיין שמאל דוחה וימין מקרבת (רי אינציאען פון שדים. זעישע דו מקרב! (האר"י הקדוש).

אין קלויסטער

(דאָס זעכצנטע קיפּיטל פֿון דער דערציילונג „מער על ייִ קע“)

ז. שאַכנאוויטש



טויפערן — נישט אין דער צעלע, פירט מיך צוריק אַהיים — מ'האט מיך אַהער גיפירט מיט גיוואַלט. די מענטשן האבן נישט גיוואַלט גלייבן, אָז עס איז גי' ווען אַ טעות, איך האב דאך גאָר נישט צוגיזאָגט, כּהאב מיך צו גאָר נישט פאַרפליכטיט. לאזט מיך פריי, גינעדיקע פרוי — האט זי גיזאָגט מיט אַ גיבראַ- כינער שטימ.

די אַפּטויפערן האט אַפּגימאסטן מערעלייקען מיט אַ שאַרפן בליק און שטרענג גיזאָגט:

— ניין ליב קינד — דו ביסט מיד און נישט רייף — רי דאך אויס און מאַרגן וועלן מיר נאך דערוועגן רעדן, מאַרגן, אדער שפעטער...

— מיד? האט זיך דאָס מיידל גיבעטן — זעט, הויכוירדיקע מוטער, איך בין נאך אזוי פריש און מונטער ווי אַ פיש, לאזט מיך פריי, וועט איר זען, אָז איך וועל נאך צופיס גלייך אַהיימגיין. כּהאב מיך שווער פאַרזינדיקט קעגן מייע לעטערן, איך מוז וואָס שנעלער צו ווי אַהיימגיין, זיי פאַלן צו די פיס און זיי איבערבעטן. האט רחמנות אויף מיר, ערווירדיקע, פּרומע פרוי און לאזט מיך — — —

— אין די צעלע — איז גיווען דער ענטפער פון דער אַפּטויפערן האַרט און באַפעלענד.

און אידער מערעלייקע האט זיך נאך נישט גיהאַט צייט אַרומצוקוקן, האבן זיי די צוויי קלויסטער-שוועסטערן זי אַנגינומין פאַר די הענט, זי אַרױפּפירט אויף די טרעפ און אַריינגישליידערט אין אַ קליין צימער, פאַרשליסנדיק פעסט הינטער זיך די טיר.

— אט אזוי זעט אויס די נייע היים פון דער פרייהיים — האט מערעלייקע גי- זאָגט, נאָך דעם, ווי זי האט גיפּרואוּט צו עפּינן די טיר. אַ מירע און צו- בראַכינע האט זי זיך אַוועקגיזעצט אויף דער אייזערנער שטופ, וואָס איז גי- שטאַנן נעבן דעם קליינים טישל ביים פענצער. זי האט זיך אַרומגיזעצט איבערן צימער, דאָס איז גיווען אַ קליין קלויסטער צימער, דאָס גאַנצע מע- בעל איז באַשטאַנן פון אַ בעט, אַ טישל און אַ שטופ און אויף די ווענט גיי- ליקע קירכן-בידער מיט פאַרשידנע ציטאַטן פון עוואַנגעליום. אויפן טיש איז גילעגן אַ בוך מיט אַפיינים לעדערנים איינפונד. זי האט עס אויפגימישט, און דער צופאַל האט גיוואַלט, אָז עס זיך באַלד אויפמישן דאָס קיפּיטל וואָס הויפט זיך אָן מיט די ווערענע ^{הענט} און אויף מיר גיקומין די האַנט פונים האַר, אַלוא דאָס זעלבע קיפּיטל, וואָס זי האט פאַרגלייענט דער פירשטן ביי דער ערשטער גילעגנהייט, דאָס ביכל איז איר בכלל אויסגיזעצט באַקאַנט, יא דאָס איז די זעלבע עוואַנגעליע, וואָס זי האט פאַרגלייענט דער פירשטן אויפן שער-בלאַט האט זיך גיפּינן אַנ-אויפּשריפט: אַלס זכר פון דעם אַריינטריט אינים הויו פון דעם האַר, ווידמע איך דיר דאָס בוך, וועלכיס האט דיר צום ערשטן מאָל גיעפנט די אויגן צו זען די אמתע ליכט, דיין צוקונפטיקע טויף- מוטער פירשטן קאוזאוו.

— טויף-מוטער — אוי שרעקלעך קלינגט פאַר איר דאָס דאזיקע ווארט אין דעם ענגין קליינים קלויסטער-צימער, זי האט צוריק אַוועקגילייגט דאָס בוך. פאַר אירע אויגן האט אַנגינהויבן צו שוועבן דאָס בילד פון דער מוטער, זי האט זיך גיפּילט מיד און צובראכן און קראַפטלאז האט זי זיך אַנדער גי- ווארפן אויפן בעט — — — ווי לאַנג זי האט אַזוי גידימלט האט זי נישט גיקענט וויסן, ווען זי האט זיך אויפגיכאַפט איז אין צימערל גיווען שטאַק- פינצער, דאָס ליכט האט זיך שוין גיהאַט אויסגיברענט. בעתן דרימל האט זי גיהאַט עפּיס אַ חלום, זי גידענקט שוין נישט וואָס ס'האבן עפּיס דארט גי- שפּילט פּיזלין, אַ חופּה, אבער מער גידענקט זי נישט, אַ לאַנגע ווילע האט גי- דויערט ביו זי האט זיך דערמאַנט, וואו זי גיפּינט זיך אין דער וועלט. דאָס קליינע דושנע צימערל האט גימאַכט דעם איינדרוק פון עפּיס אַ קבר. מערעלייקע האט אַ שווערן זיפּץ גיטון, וועט זי קיינער נישט פון דאַגין באַפּרייען?

פּלוצלינג האט זי גיהערט עפּיס אַ שטיילן קלאַפּ אין דער טיר, מערעלייקע האט זיך אויפגיזעצט אויפן בעט און גיהאַרט, יעצט האט זי דייטלעך גיהערט, ווי

די זון האט שוין גיהאַלטן ביים אונטערגיין, ווען מערעלייקע האט פּלוצלינג דערפילט, ווי די פעסט פאַרמאַכטע קאַרעטע איז אַראָפּ פון די וויכע ליימיקע דאַרפישע וועגן און אַרויף אויף- די שטיינער פון דעם ברוק. קענטיק, אָז די קאַרעטע איז אַריינגיפאַרן אין אַ שטאַט, וואו אבער, אין וועלכער שטאַט האט זי נישט גיקענט וויסן, די קאַרעטע איז גיווען פעסט פאַרמאַכט, און נאר גאַנץ אויבן ביים דאָך איז גיווען אַ קליין פענצערל, דורך וועלכן עס האט אַריינגישניט אַפּיסל ליכט. גאַנצע שעהן איז זי גילעגן אין דער קאַרעטע און שטיב גיווינט, זי איז גיווען אויסער זיך פון דעם וואָס מ'האט זי מיט גיוואַלט אַרויסגיריסן פון איר היים. אין משך פון די פילע טעג האט זי צייט גיהאַט איבערשלאַכטן איר גורל, אַ פּרביטערטע פאַרן אוממעכטיקן צארן האט זי זיך אַרומגיזעצן, אָז מ'האט זי פּאַהאַנדלט ווי די ערגסטע גיפּאַנגנע פאַרברעכע- דין, אויפגיבראַכט פון דער רויער ברוטאַליטעט פון די פּויערן, וועלכע האבן איר פאַרשטאַפט דאָס מויל מיט דער שמאַטע, אָז זי זאל נישט קענין שרייען, האט זי אין איר מעכטיקייט גיבילט די פּויסטן, און גישריין איר טאַג פון גיבירן, אט אזוי — האט זי זיך גיטראַכט מיט פאַרביטערונג — זעט אויס דער וועג צו דער פרייהיים וועגן וועלכן זי האט אזוי לאַנג גיטרוימט: זי האט נאר גיהאַט איין טרייסט, אָז אַריינקומינדיק אין קלויסטער וועט מין זי פּאַהאַנדלן איידל און מע וועט זי נישט שמדן געבן איר ווילן, וואָרן, יענע וואָס האבן זי אַהערגיפירט זענן דאך גראַפע פּויערן, וועלכע פירן אויס דעם באַפעל פון די וואָס שיקן זיי, אבער דארט אין קלויסטער זענן דאך גאַנץ אַנדערע מענט- שן און מיט אַנ-אַנדערע באַנעמונג.

זי האט זיך דערמאַנט, אָז עס איז איצט שבת-צונאַכט, אין איר היציקע מיי- דלשע פאַנטאַזיע האט זי זיך פאַרגישטעלט דעם חורבן אין דער שטוב, און רייסנדיק זיך די האַר פון קאַפּ האט זי גישריגן: מאַמעו מאַמעו אבער קיינער האט זי נישט גיהערט: די קאַרעטע איז גיווען פעסט פאַרהאַמערט, בלוין פון צייט צו צייט האט זי אַוועקגירוקט דאָס פענצערל און אַ גייהימ- ניספולע האַנט האט איר אַריינגיזווארפן ברויט אין פּרוכטן, זי האט זיך אבער דערצו נישט צוגירירט.

דער וואָגן האט אַנגינהויבן צו גיין לאַנגזאַמער, זי האט גיהערט אַ סקריפּ פון אַ שווערן טויער, די קאַרעטע איז אַריינגיפאַרן אין גיבליבן שטייען, די טיר פון דער קאַרעטע האט זיך גיעפנט און מערעלייקע איז נאָך אַ קנאַפן מעת לעת ענדלעך אַרום, זי איז גיבליבן שטיין אין אַ שטיילן גאַרטן מיט הויכע גידיכטע בוימער אַרומגירינגילט מיט אַ דיקער מויער, און ווייט אין הינטערגרונט האט זיך גיווען אַ הויכע מאַסיווע גיבייער מיט אַ סך קליינע פענצערלעך וועלכע זענן גיווען טונקל באַלויכטן.

מערעלייקע איז גיווען אזוי מיד און צובראכן פון וועג, אָז זי האט זיך קוים גיקענט רירן פון ארט, צוויי קלויסטער-שוועסטערן אין די שוואַרצע פּראַנציש- קאַנער נאַנען-קליידער האבן זי דארט אַנגינומין פאַר דער האַנט און זי מער גיטראַגן, ווי גיפירט, זיי האבן זי צוגיפירט צום קלויסטער. אַרויפּקומינדיק אויף די טרעפ איז דארט גישטאַנן אַ הויכע, מערקוירדיקע דאַמע גיקליידיט אין זעלבן טואַלעט וואָס די קלויסטער-שוועסטער, מיט אַ דיקן שנור-פּערל אויף איר האַלדן און אַ גאַלריינים צלם אויף דער ברוסט.

— דאָס איז די אַפּטויפערן — האבן איר איינגירוימט די קלויסטער-שוועסטערן, — דאָס איז אונזער נייע שוועסטער — האט די אַפּטויפערן גיזאָגט מילד און אַרומ- גינומין מערעלייקען — גיבענטשט זאל זיין די שעה ווען דו האסט באַטרעטן די שוועל פון דעם הייליקן הויו פונים האַר.

מערעלייקע איז גישטאַנן אין גרויסן פאַרביטערונג, איר גאַנצער קערפּער האט גיציערט פאַר שרעק, זי האט גיוואַלט ווייניק, אבער אירע אויגן זענן גיווען אויסגיטרוקנט.

— דאָס קינד איז מיד — האט די אַפּטויפערן גיזאָגט מיט מיטגיפּיל — פירט זי אַריין אין איר צעלע, אָז זי זאל זיך אויסרוען פון דער שווערער רייזע. — הויכוירדיקע פרוי — האט מערעלייקע זיך גיווארפן צו די פיס פון די אַפּ-

עס דרייט זיך איבער דער שליסל אין לאך, די טיר האט זיך פאמעלעך גי-
שטט און עס האט זיך גיהערט א שטילע צארטע פרויען-שטימ: דו שלאפטסט
שוין, שוועסטער!

מערעלייקע האט נישט גענוטפערט. זי האט זיך נאר פעסטער גיוועזט אויפן
בעט. שלאפטסט נישט? — האט זיך ווידער גיהערט די פרעמדע פרויען-שטימ —
כהאב פאלד גיוואוסט דערפון. כ-קען אלזא אריינגיין!

לאנגזאם און פאמעלעך האט זיך דאס טיף שווארצע גישטאלט אריינגישלייכט
אינים צימער, און מיט גרויסער פארזיכטיקייט צוריק פארשלאסן הינטער זיך
די טיר.

האז בין איך? ווער איז דאס? הא! מערעלייקע גישטאמעלט מיט א דערשרא-
קינער שטימ.

— די מאכט אין קלויסטער — האט גענוטפערט די גיהיימניספולע שווארצע
פרוי מיט א זאנפטער שטימ — און נעבן דיר שטייט א קלויסטער-שוועסטער.
און א ווייכע האנט האט דארט ארומגינגומין מערעלייקס האלדן און זי גי-
בלעט.

מערעלייקע האט אפנישטויסן די האנט און גיאגט: איך בין נישט דיין שוועס-
טער. דאס איז א טעות, איך גיהער נישט צו אייך און מארגן וועל איך ארויס.
— א— ווי— גאר !!! האט די פרעמדע פארשלייערטע גישטאלט גי-
זאגט אויסציויגן און גידעמפט, און עס איז גיווען קענטיק א גיוויסע צופרי-
דנקייט און ערמטיקונג אינים טאן.

— נישט אמת — האט זי ווידער גיאגט ווי דער גיהיימניספולער גישטאלט
מע וועט בארד איינזען דעם טעות, איר אליין וועט מיר זיכער אויך אוראי
צוהעלפן דערצו — איר זענט א גוטע, איידעלע קלויסטער-שוועסטער און איר
וועט מיר צוהעלפן.

און דאס שטאלצע מיידל האט זיך אין דער פינצטער גיווארפן צו די פיס פונם
פארשלייערטן גישטאלט און מיט תחנונים גיקושט אירע הענט.

די גיהיימניספולע קלויסטער-שוועסטער האט דארט אויפגיהויבן א האנט צו זייער
מיידל פון דער פאדלאגע און זי דארט ארויפגילייגט אויפן בעט און אזעק-
זעצנדיק זיך שטיל נעבן איר האט זי זי צערטלעך געגלעט איבערן פנים אין
דער טונקלקייט.

— הייסט עס, אז אזוי שטייט דער ענין, כ-האב מיך משער גיווען, אז עס
איז אזוי — האט די פרעמדע אנגיהויבן נאך אלאנגער ווילע שווייגן.

— יא, אזוי — האט מערעלייקע גענוטפערט אביסל לעבידיקער — מ-האט מיך
גינארט און מיך גימאכט פאר א בעטריגערן מ'האט מיך גינומין ווי עפס א
טויטע זאך, און די, וואס האבן מיך גיזאלט שטיצן אירע עינין דערביי גישטאנן
און גישוויגן, און אין דער היים זיצט די אלטע גוטע מאמע און וויינט זיך
אויס די אויגן, דער פאטער און דער ברודער רייסן זיך קריעה — און דאן
דער...

זי האט נישט פארענדיקט, די ווערטער זענן איר גיבליבן שטעקן אין דער
קעל, א שטראם הייסע טרערן האבן זיך אראפגייקלט פון אירע אויגן אויף
דער צארטער האנט פון דער פרעמדער פרוי, די גיהיימניספולע קלויסטער-
שוועסטער, זי האט גיוויינט ווי א קינד, הויך און שלוכנדיק אן ווערטער.

פלוצלינג איז גישען עפס א מערקווירדיקע זאך. דאס פארשלייערטע גישטאלט
האט זיך איבערגיבוין איבער דעם מיידל און מיטגיוויינט, און אין דער קליינער
קלויסטער-צעלע האט זיך גיהערט דאס שטילע שלוכנדיקע גיוויינן פון דע צוויי
פרויען, וועלכע זענן גילעגן אויפן בעט ארומגעמינדיג איינע די צווייטע.

— שוועסטער! — האט די גיהיימניספולע פארשלייערטע פרוי ענדלעך גיזאגט
אין דער שטיל מיט א גיוויינן.

— ווען, איך בין נישט דיין שוועסטער! — האט מערעלייקע גענוטפערט מיט
א זיפן.

— איך בין אבער יא דיינס א שוועסטער!
— וועסטו מיר העלפן האט מערעלייקע גיבעטן.

— מיר וועלן זיך ביידע גענויטיק העלפן — האט די פרעמדע גיוויינט.
די גיהיימניספולע שוועסטער האט זיך לאנגזאם אויפגיהויבן און אנגיזונדן
א ליכטל, וואס זי האט מיט זיך מיטגעברענגט און עס אריינגישטעקט אינם
לייכטער. מערעלייקע האט איצט גיקאנט באטראכטן זי גיהיימניספולע גישטאלט,
דאס איז גיווען א שווארץ-הנוודיק מיידל פון מיטלעלער וואוקס און זייער סימ-
פאטישן אויסזען. מערעלייקע האט פארשטאנן, אז דאס איז אויך א יידיש

מיידל, אירס א לייזן שוועסטער, וואס איז אויך אזוי ווי זי אריינגיפאלן אין
די נעגל פונם קלויסטער.

די פרעמדע האט זייער אויפמערקזאם פאטראכט מערעלייקין און דערזענדיק
די עוואנגעליע אויפן טיש, האט זי גיאגט: „אהא, דאס גיוועלעכע בילד, וואס
ביי מיר, דאס עסן אומפארירט און אויפן טיש דאס בוך פון דער איידעלער
פירשטן קאוואוו, און די טיר פעסט פארשלאסן, און דאס פענצטער פארקלאפט
מיט אייזערנע קראטס... פונקט אזוי ווי ביי מיר... נאר מוט, ליבע שוועסטער,
נישט שטענדיק וועט עס אזוי בלייבן. שפעטער וועט מין צו דיר האבן מער
צוטרוי און מען וועט דיר שענקן א ביסל פרייהייט, מע וועט דיר אפילו דערלויבן
זיך איבערצושפאצירן איבערן פארק... אבער דאס טויער פון דער קלויסטער-
מויער וועט שטענדיק פאר דיר זיין גישלאסן...“

ווער ביסטו? קאנסטו מיר העלפן מערעלייקס שטימ איז גיווען פול
מיט גיבעט.

— ווער איך בין? — איך בין אַנאָמגליקלעכע אזוי ווי דו. און אויב איך
קען דיר העלפן הער, איך בין שוין א שיינע פאר חדשים גיפאנגן אינים
קלויסטער. איך האב שוין דא זיך פול גיליטן, כוועלע עס דיר דערצוויילן
אַנאָנדרט מאַל. היינט אין דער פרוי זאגט צו מיר די אויבער-שוועסטער
מאָדעלעבאָ, אז עס קומט היינט צו פאָרן א גייע שוועסטער, א יידיש מיידל,
אבער נישט אזא עקשנטע ווי דו, זי וויל מיט פרוינד און צופרידנקייט זיך
שמדן, און דו ביסט נאך אלץ נישט רייף דערצו. איך קען די דאזיקע
פרוינד און צופרידנקייט, איך האב דעריבער בעשלאסן זיך מיט דיר צו זען.
ביים אַנקומין האט מין מיר נישט ערלויבט ביצוואוינן, איך האב מיר
פארשאפט א שליסל צו דיין צעלע און צו דיר אין גיהיים: דינגיקומין. איך
האב דאן ביי זיך באשלאסן, אז אין פאל, ווען כוועלע זען, אז דו ביכט
באמת גרייט מיטן גוטן ווילן זיך צו שמדן, זאל איך בארד אוועקגיין און זיך
נישט געבן דיר צו דערקענין. צום גליק איז עס נישט אזוי, מיין הארץ האט
מיך נישט גינארט, דו ביסט זע איך, אזא אומגליקליכע ווי איך, און איך האב
זיך דיר גיגעבן צו דערקענין.

און ווי אזוי ביסטו אריינגיפאלן אין קלויסטער? האט מערעלייקע גיפרעגט
שטיל.

— ווי אזוי? איך גלייב, אז ביי דיר איז אויך גיווען דאס זעלבע. די גישיכטע
איז א נאנץ קורצע, איך בין א שווייגערס א טאכטער, מייע עלטערן וואוינן
אויפן דארף בלויז צווישן גוים, קיין יודן האב איך פמעט נישט גיקענט.
בלויז א גיוויסן שענקער מיט זיין זון, וועלכע זענן אפט גיקומין צו פאָרן
צו אונדז וועגן גישעפט, דעם שענקערס זון האט מיך ליב גיהאט, איך האב
אים אבער אויסגיקאכט. שפעטער האב איד גיהערט, אז ער איז גיפאָרן
קיין אונגארן אין א ישיבה אריין. איך האב מיך גילערנט ביים גלח, דארט
האב איך מיך באקענט מיט דער פירשטן קאוואוו. זי איז גיווען צו מיר אזוי
גוט און מילד, מיר האט זיך דער קאפ פארדרייט, אַנאָמבאָוואוסט ווארט
א שטילען שאקל מיטן קאפ איז שוין גיווען פאר איר גינג, אז מע זאל מיך
מיט גיוואלט ארויסכאפן פון דער היים און דא אהערפירן.

— גיטעלע! — האט מערעלייקע פלוצלינג אויסגישריגן, דערהערנדיק די
דאזיקע גישיכטע.

— יא, קענסטו מיך — האט זי גיפרעגט ערשטויגט.

— יא, פון דיין גישיכטע פערשטיי איך, אז דו ביסט ר' יונה שווייגערס
טאכטער, אז ערשט איצט פארשטיי איך די יסורים פון דיין פאטער. מיין
פאטער איז דער שענקער, וועלכער איז אפט ביי איר גיווען און מיין
ברודער דאס איז שמואל, וועלכער האט דיך ליב גיהאט מיט דער שטילער
ערנסטער ליבע פון אַנאָרלעכע און איידעלין יונגעראַן.

— דו ביסט שמואלס שוועסטער! — און דו האסט אלע דייע ליבע, די אפינע
וועלט, נאך נישט גיווען, אך דו גליקלעכע...

די ביידע אומגליקלעכע מיידלעך זענען אויף גיווען א גאנצע נאכט. מערעלייקע
האט איר דערציילט אלץ, וואס עס טוט זיך ביי זי אין דער היים און נישטעלע
האט זי גילערנט ווי אזוי זי זאל זיך אויפפירן אין קלויסטער, אלס מער
ערפארניע, האט זי איר אַנגיאַגט, אז זי זאל שפילן די ראל, ווי זי פארנעמט
ליב דעם גורל און איז זיך גרייט צום שמדן. דאס וועט איר איינשפארען
עגמט-נפש, פארשידינע שטראפן און דער עיקר מע וועט צו איר האבן
זייער אוי מע וועט זי גישט האלטן פארשלאסן אין דער צעלע, אזוי האבן

יידיש לשון

דריטער באנד

רשימה פון ביכער וואָס איר קאנט באַקומין אין דער רעדאַקציע „בית יעקב“ אין לאדזש

נאך פאַר ראשי-השנה איז שוין אָפּגישלאסן גיווארן די רעדאַקציע פון דריטן חלק „יידיש לשון“ כמעט אַ גאַנץ יאָר צייט איז גיקליבן גיווארן דאָס מאַטעריאַל פאַר דעם בוך. רעדאַקטאר אַג פּרודנאַז און דירעקטאָר נ. י. בערלינער האבן כּסדר גיאָרביט ביי דער רעדאַקציע פּונם בוך. עס זענען אַוויינגונגן גיווארן אינים בוך פּראָגמעטן פון די בעסטע שאַפּונגן פּונם ארטאָדאָקסישן שרייבער. אַ שפּע מיט נייע מאַטעריאַלן קומט אַריין אויפן ערשטן ארט פון אַליינער שיינער. נישט גיקוקט אויפן גיפּינג זיך פּונם לעצטן אין „גלות“ האט ער דאָך אונדז גידינט מיט זיין קינסטלערישער פּעדער, און צוגישיקט נייע לידער און דערציילונגן. אַ חשוב ארט פאַרנעמען אין בוך אַ ריי דערציילונגן גיין און שירים פון ש. נאָדלער. אַ פּאָונדער חשיבות האבן די אַרץ-ישראל שילדערונגן וואָס קומן אַריין אין בוך פון בני-מין מינץ. אַ גאַנץ כּכּבּודן צושטייער פון פיינע גילונגע לידער קומן אַריין פון ישראל צעמיאט. גאָר אַ נוצלעך מאַטעריאַל האט גיגעבן צושטייער פאַרשידנע איבער זעצונגן ה' העשר קלעפּ פיש. אויך א. שטיי ערס גילונגע אַרביטן פאַרנעמען אַנגאָזעען ארט אינים בוך. אַ ריי לעבדיקע שילדערונגן פּונם קינדער-לעבן גיט צושטייער דער באַרימטער קינדער-שרייבער ה' שוואַב. 32 זייטן פאַרנעמען אין בוך גראַמאַטישע לעקציעס, אַלס המשך נאָך די ארטאָ גראַפישע שיעורים אין צווייטן חלק „יידיש לשון“ איבערן בוך איז אויך צוואוואַרפן אַ ספּעציעלע אַרביט „טאַג-בוך פון אַ שילדערן“ און עס נעמט אַרום דאָס לעבן פון אַ בית-יעקב-שילדערן במשך דעם גאַנצן יאָר. סיי די פּריידיקע, סיי די ערנצטע מאַמענטן פון יאָר. אַ שלל פון מאַטעריאַל גיפּינט זיך צו באַאַרביטן פאַר די שילערנס אויף פאַרשידינע אינטעריסאַנטע טעמים.

עס קומן אויך אַריין אינים בוך מאַנאָגראַפיעס פון יידישע גדולים פון אַמאָל און פון היינט. דאָס בוך, וואָס האַלט פּולע 200 גרויסע זייטן שטעלט מיט זיך פאַר ממש אַ קלאַסיש ליינען-בוך פאַר קינדער פון 10-13 יאָר. עס וועט זיין פשוט אַנאָזער פון גיקליבן באַלערנד ליינען-שטאַף פאַר די רעליגיעזע שולן. און אויך נוצלעך פאַר די חדרים, וואָס האבן איינגיפירט דעם לימוד פון יידיש. דאָס בוך וועט אויף סוכות א"ה שוין זיין אין גאַנצ אָפּגידרוקט און אין קומדיקן נומער „בית יעקב“ וועלן מיר פאַרענטלעכן דעם פּולן תּוכן!

4 בילדער אויף זייד-גיוועב

- (1) ר' שמשון רפאל הירש.
- (2) חפץ חיים.
- (3) גערער רבי.
- (4) ד"ר נתן בירנבוים.

פרייז פון אַלע 4 בילדער - 4 גילדן!
אַנאָיינצלי בילד קאסט 1.25 גילדן נאר געגן פרעזאָרט געלט. פ. ק. א. 67.795

2.50 - 4.00	בוסתאי - ד"ר לעמאַן
2.50 - 4.00	קידוש-השם - "
1.80 - 3.00	גיפערלעכע וועגן - דר. לעמאַן
2.50 - 4.00	דער יידישער מיניסטער - "
2.60 - 4.00	רבי עקיבא 2 טיילן - "
2.50 - 4.00	שפּאַנישע אינקוויזיציע - "
0.85 - 1.25	אויף מלחמה - "
1.50 - 2.50	יידישער מאַנגאַט - "
0.85 - 1.50	גיהיים ראַט - ד"ר פּיליפּאָזן
0.85 - 1.50	גזירות און רדיפות - "
3:50 - 7:00	קדוש פון טירנא - ש. ראַטשטיין 2 טיילן
3:00 - 6:00	דורך בלוט און פייער 2 טיילן
0:70 - 1:20	חנוכה און חשמונאים - קאַמינער

קאַמפּלעטן „בית יעקב“ און „ק"ג"

גימישטער קאַמפּלעט, 30 העפטן, דערונטער יובל-אויסגאַביס און דער נומער 100 - צוזאַמין 600 זייטן אַנשטאַט 26 גילדן - נאר 6 גילדן מיט 30 גר!

פולער קאַמפּלעט „בית יעקב“ פון יאָר צ"א - 7 גילדן פולער קאַמפּלעט „בית יעקב“ פון די יאָרן, גיבונדן צ"א, צ"ב, צ"ג - 20 גילדן.

גימישטער קאַמפּלעט „קינדער גאַרטן“ 25 העפטן וואו ס'גיפּינגן זיך חוץ דעם ליינען-מאַטעריאַל און לידער אויך די פאַרשטעלונגן און דיאַלאָגן; א, ווען איז ווידער שבת, ב, ד"ג בעומר, ג, דריי פאַרלאַנגן, ד, וואָס איז דיר ליבער חנוכה צי פורים, ה, דער אַלטער און יונגער שוואַם, ו, מכירת יוסף, ז, חמשה עשר בשבט שמועס, ח, אַ פורים-שמועס, ט, דער קליינער ייד, י, חמשה-עשר-באב אין די צייטן פון בית שני.

פרייז פון דעם קאַמפּלעט נעמט 4 גילדן מיט 60 גר.

קאַמפּלעט „קינדער-ביבליאָטעק“ 12 העפטן, דערונטער 5 פאַרשטעלונגן אויף חנוכה און פורים פרייז נאר 2 גילדן מיט 25 גר.

פּראַפּאָגאַנדע-פּראַשור פאַר „בית יעקב“ פון שרה שענרער

100 שטיק 5-60 - 50 שטיק - 3 גילדן
פּראַפּאָגאַנדע-פּראַשור פאַר בית-יעקב שולן
10 שטיק 4 גילדן - 5 שטיק 2 גילדן

אַנאָיינצלי בילדער

אַלע אויסגאַבן ווערן גישיקט נאר קייגן פּריעראויט געלט - פון די נעטא-פרייזן גייט נישט אַראָפּ קיין שום ראַבאַט!

די קלענצטע באַשטעלונג מוז זיין נאר פאַר 1 גילדן

אַדרעס: Red. „Bajs Jakob“ Łódź, Kilińskiego 44 P. K. O. 67.795

בנות-זשעטאנין

אַ שטיק 75 גר. - 10 שטיק נאר 5 גילדן!
אַן געלט ווערט נישט גישיקט און נישט גענעפּערט אויף אַזאַ באַשטעלונג!

שול-ביכער און קינדער-ליטעראַטור:

פרייז - נעטא	
0.95 - 1.25	„יידיש לשון“ - ערשטער באַנד
1.40 - 2.00	„יידיש לשון“ - צווייטער באַנד
2.00 - 3.00	„יידיש לשון“ - דריטער באַנד
1.50 - 2.00	„יידיש לשון“ - ערשטער באַנד
1.25 - 1.50	„עברי אנכי“ -
0.90 - 1.20	„ראשית-חכמה“ -
0.95 - 1.30	„לשון-עבר“ - ערשטער טייל
1.60 - 2.30	„לשון-בר“ - צווייטער טייל
3.00 - 4.20	יידישע גישיכטע לויט מסורה 1 באַנד
1.00 - 1.25	בוימבערג - גישיכטע 1 און 2 באַנד
1.25 - 2.00	בוימבערג - גישיכטע 3 טייל

שול-ביכער ווערן פאַרקויפט צו נעטא-פרייזן פון 10 עקו. אַן נון אַ מין און נאר געגן פּריעראויט געלט. אויף נאַכאַמע ווערט גישיקט נאר ווען דער כּסום באַטרעפט מינימום 20 גילדן.

פאַרשידינע ביכער און פּראַשורן:

2.25 - 3.50	גינאַמלעטע שריפטן - שרה שענרער
2.00 - 5.00	די העלדין פון געטא - ש. ראַטשטיין
0.80 - 1.20	צו זאָטע און הונגעריקע - י. ל. אַרלעאַן
2.75 - 3.50	בעש"ט סימפּאניע - ש. נאָדלער
*	פּראַבלעמען פון אַרביט אין ליכט פון תּורה און תּלמוד
1.25 - 2.80	וואָס לערנט אונדז קהלת
2.00 - 3.50	דער ערשטער מאַי - פ. שטשעקאַטש
0.30 - 0.50	וואָס וויל „בנות“ - א. מ. ראַנאווי
0.30 - 0.50	גאולה פון לשון - ד"ר ש. בירנבוים
0.30 - 0.50	„בית יעקב“ (פּויליש) - הרב לעווין
0.40 - 0.50	פּסוקים אין משלי אויף יידיש
1.00 - 2.00	ביאָגראַפיע פון הירש און הילדעסהיימער
0.60 - 1.20	יידישקייט און לשון - ד"ר ש. בירנבוים
2.25 - 3.50	יידישע גראַמאַטיק און ווערטער-ביכל - ד"ר ש. בירנבוים
1.00 - 2.00	ד"ר בירנבוים און מלחמה פאַר עלי - א. שילדער
0.30 - 0.50	הורה און גירעכטיקייט - ד"ר וואַלנעמוט
0.60 - 1.70	קר"ש און שמונה עשרה אין יידיש - יואל אונגער
0.40 - 0.75	יואל אונגער

דערציילונגן

2.00 - 3.00	„יאַמלעטע דערציילונגן“ - ד"ר לעמאַן
1.50 - 3.00	„פאַראויסגיווען“ -
2.00 - 4.00	„וטער און טאכטער“ - ד"ר לעמאַן
2.00 - 3.00	„כּוואַלעס“ - ש. ראַטשטיין
1.25 - 2.50	„די צוואה“ - ד"ר לעמאַן
1.10 - 2.20	„צווישן גליק און אומגליק“ - ד"ר לעמאַן
2.00 - 3.00	דער 30 יעריקער קייג -
2.00 - 3.00	„אין פאַרצווייפּלטע מאַמענטן“ -
1.00 - 2.00	„דער יידישער אפיציר“
0.50 - 0.90	דאָס גרויסע גיווינס - דר. ערמאַן
0.70 - 1.20	דאַרפישער שדלן - דר. ערמאַן
0.60 - 1.00	„שומר ישראל שלאַפט נישט“ - דר. ערמאַן

